

MSGF 19 DS

4



كَيْفَ الْيَاقُفُ الْمَظْمُومُ عَفْكَ الْخَلْمِ

وَالْمَعْنَى أَنَّ اللَّهَ الْعَلِيمَ وَأَنَّ مَجَامِعَ الْعَالَمِ الْقَرِيبَةِ  
وَالْبُيُوتِ مَلَأَتْ بِهَا أَعْيَانُ النَّاسِ وَهَلَاكَ عَلَى الْأَدَاكِلِ الْبَاهِيَةِ  
فَهُوَ حَتَّى فِي خِلَافِ الْأَقْصَانِ وَبِشْرَ فِي مَطَارِفِ الْأَقْصَانِ  
أَخْبَارُ مَجَامِعِ قُلُوبِ الْغَائِبِينَ لَا يَسْأَلُ فِي كِتَابِ مَسْئُورٍ وَلَا مَسْئُورِينَ  
عَمَلُهُ فِيهِ مِنْ عِلْمٍ وَمَعْنَى وَأَوْضَحَ مِنْ شَرِّ الْعِلْمِ الْبَاقِي  
وَكَشَفَ مِنْ مَكَايِدِ مَسْئَلَةِ الْعَرَبِ وَفَصَحَ مِنْ مَفْذَلَاتِ الْأَدَاكِلِ  
وَيَا قَوْلَهُ مِنَ الْحِكْمِ النَّالِغِ النَّافِعِ وَالْقَوَائِدِ الْكَافِيَةِ  
فَقَصَرُ عَنْ بَلْوَعِ كُلِّ يَصِيفٍ وَتَغْدِيرُ أَحْزَانِ كُلِّ يَصِيفٍ  
حَسْبُ الْحَوَى عَلَى حَقِيقَةِ تَكْلِيفِ الْمَقَامِ كَمَا بَيَّنَّ وَتَجَاوَزَ  
وَأَسْتَوْفَى مُسْتَبْدَأُ مَعْرِفَةِ الزُّمُورِ الْحَقِيقَةِ فَكُلُّ مَنْ يَزَارِعُ  
سَبِيحَ السَّادَاتِ وَفَحْرَ أَوْلِي السَّيَادَاتِ سَحَرُ الْعِلْمِ الْآخِرِ  
وَعَمَامَةُ الْمَنَاطِرِ ذَوَالشَّرَفِ الْظَاهِرِ وَالْمَخْدُ الْمُنْظَمِ  
رَبِّ الْعِثْرِ الْبُوتِيِّ وَنَحْوِ غَيْرِ الْأَنْزَوِ الْقَلَوِيِّ صَلَاحُ الْمِلَّةِ  
تَبَدُّلُ الْمَوَسِمِ غِنْدُ اللَّهِ الْمُفَقِّدِ الْمَوَسِمِ الْمُسَوِّدِ عَلَى  
الْمُطَهَّرِ مَحْدَرِ شَرْحِ شَرْحِ اللَّهِ صَلَاحُ الْغُلَامِ الْكَافِي  
الْمُسَحَّرِ كَأَحْيَانِ ضَرْبِ الْبَدَنِ الْإِلَهِيِّ الْإِنْهَانِ

وَأَحْمَدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ خَيْرٍ  
وَصَلَاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ خَيْرٌ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ لَاحِظَةٍ وَقَدْ فَاتِحُ الْغُلَامِ وَالْغُلَامِ  
وَمِنْ كَيْدِ الْإِبْرَاهِيمَ أَحَدَهُ حَيْثُ عَرَفَ لَهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ وَأَتَمَّ عَلَيْهِ شَأْنَهُ  
مَنْ كَرِهَ أَيْدِيَهُ الْهَيْبَةَ وَالْوَفَا مَوْزِعَهُ إِلَيْهِ تَوَسَّلَ بِهِ كُلُّ رَجُلٍ  
عَلَى حَالِهِ وَأَمَّا مَنْ كَرِهَ عَلَى إِخْوَانِهِ مِنَ الْمَشْكُورِ الْأَصْفِيَاءِ وَالْمُرَافِقِينَ  
وَالْمُتَبَلِّغِينَ عَلَى الْعَالَمِينَ الْأَوَّلِينَ وَصَفِيَّةِ الْإِبْرَاهِيمِ وَالْمُتَبَلِّغِينَ  
وَهُوَ الْمُشَوَّلُ بِعَظِيمِ دَانِهِ وَبَدَعَ مَفَانَهُ وَتَحَكَّمُ بَاتُهُ وَمُنَا نَحْيُ عِبَادِهِ  
أَرْضِهِ وَمَا وَانَهُ إِنْ وَقَعْنَا لَطَائِفُهُ وَتَعَفُّنَا مِنْ فَصْلَتِهِ وَسَمِعَ نَفْسَهُ  
وَمَنْ كَرِهَ لِقَاءَهُ وَتَضَلَّ فِيهِمْ الدِّبَابُ فِيهِمْ الْأَحْزَابُ وَهُوَ أَهْلُ الشُّرَى وَاهِلُ  
الْمُنْفَرِذِ **وَقَدْ فَاتِحُ مَوْلَانَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَوَكِّلِ**  
**عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ** ذَا الْأَكْبَارِ فِي الْبِرَاحَةِ وَالْفَضْلِ الْمَطَاهِرِ **سَلَامٌ**  
**اللَّهُ عَلَيْهِ** دَعَا إِلَيْهِ الْعَالَمِينَ **لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ** قَضَى الْقَوْلَ تَكُونُ لَهَا الدُّنْيَا  
وَالْآخِرَةُ وَالْأُولَى وَالْآخِرَةُ وَهِيَ عِفَّةٌ عِيَانُ الْخَيْرِ وَأَذَابُ شَرِّهِ وَمَنْاسِرُ  
السَّيِّئِ وَتَكُونُ مَحْشُورَةٌ فِي غُلُومِ حَشَّةٍ وَغَيْرِ وَحِكْمَةُ الرَّحْمَنِ بِهَا عَزَّ وَجَلَّ  
بِجَنَّتِهِ بِقَسْمِهِ لَمْ يَرْجِعْ **وَهُوَ** دَانَانٌ وَسَعُونَ شَأْنَهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْغُلَامِ  
الْأَلْفَاجِدِ فَاتِحُ الْغُلَامِ أَتَمَّ لِحَالِهِ وَهَلْ خَالَ طَائِفُهُ وَاعَانَ غُلَامَهُ  
حَفِظَهُ وَالْغُلَامِ قَائِلُهُ **الْجَنَّةُ** الْمُنَارِكَةُ وَالشُّرَى بَيَانُ شَيْءٍ  
الْفُطُوحَاتِ الْقَحِيَّةِ وَكَشَفَ حَنَا مَا غَرَسَ مِنَ الْكَلْبَاتِ الْخَرِيدِ وَالْهَمَى لَقَدْ  
تَأَمَّرَ الْأَعْيُنَانِ مَوْفَى الْقَسَمِ الْمُغْلَى وَأَزَادَ الْكَلْبَاتِ بِالْحَقِّ الْبَيِّنِ  
إِلَّا أَنْ الْمُنْدُوبَ وَالْمَقْرُوبَ الْمَقْدُومَ مَضَاجِعَ الدُّعَى بِأَمْتِهِ الْمُنْدَى وَالْمَقْدُومَ



المهادي الى الرشاد والاحتياج الى ذكر من اكتب ذكرها منه فان ذكرها في غير  
بالاول والآخر من جزوه ثم الى الله فان كان لا يلزم من وجوبه في  
اليه وقد عتبر بها جميعا فوجدنا في المضاف واخر المضاف اليه وقد عتبر  
بالمضاف عتبر في وجوبه له فاخر حسيه اللبس امكنه مثلا لو اعتبرها الاثنان  
في جميع الامثال فاحذر الخيم واللام واعتبر مثله في جامع الاول حيث  
اللبس فاستعنى في الجمع من المضاف فاحذر الخيم والمجاو واعتبر في جامع الاول  
بالسبب وعلى ذلك فموضعنا السالك نعلم **قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ**  
**بِالْحَرْبِ عَزَّ خَيْرُ الْخَوِّ مِنْ قَدَمٍ فِي الْخَوِّ الْخَزِيذُ أَضْيَقُ نَابِ الْقَدَمِ**  
**الْفَقْهُ** الحزب القتال مأخوذ من الحارب وهو المعصب **قَالَ** وتعارفوا  
الله ومن نوله اي يغشونه ومن العصب **قَالَ** **لَكُمْ** **الله** **وَجَهْدُ** لما راى المغدور  
قد حركت غضب **ومن المبادئ** والبعضا يقال هو فرقت لفلان اذا كان بينها  
بعضا **قَالَ الشَّاعِرُ** **وَحَارِبٌ مَرَقِيهَا** **قَالُوا** **وَسَامِي** **عَنْ** **مَنْ** **عَزَّ** **قَالَ**  
اراد تغدس منها من **قَالَ** **وَمِنْ** **الْخَوِّ** **وَلَدَ** **لَهُ** **سَمِي** **الْحَرَابِ** **مِنْ** **الْبَالِ** **الْجَلِ** **اِذَا** **قَامَ**  
فيه لم يامن ان يترك له حتى يهوي خائف **قَالَ** **الْمَوْفِقُ** **وَقَالَ** **لِي** **سَنَابُ** **الرَّشَادِ**  
لا يهوي حارب نفسه **الْحَرْبِ** **مَوْشِدٌ** **وَتَغْيِيرُهَا** **عَرَبٌ** **فَرَقًا** **بَيْنَهَا** **وَبَيْنَ**  
سفر خربة **وَالْمَوْشِدُ** **لِي** **مَوْشِدٌ** **خَارِبٌ** **مَوْشِدٌ** **وَالْمَوْشِدُ** **لِي** **مَوْشِدٌ** **وَالْمَوْشِدُ** **لِي** **مَوْشِدٌ**  
فان الناظر في بعضه **وَمِنْ** **اسْمَا** **الْخَزِيذِ** **لَهُ** **مَالٌ** **وَالْقَصْدُ** **مِنْ**  
**مَقَاتِلِ** **الضَّرَبِ** **وَمِنْ** **الْحَرْبِ** **الشَّرِيكَ** **الْمَا** **بِلَا** **كَانَ** **نَهَا** **نَصْرَتِهِ** **مِنْ** **كُلِّ** **فِيهَا**  
اي يعينه والافوا الحزب اليه قد تقدم فيها عشرها والركوز المشدك كما نراها نرى  
من مشاربها اي تدفع **وَيَقَالُ** **الْحَرْبُ** **مِنْ** **الْمَجَاهِدَةِ** **وَالْمَجَاهِدَةُ**



هذا هو الكتاب

# والرخا مغدبا

شعرون نوا والرخا مغدبا والخوميه ايضا الملقبه بالدفعة المعقود  
 والخرج القند والاملاط وسيتا القتل هرجا **والنجان السحور** الملقق  
 على مكان **الكشاف** المولعده بجنة وحن الجسد والاشباح والبرصايع  
 والقدام والارام والاعداء من الخرب والارامه المطاعه بالمرصايع  
 والوجع الطعن الخوف والبرصايع الخوف والاشباح طعن  
**الخرب** المعركه والخرب والمافيه والمافيه والوطيس والمافيه  
 والاشباح والبرصايع والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح  
 على كثر غبار الخرب والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح  
 لثان من اشجار الخرب والاشباح والاشباح والاشباح والاشباح  
 وما وده فلك فان لا صراط يورثك حيا اي صلاا كغنا ومنه  
 نزلت بعاين **الفرج** وشاق اي مغالبه ومجانعه **وقوله** تعار اسعدون قدم  
 القدر اي المنقه وثمره العلميه **والخرب** الطائفه **قال** الخرب  
 بالبدنهم فرجون **والقيد** بمقدرا القدم والقدم المقام على غرض قال  
 تعالى **الفرجون** القدم **البدن** الخرب وجذب الحق من الجلس  
 الا من الملك جليل المستايعان في انواع الخروف في دن لها صفا على فعل  
 والهم بالهم بدو خور في الارض وما عنته من خور وقيد وقدام من  
 الخناس الخرف وهو الذي يختلج الحركات دون الخروف كقولهم خبثا الخور  
 جثه البزج **البدن** هذا من اجزاء البدن من اجزاء البدن  
 قالوا بغير الخرف ان يتا نوع لانه مكنع من **صلاه** حة يكون له من  
 لفظا وانس من شيا واخضع معنا الخبثا والاشتدا والمافيه الفصل من الشب

هذا هو الكتاب  
 في الخرافات  
 والاشباح  
 والبرصايع  
 والاشباح  
 والاشباح

هذا هو الكتاب  
 في الخرافات  
 والاشباح  
 والبرصايع  
 والاشباح  
 والاشباح



الى المفسود والثالث في الامانة ومنها الامانة التي طلب المفسود بها في  
 الاستهلال والبراعة من غير ان يخل اي غلام ويخرج اعضاءه في  
 عمله ويقال ان احسن من سهل في غير ذلك اي مصلحته. واما الاستهلال  
 الاربعاء والفلو في اوقات الكلام في مصلحته مناسبا المقصود وهذا من  
 ابلغ برهانه الاستهلال حيث قدم عاينه الامانة عند الله تبارك وتعالى  
 وهذا من موله فليكن عند ساد اقل القرب وعنده عليكم **قال** تعالى ادرك الله  
 ثقاتكم يا ايها الذين آمنوا ان الله على نصحهم لقد نزل ان يخرجوا من ديارهم  
 غير حق الى ان لا ياتوا الله ولو لا دفاع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت  
 صوامع وبيع وصواف ومصابف ومما حذب من كثر فيها انسلم الله فخير  
 ولنظرب الله من منصفه. وهذا اول اية نزلت في الحزب بعد ان نزلت  
 عند في شي وسبع اية **وقال** **تعالى** وقالوا في سبيل الله الذي نقاتلونكم  
 ولا نعتد وان الله لم يعط العتدين واقلوهم حيث يفتنهم واخرجهم  
 من حيث اخذ جرهم الى قعله نزل وقالوهم حتى لا يكون فيه **وقال** تعالى  
 يا ايها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم الى الحرب  
 التي اعزها الله بها بطا اياته وقوا ظريها بخدا لضعف منعكم بها من  
 عذوكم بخدا لتفهموا ذلك **وقال** **تعالى** ام حسبكم ان يتركوا المذبح لما  
 يغلبهم الله الذين حاهدوا منكم وتعلم الصائرين وبلوا اخيكم اذ كنتم  
 وحيدان واليه اعلم الملام كثيرا ما يذكر هذه الاية في خطبه ونقول  
 المحادتنا من الذين قد حرم الله الحجة على تاركها كما قال سبحانه لا يهدي الله  
**وعنه** **تعالى** الله عليه من في مائة ابريقز ولم يرد نفسه بالفرقان

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم الى الحرب

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم الى الحرب

في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم الى الحرب



على شعبة من الخفاق **وَقَدْ** **مَنْعَهُ** اللَّهُ عَلَى الدِّينِ مَوْلَاهُ اللَّهُ تَعَالَى الْغَيْبُ  
وَحَيْثُ مِنَ الْجِهَادِ الْقِيَامُ وَفِي لَمَعَانِهِ ثَلَاثَةٌ قَائِدَةٌ فِي جَمَاعَةِ الْأُمَمِ **وَذَكَرَ الرَّحْمَنُ**  
رَحْمَةً أَنَّهُ تَعَالَى رُبُّ الْعَالَمِينَ عَمَّا زُفِرَ عَلَى الْجِهَادِ فَطَرَحَتْ أَرْبَعُ قَوَائِدٍ  
لِجَهَادِهَا رَأَيْتُهَا مِنْ عَمَارٍ حَقَّقَ عَلَى الْجِهَادِ وَقَدْ لَعَنَ لَيْكُثَ وَابَقَى لَيْسَتْ وَاللَّهِ بِكَرَامٍ  
فِي اللَّهِ إِكْمَالُهَا قَدْ فَرَضَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَغَنَى اللَّهُ أَنْ تَرَاهُنِي فَارِجُ الْمُحَلِّسِ  
بِالْجَهَادِ **وَالْحَقُّ أَنَّكَ** وَالْجِهَادُ ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا الْكُفَّارُ وَهُوَ إِذَا لَبَّاهُ الْغِيَاةَ حَوْلَهُ الْكُفَّارُ  
ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا يَجِبُ عَلَى جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ سِوَا حُكَّانٍ مَعَ إِمَامٍ مُلْكٍ وَهُوَ أَنْ يَقْضِيَ الْكُفَّارَ  
إِلَى جَارِ الْأَسْلَامِ لِقَتَالِ الْمُسْلِمِينَ فَإِنَّهُ يَحْتَجُّ عَلَى الْكُفَّارِ دَفْعُهُمْ وَالثَّانِي **يَجِبُ** إِلَى جَمِيعِ  
أَوْنَانِهِ وَهُوَ غَزْوُ الْكُفَّارِ إِلَى طَرَفِهِمْ وَجَهَتْ إِذَا لَبَّاهُ ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا يَجِبُ  
عَلَى حَافَةِ الْمُسْلِمِينَ مَعَ إِمَامٍ وَغَيْرِهِمْ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِي غَايَةِ خَيْرِهِمْ إِذَا قُضِيَ الْغَايَةُ  
مِنْ نَوَاحِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى بَارِئِهِمْ إِلَى دَارِهِمْ فَإِنَّهُ يَجِبُ عَلَى جَمِيعِ الْأُمَمِ مَعَ إِمَامٍ أَوْ مَوْكَلٍ  
مِنْ قَبْلِهِ **وَالْحَقُّ أَنَّكَ** خَلَقَ الْإِمَامَ مُحَمَّدًا عَبْدَ اللَّهِ وَرَسُولَهُ وَوَسَّيْتَهُ لِحَاكِمِهِ  
فَأَمَّا غَزْوُ الْأُمَمِ وَغَيْرِهِمْ وَأَمَّا الثَّانِي فَيَقُولُ لِي غَزْوُ مَطْلَقًا مَا لَمْ يَقْضِ نَاقِلُ  
**الْمَنْشُورِ وَاللَّهُ** عَلَّمَ الْجِهَادَ الْكُفَّارَ حَتَّى يَفِيضَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ وَلَا هَلْ الْكِتَابُ حَتَّى  
يَعْلُو الْبُخْرِيَّةَ عَنْ يَدَيْهِ وَهُمْ قَضَا غُرُوزَ وَخَيْرُهُمْ حَتَّى يَكُونَ لِي كَلِمَةُ اللَّهِ بِعَلَى هَذَا  
مَعْنَى الْكَلَامِ لِي رِسَالَتُهُ عَلَيْهِمْ وَتَقْدِيمُهَا وَالدَّيْنُ غَلَبَ الْجِهَادُ إِلَى جِهَادِ الْقُلُوبِ وَجِهَادِ  
السُّرُورِ وَجِهَادِ الْقُدُورِ وَكُلُّهُ غَلَبَ شَيْءٍ عَلَى شَيْءٍ مِنْ دُونِهِ فَرَأَى أَنَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ  
تَكَاثُرَ الْأُمَمِ بِشَاكِلِهِ عَلَيْهِمْ **وَاللَّحْزِبُ أَدَاتُهَا** أَنَّهُ يَنْفَعِي الْعَمَلُ بِالْجِهَادِ  
أَنْ يَجْعَلَ الْعَمَلُ بِالْجِهَادِ الْقُدُورَ مِمَّنْ دُونِهِمْ وَزَكَرَ الْقُلُوبَ أَوْ كَثَرَتْ أَدَاتُهَا  
مَعْنَى الْمَدِينِ وَتَحْتَ قُلُوبِ قَطْرِ مِمَّنْ دُونِهِمْ وَجَاهُهَا أَيْ شَاكِلُهُمْ



الاولا ليحيا فاعلمه الترتيب لئلا يذهب الغنا به ضايقه فان ذلك مما  
يخرج الصدوق وان صفات المفسرود هي والله تعالى في خاطره والحرف استوا  
تواصيا رواه الامام عظيم في الطرقات من بعض المفسرين  
فكم من في يخطوا اذا اجازت مع غيرها واخر فيها عند كل من يشاء  
ومن ضار بها كشيء خطا فان حتمتها واخرها في يلقين عند من يشاء  
و يقوى مكان مقابلة اقول ويكون له مقرر هو الزكرا فان كثر حيشه  
ازد ف كل في طوره بقاء وسفوان يدرك بالحملة من المشرق له انه يصعب  
على الغر ومفاتيحهم فستى اشتغل بهم العدو ونحفت الناس بمحتمل من بعض المفسرين  
الى الله سبحانه وهو من امداد من اهل الممنه والمشرق والقلب  
منه د فم ان محان والام من المشرق الى ان منهل الامداد غل غير الزكرا من  
ولا يخفى ان ما ذكره التراس في الفسوف ان من منهل امير زكرا لا يلا وسر  
يشتغل بالمقاييلون بالخراج الجرجا بل يعتمد على الحروف وسعي بقلل  
المصروف لانه اربط للعاشر واشرب ليدنه البعض بالمعنى في نسل السورف  
عند المحتاجه كثر ثقلوه اغيد نفها ولعنهم الذم على بكل الملوك لهم ما يدعاه  
النسب والمضرب انه لا يرد **قَالَ تَقَال** فلما يتركوا الخالق وحده قالوا رنا افرغ  
علينا صبرا ومن بعدنا منا وانصرنا على القوم الكافور فيهم منهم ما دل الله  
**وَقَالَ تَعَالَى** يا ايها الذين امنوا اذا نسيتموه فاشبهوا وادكروا الله كعلمكم  
بفلسفون **وَقَدْ اَكْرَسُوا لِلَّهِ** صلى الله عليه وسلم في اليومين  
والضرر والمنهل حتى ينفذ رده فاجيب **قَالَ شَحَنَه** او تستغيثون بكم شيئا  
لكم **وَكُنْ** حاتم ساعنان تفتح فبها ابواب الشياطين فيما يدعو عنده اذان



بالقلوب والنفوس في سبيل الله عز وجل وفي سبيل طهار الشريعة والظهور لها  
**باب** في اشتداد الخوف والرجاء في سبيل الله عز وجل  
وعنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن الله عز وجل يختار الرجل بعينه أو قال  
بشفه يعني في سبيل الله عز وجل الإمام عظم في الشجاعة وروي **عنه**

أنه كان عظم إذا طلع الفجر استبكر عن القتال حتى يطلع الشمس فإذا طلعت  
قال ويشتد من العز حتى تنجلي المقدم بفناء الليل ثم ويكف عن القتال حتى يجمع  
رياح النعم وروي **عن** أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يكون في قلب الأسد سبعين

وفي كبر النهر لا يتوابع لعدوه وفي شجاعة الذئب يقابل بجميع حواريه وفي  
حسب الحبيب ولا يولي حربه وفي اغارة الذئب على الأيسر من وجهه لغار من وجهه  
الخن وفي حمل النمل على النمل على ما يخاف فذرها وفي نسيانه كالأمر

يرول من مكانه وفي فزعه كما يحاردا انقلبه تقول السهام وضرب السهم  
وفي وقايه كالتكاداد في سيرة الباز لا يتبعه وفي التماس الفريضة كالدرك  
**ومن** في شجاعة في الحزن وما يضافوا حتى لا يقرأ **ز** وقال

في الفداء من غير الجبر والمهاد في طريقه ان يقول **اللهم** اعف عني  
ونفسي كل جوارحك وكل أضواءك وكل عائل فان خصرهم العفو وكان **اللهم**  
استر عورنا وامن رعاونا وفي القاتل **اللهم** منزل الكتاب مزي الشهاب

وهانم المخراب اهدمهم وانصرنا عليهم **وكتب** عيسى بن عذرة الى  
شعيرته في قولك ما بعد في امرك ومن معك بقوا الله ان يقطع على كل حال  
فان نفوي الله افضل للعدو واخوي للكيده في الحروب وان يكونوا اسدا حراسا

من المعاصي من غدركم فان في نوب الحبيب اخوف عليهم من عدوهم وانما ينظر

في سبيل الله عز وجل



المسلون بمعصية عروهم فقه ولو طعنا لم يكن لهم فقه فلو كان لهم فقه فلو كان لهم فقه فلو كان لهم فقه  
فان سنو سنا في المعصية فصح ان لهم الفقه فصح ان لهم الفقه فصح ان لهم الفقه فصح ان لهم الفقه  
عليهم بقوتنا واعلم ان انما عليكم في مسيركم فصح ان لهم الفقه فصح ان لهم الفقه فصح ان لهم الفقه  
ما استعملوا منهم ولا عملوا معاهم في الله وامنهم في شمله وبقولوا عرو وناشرا  
ولن تسلط علينا فرب قوم تسلط عليهم نسوهمهم كنه اسرا بل لما عملوا مشاخره  
الله تسلط عليهم المحوسر فسلوا الله العون على نفوسكم بها سألونه النصر على  
عدوكم يا سائل الله ذلك لنا ولكم ونرفق في المسير في مسيرهم وطمحناهم  
مسيرا منهم وطمحناهم عن شول حتى بلغوا الغدو ولم يفسد من معيتهم فاتهم  
شاوروا في عرو مقم حامي الطيسر والكراع وواقم من معك في كل حقه  
نوبا ولسلة يكون لهم رايه ونح منار لهم عن قرا اهل الصلح والدمه فان  
لهم دمه ابتليتم بالوفاء كما ابتلوا بالشر عليها وطمحناهم على اهل  
الحرب ظلم اهل الصلح واذا طيسرنا اذنا افضل لغدو فاذك العيون منك  
وسنهم وطمحناهم على امرهم ولكن عندك من بطرك في بعضه وقدره فان الكد  
لم يفتك خبرك وان صدق في بعضه والغاثر غير عليك لانه ليس هناك عند  
دلوك من الغر عروك ان نكثرا الطلائع ونكثرا الشرايا منك وسنهم ونفح  
الشرايا امبادهم ومرا فقيم ونفع الطلائع عونا فقيم اهل الراي والباس  
من امثالك واختر لهم سوانق الخيل فاذا القراء ركبوا كانا ولما لقاها القوم  
راك وامرك واحعل امرا الشرايا او في الخيابة والضر على الجلاب وطمحناهم  
بها احد اهلوا فقيم من ايك امرك اكر ما خابنا اهل جاستك وطمحناهم  
وطمحناهم في وجهه ونحرفه وضعبه وسكانه فاذا عايننا لعدو فاتهم







و ادريس عليه السلام و الامير حماد القليل على ما ذكرنا في رايه و الحبيب و العباس

حسن الخلق سرور الجن و منور ما و عن علي كرم الله وجهه

انه مطر وحل لا يدر خطا دقتا فملاخ به اذ لك الله فملاخ ولك فملاخ علم

أَمْ نَعَمْ هَكَذَا نُؤْتِيهِمْ كَمَا نُؤْتِيهِ اللَّهُ وَأَمَّا الْفُلُفُلُ فَمَا نَسَلُهُ عَالِي عَمَلٍ

وقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم والبر لم يغير احصاءه وهو كنز مع الكرم على ادراكه اذ ذكر

لِللَّيْلِ وَمِنْ أَشْأَلِ الْمَعْرِ الْقَلَمِ أَحَدًا لِمَا مِنْ دَعَا الْقَلَمِ أَيْضًا لِمَا

وَأَطِيعُوا الزَّكَّاءَ عَزَّ وَجَلَّ إِذَا تَعَمَّقَ مَلِكًا لَا يَنْقُصُ جَلْمُهُ

الغنى والغنىه معنى واحد وعلمه اى فقهه وغنى القوم غنى بالجمع غنا ما

ان يعمل بها اي غايته ليري نعمته وتغتم و اغتم اي جهته عنمه وامّا

مضطلم فاضله مضطلم قلبي ظالم ايضا قلبي لها لامة اسفا والحمد لله

الشاكى من ظلمته والظلمه وضعها الله في غير موضع **الاشاكي** **الظلمه**

السَّالِي مِنْ عَمَلِهِ وَالظَّالِمُ دَخَلَ فِي عَرْسٍ وَمَعَهُ **الْبَيْدَعُ** مَلَامٌ  
وَمِنْ ظُلْمٍ مِنَ الْخَاصِّ مِنَ الْمُتَّقِينَ مِنْ أَعْرَافِهِ وَصَدَاقَاتِهِ **الْبَيْدَعُ** مَلَامٌ

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لاه  
 عن أبي حمزة عن أبي بصير عن  
 أبي حمزة عن أبي بصير عن  
 أبي حمزة عن أبي بصير عن

الله عز وجل ولا تتقينهم في مغالوتهم بقدرتان منهم فلم يفعل وروى

الإمام عظم **عنه** معلوم ما مول مزي مسلم بخلافه من مسائل في موضع تفك فيه

حزمتہ و تنقص فیہ من غرضیہ الحدیث (اللہ فی موضع یجسہ نصرہ و روی

الحام المهدى عالم و سلوة الاولياء ان في مصحفنا هبم عليهم ايها الملائكة

والمبتلى المغرور تأخذه ابعثك لجمع الدنيا بعض ما بعثوك ولكن عسى

دَعْوَةُ الْمَظْلُومِ وَإِنْ طَارَ دَمًا وَإِنْ جَاءَتْ بِرِجْلٍ فِيهِ

كَرَّ مُغَارِيكَ فِيمَنْ جَانِبَهُ غَرِ الصَّوَابِ وَنَقَضَ طَبَقَ عَيْسِيهِمْ











المعبرون بالغاديات وهذا في كلام العرب كثير وعليه من القرآن  
 قوله تعالى اما الزينة واللبه القدر اي العراة ولم يقدم ذكره وقد **المنشأ**  
 عنهم وقيل ولم يفتقر في المقاله يعني بحيل ولم يقدم ذكرها **وقال** وهو  
 دغ ذا وقيل لقوله هرب حنرا لبداه وسيد المختصر **وهو** وهو  
 وروى ان الزبيد قال **المعبر** من يترك كنهه يداه هرب بقوله دغ ذا  
 ولم يقدم **فقال** المعبر قد عرفت علاه السعرا مقدم التيسير قبل  
 المديح وحياتي رهرا هربا لك نعم قال لنفسه دغ ذا الذي مستعمل  
 زوعه في مروج هربم وكان جملة الراوية خاصرا يقال لشر هذا اول  
 السقريتين قبله **فقال**

من الدبان بقته **البحر** اقوتن من نخج ومن دهنه **وهو**  
 لغت الهمان بها وغررها تغري سوا في الموزة القطر **وهو**  
 فمراد من فغ الغراب من صفوى ولا ان الضال السدنة **وهو**  
 فالتلويح الى المفضل في المعنى كما سمعت بهذه الالان وحيث انها  
 مزود **فقال** حاد نعم انا زدتها **وهو** ان كان هرب هذا هربا  
 فسميته هربا لانه حاد به اذ يعنى الله اعلم وهان من خيار المتابعين  
 على الالابا من غير الموطات وهو من عبدا القيس ويكون يقع بمعنى باقع وابع  
 صفه السم المجد وفيه غافل اسم الفاعل والمقدر فيكون المضمون في  
 قلوبهم عابده على المعار عليهم **واختار** **النفق** السق والفله القصر فاداسقه  
 من المعبر الى اسفل قبل ينفقه فسيه السارب الثاني والمعطر بالمغله لعشيه  
 العلبه ذكر ذلك الغافق خيل ان الضمير في قلوبهم راجع الى المعار عليهم

هذا هو المعبر  
 من يترك كنهه يداه هرب  
 بقوله دغ ذا



أيضا بالمعنى فيكون يقع معناه اسن اقلوهم لا للعقله على ما تقدم في  
المفهوم في النقع النحر واليقع القتل **البيت** يع شجعا وصحفا من الجاس  
الناقص الذي يكون الراد في احد الفطس بحرك او حرفين ويقع ويقع  
من اتمام واصافه النقع الى العجاج وان اعتقا صفتهم شجعت النوى  
وشجعت الحق على ما رواه في البرود من حوار ذاك عن الفراء والكوفيين  
ومحججهم نعم الدين واصفنا من شجعا على الخالك المعلى كقول معازك

بالقاد يات حال كونها يصح صحتها  
**وقد فعلت وقطر من قوارير سائر خاتمو انز خمازهم**  
**اللفظ** القطر الناحيه **قال** على ولود هات عليهم من اطارها  
اي من نواحيها نواحي ثوبا وقيل البيوت بقول قطرت للماء  
اذا القته على احد عاينه **قال**

**قد علمت شئى وحاز انما ما وقطر القارير الى اناهم**

وقوله وقد فعلت حمله حاليتها من الضمير في قوله انرا ومن صير القارير  
في بشر او من المعقول هو يقع العجاج او من صير القارير الى الملك  
الذي في قوله وغدا لك الملك ويكون الخال مستفهم على صاحبها والواو  
رابطه بين الخالين وهذا مقرب الماه من حال العلم في اللفظ فقط  
لئلا يتشعب في الظاهر لفظ الماهى والحاليتها في اللفظ واما المعنى  
فالحاليتها بالظن الى العامل في زمانه الذي مستحق وحام الظاهر وغيره  
حوما وخوما انا ادا ان **الزمان** ما يلزم الانسان من حرفة وحاشته  
**قال** حبله ونحوه نغنا نورا في ما زنا ونوم ائني والاشنة ترعف



أنتى ما عات فيه وقعه لنى عذر على هذا اذا كان الميم واما ما سمي به  
واما اذا وقعت من المعاني الى المدا فغية والمعنى لها من و هو ادرى على الش  
**البديع** الت من الهوى وهو خلقوا للعلام من منافقوا المحرو وطائفه  
مؤغا صفيوح

**وَعَبْرَتِكُمْ يَوْمَ الْعِزَّةِ فَإِنَّ الْفُزْلَ خَفِيزٌ غَبٌّ فِي قُلُوبِهِمْ**

**اللفظ** قد تقدم ذكر العز واما الفزل فجمع لعرك هو الذي س

تبع معه **قال** لا تظنن بالقرى حاحه فاما اليلع بغير عتبا معرك

خل السما كان السماكى لاهما هذا له تبع وهذا غلبه

وسوى ربه مكان حاجه والشاعر النوحى المعرى احمد بن عبد الله بن سريخ

الى القسم على من المعز النوحى وكان المعرى علقا بلعاصه كتابا فى الجذب

قامت عليه حيزه ونسبته الى معزة النعم من مشرا لا نصارى ملكه بالشام

قوب غمها وسيرانه **البديع** العزوا الفزل من الخاسر

الناقل المحرف والقت من المشا واد وهو ان يكون اللفظ مشا ويا المعنى

ريد ولس قدر وهو من المبالغة التى معظم العمار العزير عليها وقد سر

المفاسى المشا واد بالتوسط من الامعار والاطاب **التنبيه**

**قال** طوا والى هب عزه البشر وقد الله الله الموت لا حتر والخطوب

ولكن مرغف منهل لذل فقافه استعذت به مع الفترو ذغافه  
ومن لم تضطل يحقر الفجا ليرضل الى مرد المغنم ومن لم تضبر على براش  
اشدا لقال ليرضب اظرفا كالعنبر وتحت علم الملك المطاع ذكر  
السبوف والمنطاع



اقامتها مالي واطعم نفسيهما مالي وازحوا لثان واول حشر

اد الهكر صدى جواد راسي وان بها صدى كره قارون وعسرا **وقال عظم**

من عصف **وقال** نبي قايض مالي اذ كحل الخيل اقطعت عظاما وتغير الصبر الجبل افسك

معنى طماننا من كل والقبام في الصبر كويها مع الاله كسرا مرهم

من غامز ان الخيل وقاية لا يقينكم والموت وقت موت جمل **وقال**

احينو الهامنا كرموف وباشروا ضايتها والصون بالخيل اهل **وقال**

منى بكرمها بكرم المذبحه وكل امرؤ في قومه مثل نزل **وقال**

**وقال** في الصلوة عن طيبر بن سعد العنوي **وقال** ان قل مالي الى طراز قبي من

النعامة في اوصافها طول **وقال** بقرية المطا والموت ضايتها كانهات ثلثا لما يلو

المطاطا عدد سريع وضايتها راعيا بالخضا والسبيل طازا اذا لم يزل

براما من نيشه كالبرد **وقال** اوشاهم الوجه لم يقطع ابا جله بمان هول

الوقع مبدول **وقال** علقته من عامر الماروني

ما كنت اجد مالي في سامية في راس جدي كعبا لما في الطير

بنات الفرج تردى في اعينها لظلالها من النسا والين **وقال**

الحيد من عدو اوصى الاله بها ولربوض فابقر في المسارين **وقال**

كم من مديته حبار اظفرها حتى توكن دراهما كالميا دتن **وقال**

ابن عباس ربه في بعض الكتب **وقال** احبوا الجبار واصطبروا اعلمها فان الجنود والكم

اذا ما الخيل ضيعها اناس ريطناها فاشركت العباله

بقاسنها المعشيه كل يوم وكشوها البراقع والمخال

**وقال** مالك بن نويرة **وقال** اذا ضيع المذالك في الجبل احلهم فلم يركنوا حتى يصح للمصانف

كفان دواخي الخناز وضعتي على حبل فمواها الحمار



أفعل أجمع من ذلك قناعهم واشتد بخض الشول واليحيى ما انت في العاشر  
المستعمل للريح الحار الكبار من هذه الدخول يسمى هذه الريح هب الريح  
الامادي **م** ولولا الجبلت فلي تلبا واذا ما منديك حشارد  
فلت هي من فمابع مني الامعند الا فتار  
جندلي في محلهم رمان جمع في رهانه الا جشارد  
الرواعي والرجل هاشد وبالحاميه حمله جمع خسر الحيل من على مكان  
وانجرادي من عودى وايقال الى لبلاد والتسبا **م** وهو الحيل  
المعتد عند العرب **قال** ان الحصون الحيل لا مدبر القزاي  
والست اشقج به اس من من عد شل من لدنى ملكه في الحصون  
به الحيل وبقدرها في سبل الله وهيل انما اودنى في الحصون قال الله سبحانه  
الساعرا **لست** ولقد علمت على نوقى المودا والحصون الحيل لا مدبر القزاي  
وهي ما تلبا شجر من خمران الجعنى وكان ابو قك هو علام فاحذرته  
ديبه ايهم وما عرفته لما شت الاشعر ادر ك نازو واتخذ الحيل وقصنها  
**قال** لا ابلغ ان حمران اس عشر في ناجر والفر الما جن الشوا  
ما حراى ماوا والشرها الهلاك وما راى قوم ناضى ما نهم ليرول عني غنم حتى  
ما حراى ادمهم لسمراهم والى يعود على فدا شيرهم **وقى**  
رجل ادا ما اير عنوا توها ككليت قاله ما ذا ترى  
لكن قعبه ستا حفة باير جنا حن صبرها واها عني **ك** اى كفايتها  
تفنى هشة اهلها وتابة روجر شع جبل الحازم والشوا **م** بقداى يوش  
مرحان هازو عشنا قلبا بنا بلق المية او شوب له غنى  
ولقد علمت على تحنى المزد ان الحصون الحيل لا مدبر القزاي



زأخوا بضارهم غلا أكنا فصر وبصر في يقدوا بها عند وای في الشر  
العدو والعقل المعين والوای السيد

فقد المزا كل لا يزال رسالة فوق ارجاله لا يزال ما انا في  
سخر طان مرفوع الجوامع ما برحوا به فاق فصا به النوى

نسطان زای طول مرفوع الحزا ای کثر الخوی مشا وای مداد و مداد

اما اذا انقلب له وصحاته با ر مكنه فان بطر وقد تراكم

اما اذا استبد به فتسوقه شاق قوم من الوقع غار به النوى

اما اذا استغرمته من قبله فقول هذا مثل سرجان العنقا في

ای وحدث الخيل عز اظا هر انجی من العنقا ومكشفت ا ارجا في

ومتن بالبحر المخوف فلا يها ويثرب للمعلوك همه دي العنقا

تخرج من خلك الغبار وما من لا كما صابغ القرو واقعا فاصلا في

الخيل من الغبار متنا وقات يا صابغ الباردين يدعها على النار في

فاد ا طلت فخاريا ومسالما فلبعني عن الجار من بغا في ذلك الانا

ولا ما الموضع الشا في ذكر اصولها الكريمة التي نسبت اليها

ذلك بسند عن ذكر جيل الملكة عليهم السلام و ذكر جيل الذي هو عليه السلام

اذ هي ابلغ ما في وقها على ما حكاه الامام المصطفى ع في بعض احوالها واجتبا

وتوجه الى بتدائها الشرفا بشرفهم و ط باس بذكر بني من جيل الانبياء عليهم السلام

وجيل الامم وغيرهم من رتبتهم اسطراد الباب ثم بذكر جيل الغرباء المستن

الها وعزها واهلها انشا على حس الوشع فاما الملكة عليهم السلام في خبر

عالم وهو الركن كان معه حال قعه در رها في نوع التي قوم من الوقع انا و خبر















الى عمر بن الخطاب انا وعدنا بالعراب من اعراسنا وكما وانزلت سبها لها  
 فكتب اليه عمر بن الخطاب قال البراد بن معاوية انك لعننا منها ما جعل  
 له سبها واحدا والبع ما سوي فكتب **عمر** الخ اقرها رطل الخسل على الشام وادرك  
 العرب من نومها وادركك الكواذن حتى الغد وعلى الحد من نومها على  
 له المندرا من امة حمزة فلك طاعة على التي ادركت من نومها مثل الذي لم يدر  
 فقال عمر صليت الكواذن امة لقد ادركتها امضوها على ما قال قوله بهلته  
 اي كلب وهو ما يخرج على وجه العظم محققا لله الله وقوله لقد ادركت  
 به اي حاتم دكرا وادركت من شائسته والكواذن هي البراد بن معاوية وهو العجمي  
 الخاضع وعظم البراد بن معاوية من عظم القوم يعرف وعظم القوم العرب  
 على دقه اصله الغريبي الذي مبع الله على قوله **والطاف بالخيل** لان  
 هذا بهلته لعنته يكون في العرب **وقصدهم** في قوله لا يدخل الشيطان من دابة  
 ويسعى **فضل الجبل الرقي** اسمه بالغريبيه وسبها الى رقة  
 بل غريب غزير مفر دابة حليف منها وما كان غريب من جبل مفر من سبها  
 فم سبها من سبها فانه قدم مفر من سبها من سبها فاسبها  
 اهل مفر فاجبوا ودرجوا فيها السابق والخروج امانها اكبر ولست فيها  
 شاط الغريبيه وشها متبها **الشهيرة** وهو من المرفق والبراد بن  
 ويدان وهو عسرا المسمى شندان كان شهيرة على شهيرة عند  
 القرن وجلاته وسبقه ومعنى شندان بار جري **البراد بن** هي  
 الكواذن والام كادش واحدها كدشوه منزله السعال يضرب على طول البحر  
 والركن **الحشيش** ولم يمنع بها ولم يغرب اهلها **السروح** **وايضا**

في قوله الكواذن  
 في قوله الكواذن  
 في قوله الكواذن

في قوله الكواذن  
 في قوله الكواذن  
 في قوله الكواذن



مبطل الصلوات من الأمن وسواء وقل ما عانت لعدم خدمتهم وولدت  
في بلاد الكفران وتقول يا غيبها وزهوها التي تحسن مع أهلها الغرير  
الغارفون لها صاعدهم والزاكسون حذوهم خذلانهم  
كذلكما نعت في مقامهم ومكانها ولو وأعلى من هوى أيتها  
ونحن التي علم بحسبها واقفا حثها للاروق على أن يجد من المذنبين  
ما يهدى إلى المنع منون وأبغى بالفتح لعدم الملامه فيه **أدتم قلبه** ورز  
الميمون وعلمه مكانهم رفته السيلتكه عليهم السلام في الميمون والاروق  
وأما الوقف السادس فكان على سورتي العنكبوت والحدود فكان على اعناق  
المذنبين في السنة **لست مغنيل الذبح** عليهم فوسلوا في خروج  
وكان يقال استعملك الإلهج **لوسف المدق** عليهم فوسلوا في خروج  
إذ انزل بعد جميع أهل المصنعة مشله من علم فوسلوا في **الزك** ومعه  
ناتر من عاتق وسيل من غيرها فلما دنوا حواهم وأرادوا الانسحاب راداه  
فأعطاهم الفوس وقال هذا رادكم وسأقودهم إلى **منازلهم** فوسلوا  
**فوسلوا** فوسلوا في وقولهم **والميمون** أو **المنازل** ورما  
كان معزاة لهم فوسلوا في علم إذا جند حوائده مشله إذا كان وكان  
له فوسلوا في **الذمان** **الحق والأدم** وسلكوا بعد المساء وهذا يرى في  
عليه خرب فارس وهو يوم مغرب وكان معزاة في الحوشة فوسلوا في  
أيامه فوسلوا في طالع كان في فارس أضحت بماتت وهذا هو حالها وكان  
حدثت لهم لامة معزاة ونقائل وقال معزاة فاعزاهم من العاصم حوشة  
فوسلوا في فوسلوا فوسلوا في عطف على عطفه فوسلوا في عطفه فوسلوا في عطفه



على السراور كنيتي مقهور وفيها مما به الا فارق من عظمى من عظمى  
عن صافهم وناوى عويى سامعوى استاذ الى غلام بفعل **الناس** وسف  
فقال ام الحافظ اصفك قال مقهور وبتك اطلعت فيها عوى هو الخلاف  
واشد مقهور في حوش الزخام وبتك قاتل الفوق رفق فاهز

وَأَيُّ غَلِيظٍ أَنْفُسٍ أَنْزَلَ هَٰؤُلَاءِ مِنْ أَلْفِ أَلْفِ مَقَامٍ

ادى قوله **وَنُفِرَ بِهِ عَزَرُهُ** والمحوادى حمة **فَلْيَسْمَا يَأْتِ عَلَيْهِ الْمَكَادِرُ**

مرحوم محمود غفر له واولادها ستمائة وثمانين ذكرا وستمائة وثمانين

نَظَرَ فِي غَيْرِهِ وَقَدْ مَلَكَهُ كَرَحٌ عَلَى الْحُجُجِ عَدَلًا فِي حَسَنِ عِلْمِهِ وَنَادَى

عليها علم يخرج اليه فتلهم قريب من الصانع الحكيم وكان

حروب قدر قتل اربعه من اصحاب علي و احدهم واحد عليا عليه السلام

فمن زاليه ورقا من الحورث فقتله من الحورث من دقا قد سم المطبخ المطبخ

القصي ثم خيل فاسف لصفوف الى التل الذي عليه معبر و ناداه للبرار

فقال له عمر بن الخطاب رضي الله عنه، تعرضني يا عمر لما لك. فسمع دوا الكتاب في قوله

عَلَى فَقَالَ يَعْزِيبُ إِنَّهُ الْغَضَبُ رَحِمَهُ دَعَاكَ حَسْبُ الْوَجْدِ فِي قَوْلِ سِرَاجِهِمْ وَأَبُوهُ

دائم التوبة في كل وقت وفي كل حال، إن علياً أعلم فتك سماه، وسي ولد من

وَلَا تَقْرَأُ فِيهِ بِاللَّغْوِ قَرْنًا ۚ فَرِحَ بِهِ الْبَاغِيانَ وَجَعَلَ لَكُمُ الْيَوْمَ الْآيَةَ ۚ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ فِي عَصَافٍ أَلْحَنِ

والله اعلم بالصواب

حدثني ما اصاب الخمر منه جوارحه اذ قال الله تعالى في

افرح وند! لنا يا مستي وهود وفي غشي صدقنا لقولك **يا قوتنا** يا قوتنا

١٠٠



[illegible]







معارفها الى تركها او اهلها وعليها حملها الآن مفرقة ومن حمله المقابر  
والهاستطاع من سقى العوام كان مونا وعليها علم هذا الاسم ومن  
حمله القوم من يد يا كبره وكانت لا من معاش من الخوجه وضيزها  
غلام الى طمير داود من غسان هبة وناقشه فيها بعفوصا في العمل  
فانما من ما يمشي في **الفراف** وهما اللامير داود من معاش  
ديقان واخذت في شامروها وعليها حمل في بلاد مديح وكانت حقا  
فما يقال **نظر النيك** احضره عدم الملك الكبر والجرود والضمير وهبه  
للمعشر عبيد الدين المعافي رحمه الله في **والجيرة** حصل رشا والمها  
اسما النكاح منها الخوجه ولم تكن مثلها الا في الختم فكانت عانه سرتنا  
ليلة فكانت تفتدي لظروفها وتاملها اذ اعدت عنها وتأنها وبسوء ما  
ذكر مما مكرهه فانه ذكر انه ركب في بلد احد اطنها عقبات شيعن  
فرشا وكانت حمله محبة الى النادر **وان** **عمر المهدى** فمشر المدي  
احضره والكوكب احضره والكليلان احضره صافي جيد طب الناصر حميد  
العمام شرب الخيامة عز من الخوى حسن الخلق من حمل الجوف **وان**  
**عبد الله** المهدى قدسه الخرشا قرينه سقرا غرا وهو يحكم كبر بلغه  
الوقت وكانت لا تسع ولطفه راي هو في عابه الخور عريضة سد به  
الاسر محبة وعليها كان يوم هجبه كوكبان من صارا له ويرايه  
كحلان **احمد عدي** المهدى قدسه الخرشا ب اشوب وثوب خرد  
عقر حته في نواحي ثلا وحشا احضره صافي لم يكن بالجراد وانما كان فويا  
جليل لا جمع به مرة فوث من مكان الى مكان بينهما سائلة طريقه انما



بوري حتى دفع حله ما نحدثه هت وفيها من علم مثل **الكاتب** الذي  
فسيروها والذين علموا الشا وكات تحت يدي المهدى وهي عرامه المحلة  
الرجلين الموقد الوها من بهم وطيرها صت وشهروا الى اقاخي البلاد احبنا  
علم وقد النساء سواها ان وملا من لا عدل فله ابن فريز وادرك الكليله  
لما نبع عنها وهي اول فريز لنام اولادها **واخبرنا** القصة كالم الذي هم من يدع  
الها في ايامه لدرين عليه حب الصغار اول امام عظم طلبه لمير عبد الله من علمهم  
الى المنع من المدين وهو في خفوي شيها في عرب مصفا وقال لمير عبد الله اعطى  
مامونا فريز ولدك وعبدت خيل صنعاً **المير** كشته ميرزا لاشه فيه **اشهر**  
من عظم الخيلان ووزن عداهل السامر ليل الجبل بالامام يوم اخذ عمار  
فاعطانا ووزن اخراشتر خري يغو مسدود بمحلاربع الى المركب العراب  
لدرتوك من الخلق الحسن شتا الطخاز واخلق في احد ريله للمامل العظمى اصبت  
بعض فخرنا لنامته وصار الى المهدى غايه فاحك يوم غابت مصعد في بلد  
وقدته الى قريبه ثم قناز الى صاحبه صغاهم باعه وصار الى الحشه **وانما الك**  
في معنا الى حادثه مار وصار الى بنو طاهر وسود عليه سكر يوم احذته وكان  
سوخ ولد ذلك ولم يستخ سغه لمودته وقوته وسبقه وصبره على الشا وناضه  
وشرويه فانا امرنا بعمر الباشير بكبير فهايت كونه ورك فاكز هذا و  
قرب الى الحصان فصر به الحصان فبمع الركاب من كلاله الساعه الى ان عطا  
وجهه وكان غلامه ينجيه ادا قارف سامرا لجنابك وفريزه **يوم**  
فطلع اضبعه ووس عليه فر سنا البان وهو مشبوخ فلام معزفته  
ولم يحسن بدفعه فيع ابا من عكر الخطا في ذلك الجاكر الصول كبر البفس











[illegible]

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*



وَقَدْ عَلِمْنَا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَفَدَّ بَعْضُ الْبَنِي إِسْرَءِيلَ عَنْ يَدَيْهِ وَأَعَادُوا نَبِيَّهُمْ وَهَدَانَا لَهُ

حَقَّقْتُ لَهَا كَيْفَ يُقَدَّرُ عَاقِبَتُهَا وَبَرَزَتْ كَمَا تَرَاهِي فِي هَذِهِ الْمَقَامَةِ

وَقَالَ اِنَّ اِسْمَكُمْ وَهِيَ اَقْوَلُ اِمْرًا لِقَبْرِ عَائِشَةَ

ارباب حله وافر بطور ماخوذ از هنا که الف ما لود و الف

وَقَضَىٰ لَهُ بِمَقْرُونٍ عَزَائِدَةً سَلَامًا مِنَ اللَّهِ وَنَحْنُ أَيْهَا السَّامِعُونَ ذَوَاتُ الْوُجُوهِ أَوْدَاعُ

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

البرق في سائر الخرج في هذا القول بخلافه من اوس من عدد و في كل ايه من حرف و

وہی ہے جس نے اسے پیدا کیا اور وہی ہی ہے جو اس کو بحال رکھے۔

و لولم يتركوا من المؤمنين غير الذين قتلوا اياها انفسهم لا يملكون

نفسه ثابته ألبعضون منا ولزها الشعب المتخاج في **مورد** ورد المراد من

فقد تولى بعده من مملوكه القبيح وقارضه وودد اشاحه و احنا و احوزت على

فاما اذا وباد **الحج** فالحق من غير التضياع في قوله هم مواري 5

في الضج من همت والى قلم مرادى والى قلم مرادى

فانك قد كدت يوم تخرج مني الى ما بعد الغار

لَا تَقْدِرُ عَلَى أَنْ تَكُونَ فِي الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِ رَبِّكَ

[illegible]

له تعالى له اذ ابراهيم بنى المنبر وسوينا ما في قدره بفتحة الشير

واقى السير اذا التفتنا فكانت خافضه الامور. العجاج للزهر

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

ما من مؤمن إلا وله من الخصال ما يشاء الله تعالى

22

100



فأقسم لهم فارتحلوا عنهم الأبا حزايا والى ما يشعرون

بقدمه حتى نعب حجرة وات لسطر اذ اخرج من حروبه **الفارز** **المعتمد** **المنصور**  
المراد قوله بقوله كمال والغازي في عافيه بعثي و اعنيهم قد ورد في الخبر  
اخذ في الحروب حتى كان يقسم الموت ثم حيا لقلب لدار

**الغزو** لخمير بن حبل البجلي وله يقول **بالسك** غري ولبت اهلها

هل عذرين ما اولئنه الغزو في **الوسيف** لدخل من عتبات **البحر** **الروى**

المسكين بل مري القيس يدنا لغرب الحكيمة ونوا فسر كل اوبى اقل عام سر

يعان له معقل بغير سقر اقرا فسبق وضلا الويسف فقال مولا

خيل الويسف لم يلقه **الشارقة** كالترو في انقصت يا ثوبار قد **كانها** لم يدر

سودا بنو غنله شود الله **السحلي** لانشعور بن عمران وكان بطلس ومارز

بهم وصحهم فجاء ومعه لدهرب وكات حالته ناكح فوهم فقالتا دلكم غل

معتله ادا انتموه ومثوا انكر لغرض فانه عود وشزه فلا مضطه حرك

فد ففعلوا وغلبه الحصار حتى كبر فنادى المقوم فلما عشتته الرماح

وضاحت حالته اضرب فيه ففعل فوشا لخصار ونجى فقالوا حالته

داعك وابتد للمسا قالت راسي اجدك لتواكلوا لسا يقول

ازيد مائة مارب وزا في المعلى يافى **اللبن** **المنصور**

خلطان محتلمين استجلى في القل ويري بالهم **المنصور**

لا اذ انا زاي اخذوا في الانا بسمعتك في محروا كالمقن **المنصور**

اللام وعش مصله والقبب بهم القاف اسكان لنون ذكر الفوس و

الصفوف في المصنوع **المنصور** وضوت القصبه **المنصور** **المنصور** **المنصور**

المنصور







المسألة فكانه حقه من الخفاف هذا وربما سلمه في الجود كقولهم لم يزل  
حرم أي بلغ في الصداقة حداً يستحيل منه صديقاً آخر مثله **الخطبة**  
التي من هذا الخرافة وله يقول: أحرى أن يفتي في ذلك القدر من الخفاف  
ملايح الدهر لا تكثر عليها في حيز عزم من ملكت منور من ذراع من طائر  
**البيان** لا يشار إلى أي من النهايات وله يقول:

لقد فعلنا الطيار في الخيل كذا إذا خانت كذا أو تخمل  
ومعنى على المذان والفتى مقدماً وسجى وكذا النهايات من كل ذلك والقصبة على الجوارح  
السامية وبسبب النسيب وغام غام من الغنى أي يفتى **هذا** للبيان العكس  
وله يقول: قد جعلنا هذا للسلطان وأحبنا المضاف من صفايا و **صوب**  
للمنزلة لب العكس ولها يقول:

انصت طلائعاً فكانت ضحياً وزكف الخيل يخلق اختلاجه  
وكرى في الكهف كآدم إذا الاضواء طلت الضجاجا **الخطبة** المفسر  
كما لا يصح من هذا المنأى وله يقول: لست أفتي إلا ضحياً بقرب صراخ الخيل  
على الطريق الأرحب **الحال** لتكبر من عداده من الشداخ الشئ وكان مع  
معدون له وكان مع القادسية ويدكر أن المعاجم لما وطع الحسرة على  
القادسية صاخ بكبر نفوسه فقال ونها طهال فاحتجت وولدت  
وتأورب الكعبة فادعى في النهير يهزم الله المشرك وعمر النهير يهزم  
فقال المعاجم هذا أمر بين السما وقال الشاعر:

لقد غاب عن جبل يؤوفان نجت بكبري عدائته فارساً طلالاً  
**وهي** الفرج **ونادى** الملك سي المنذر ولها يقول أبو ذؤاد:



بحسب الجهاد من المغراني شواربا فت الطون بجلز بالاداد  
 على العامة والضرع ولما دق صياق فبند نمل بجلز بجلز **والورد**  
 بها كد فيه بقولهم إصارف هذا على الشكاشك بضاعه في سببه  
 اكتب عليهم والورد بحتي على الشغلاها لمشد المغاربه  
 او انبه على الصرا حديد واد لوز على الطفل الضغار  
 واد بدمه ادا كانت خروم مشبهها الفوارس في العمار  
 والمخفه في اي ان ستونها واقصر على الخور العزار **والفكار**  
 للخرج في الاسلام قال اسرهم من شوا المضاري  
 برالمهاكي في الترواق يستبها جرد امعده في الدمشق حوث **البحر**  
**والصفا والضيف** لمغلب من الحزون قال الشمر دل الميرور في قنار امير  
 لها الجهاد المقربا في الا فخل ثلثه شمس  
 ماها والصف في الحشونا **وجلاله** **والعزلى** **والقزلى** عامها  
 نب الى المحيين والدياري وجاوى الكبرى والمغرى واما جلوى  
 عبد الرحمن فلم يستلحرون اقلبه سعت بما عشرة في السك  
 سلم بحراسان وقال فضا له من عبد الله العنوى  
 خرجت شوا شيه معاد اتمها جلوى بخر كما بخر البوق  
 فاستلحها لها الصرقتها مما بوق في الشراب وتغرق في  
 ومن سله تخيل ابنه عجل كال بعضهم كاد غرس حبله فيهمون  
 من الجمليات والمخرون **والصاحب** لعنى سق الجمله في المسام **والفدح**  
 لهم سق حل المدسه في ولاه عمر بر عبد العزيز **عظف** لعبد العزيز

في الجهاد من المغراني شواربا فت الطون بجلز بالاداد  
 على العامة والضرع ولما دق صياق فبند نمل بجلز بجلز  
 بها كد فيه بقولهم إصارف هذا على الشكاشك بضاعه في سببه  
 اكتب عليهم والورد بحتي على الشغلاها لمشد المغاربه  
 او انبه على الصرا حديد واد لوز على الطفل الضغار  
 واد بدمه ادا كانت خروم مشبهها الفوارس في العمار  
 والمخفه في اي ان ستونها واقصر على الخور العزار  
 للخرج في الاسلام قال اسرهم من شوا المضاري  
 برالمهاكي في الترواق يستبها جرد امعده في الدمشق حوث  
 لها الجهاد المقربا في الا فخل ثلثه شمس  
 ماها والصف في الحشونا  
 نب الى المحيين والدياري وجاوى الكبرى والمغرى واما جلوى  
 عبد الرحمن فلم يستلحرون اقلبه سعت بما عشرة في السك  
 سلم بحراسان وقال فضا له من عبد الله العنوى  
 خرجت شوا شيه معاد اتمها جلوى بخر كما بخر البوق  
 فاستلحها لها الصرقتها مما بوق في الشراب وتغرق في  
 ومن سله تخيل ابنه عجل كال بعضهم كاد غرس حبله فيهمون  
 من الجمليات والمخرون  
 لهم سق حل المدسه في ولاه عمر بر عبد العزيز



البايعات **الغنائم** لمحمد بن يوسف **الجنود** كانت للحكام من غزاة النصارى  
فكتبهم من عبد الملك الى يدهم من عدى الكناى يطلب له في غزاهم  
شام من لدا الحرون وطول الغنم من كاهها مولاها وحقار رجل من غنم  
اسفر فرج من ولد له حق فاضرو الحكم من غزاهم وقال فانك الله ان يصفها  
في مودعها لا تخالها عشر غلا وسقد مهايم بعصب ويدر كها عرو  
كرام فتنقه فلما رسل الجبل صدى لا سفر عليها واسطغاف من الجبل  
فوجدوا صاحب السفر السعد يقول كبحر صحننا عامراني دارها  
ازرع بطوى الارض من افطارها فبقا در الجبل على ابلها زها  
منقورة نعت في غيا زها قال فوالله لكتها فميت رجوه وضرب  
ادسها واعمدت في العام فندت من يدبها كاهها كتابا عشر الكفار  
الستم الدوك لا رشفه ولا فضل وزجز المهرى صاحبها يقول  
ما ان صحت عامراني دارها الى خلا لك من قبا زها منقورة لا يورثها  
قد ركت غودك عارها خيفانه لا تضطلا سارها كهي نيات امها عارها  
فكلمهم ابرهم رعدى مولاها فها فعال ان لها صخبه وهى عدى لفيته  
والكواهي لا مورا من اينا لها سوا الناس وهى بطنها فصحا المقوم  
وقال ارسلا منه في حله رشفه بجو وهى عقوقه قدر بطى بطنها  
فسبق فبعته الى هشام فسوق الناس قبل شغرا **البيد** والجلد **البيد**  
المعقاع من جزى من غار رث من رها كانا من احد حمل الشام وكان مع  
ولاه هشام من عبد الملك عير من رها واس عير من رها رسل السبد  
الجلد حتى ساعة نوقله ولا انهم قد سز من وقال لا شاعرو بدتهم



مَنْ يَسْلُ لِنَفْسِهِ دَابِعَةً جَلَتْ عَنْكُمْ آخِرُ اللَّيَالِي فِي  
وَادِي ذِكْرِهِمْ وَالْعِزِّ مِنْكُمْ وَيَسْخَرُ بَوَاقِي الرِّجَالِ

فلم يجدوا جليجئيا ماري و لم يجدوا البيدئا مالا **الغنىم** لغضيم  
صفت جبل الكوفة و لم يدرك باسم قوس لئنا من لئان مرا مخابا لئني علم الذي  
سوق محله مردا عدي و كان لئنا ملسم مطرف الحنا لاخر **المصايف**

الحال من الجليل فيه بقول **ع** عده من محبوك من الجليل **س** يا نخ سدب منا  
الفضله من نصا مض **ا** ف من الدهم الحما اذا اجرى فكل هو اذ كامل الخلق بالفضله

فما رأتا لو حشر قلبه عسى ان نتخو اوهدا كرمنا كل فانفرت

انا خنا وقالوا ايه لله امنا وما الحزم ايه في ايهما الفراض الى قوله

ولما نأى ان قد تزكك منه لقان بخضره راسه وما قصه الى قوله

فَمَا كَانَ حَتَّىٰ خَرَتْ غَيْطًا غَاقِرًا سَاقِدَةً مِّنَ الْكِلَابِ وَابْرَأَ الْغَضَبُ

محررت لوحه الارض منها ضربه بمحض و ما احمد فاحض

وخلق طغياناً في العنار كأنه دنوب هو من مركب طام مغاوير

جملت بكل الله ما شرحتي وانت يلحم في الرجال سقاقر

فكر مستقي منها واخر طابع ومضطبع من محض سواد قارض

فهذا وكبر فارس فارس فتحكمي مثل وخز المشاقص

لنعضهم ارا د اعد الرحمن ام الحكر اخرا الحيد وهو على التوف

ارسل الى اسقف مصر الى سدي وكان نصرا بالخيال وقال له ارط الى افعان

أما العشمه سابقه وما في هذا المستند أصحاً مما عليه على قضايتها







ما اذى عن قسامة طحال عجايبهم وقد شكت الشيوخ  
 بعتكم عن الضحى حتى ياتكم من طهرتها يلقى  
 يرونهم سقريب وشقي وحزى مثلما انتم النسخ  
 فابوا عامين قد استقلوا بنظرهم بعوا الجروح  
 وعبد الله مكشبت حديث وقدر ما يشوع له ضروب  
 نفوس الكافي كحرسنا شائق الحوائق تضاد في غير الظار  
 مدارك السد شدي فائق ليس الخوف ولا الحق وقال ارهاق  
 جاء العسل يفرود الخيل ضاحكه ان لعبت تحت حماها تالله  
 فانه لينة مرغ الرزيرج اذا سطر بالحدود مسا ناك الضريح  
 نسي مثل **الطير** **حائل** **الظواهر** **الفساه** **والنبالة** من صا العظم  
 ودون **لغز** **لغضم** **العنق** نسي شير من همدان وما ولا امولة في حوار  
 بغير فالف **ح** **توكيد** **للكل** **الحجاج** ان كلك الى المطار يا حبل الحبل  
 فكبك الى الجبهه ما لم يزد هناك من حبل اسنان الحبل ما به ما به ما به  
 الحبل يصنعنا يوم حله الجذاع واقلت حوزة من حوران حذقه السنكواني  
 اذ بالها من الحبا بقدر مبرر ذهب اقربها وسالب ان يدخل الحلبه فاسهزها  
 اخو الحجاج واسترنا مبرها نالنا في قومه وما حلف في اوسواها وحرها  
 لعل الله يعرج في رفاقا وبعك عروا سرف عليها بفعل وعاز للرصر ما به  
 فلما ان سلت الحبل اقلت المبره نوى في شوقها زها موبت الحارة على المهد  
 ودرالى يرفعها عروجه كما ما اسرمت اليزن واست يقول  
 مغزفه في خامن نسل نسل هي غرق في محال له دخل عودهم في موب  
 وهو كالرهبان درب السبل وعموما يحفره من الحبل لعلها اذما الزهر النخل

ما اذى عن قسامة طحال عجايبهم وقد شكت الشيوخ  
 بعتكم عن الضحى حتى ياتكم من طهرتها يلقى  
 يرونهم سقريب وشقي وحزى مثلما انتم النسخ  
 فابوا عامين قد استقلوا بنظرهم بعوا الجروح  
 وعبد الله مكشبت حديث وقدر ما يشوع له ضروب  
 نفوس الكافي كحرسنا شائق الحوائق تضاد في غير الظار  
 مدارك السد شدي فائق ليس الخوف ولا الحق وقال ارهاق  
 جاء العسل يفرود الخيل ضاحكه ان لعبت تحت حماها تالله  
 فانه لينة مرغ الرزيرج اذا سطر بالحدود مسا ناك الضريح  
 نسي مثل **الطير** **حائل** **الظواهر** **الفساه** **والنبالة** من صا العظم  
 ودون **لغز** **لغضم** **العنق** نسي شير من همدان وما ولا امولة في حوار  
 بغير فالف **ح** **توكيد** **للكل** **الحجاج** ان كلك الى المطار يا حبل الحبل  
 فكبك الى الجبهه ما لم يزد هناك من حبل اسنان الحبل ما به ما به ما به  
 الحبل يصنعنا يوم حله الجذاع واقلت حوزة من حوران حذقه السنكواني  
 اذ بالها من الحبا بقدر مبرر ذهب اقربها وسالب ان يدخل الحلبه فاسهزها  
 اخو الحجاج واسترنا مبرها نالنا في قومه وما حلف في اوسواها وحرها  
 لعل الله يعرج في رفاقا وبعك عروا سرف عليها بفعل وعاز للرصر ما به  
 فلما ان سلت الحبل اقلت المبره نوى في شوقها زها موبت الحارة على المهد  
 ودرالى يرفعها عروجه كما ما اسرمت اليزن واست يقول  
 مغزفه في خامن نسل نسل هي غرق في محال له دخل عودهم في موب  
 وهو كالرهبان درب السبل وعموما يحفره من الحبل لعلها اذما الزهر النخل



[illegible]



والنفوس في الجوارح حية بما في قلب السائر الفتيان  
 العارفين بالادنى كبرها ان تعلمها فانها تنفس  
 اي بنوعها معى قوتها بجوارحها دامت السهبا في  
 لم يفتح بها امة في حلة الغطاء والغطاء العرسا  
 بل يفتحها بفتح من يفتحوها ذكره الا حيا منه  
 واحياه من مصلية واحفاد لم يحبه الى الملوقة في الله  
 ما للدموع مطيعة لم يعضده ادم من طرفة امسا  
 لم يرض الرق والسما وما وكل داء الينا م  
 الا احوام فلا دواء له ودواء نودى  
 والراغب وما الغرام يحف او عرف الاحسا والاختناك  
 الله حيا ليس بمعاشره عودا وموت المومنين بقا  
 في الصرع بغيرها نزلهم ولتحي ما تمل منها الصغر  
 كان لغدا ما ادرت سره لو كان بصل الحب ودان  
 كسب والنفوس الرقاب من السفا وحسنها والمعلمة الفولانية **والعناء**  
 ادم اعزها فيه مطا ادر عمران من الفضل

وقد اعتدى الدج ارجس و قد طلع الشيطان اخذك المسود  
 واصبح ما الى ذلك العور هابيا ولمح رقما لعزاد اقل العفرك  
 وما اعرف من المحرمات والبراساد السبرهان بل عري المحرك  
 بذا منعه نهذ وقاح مطهر سوا عليه الدر في الحوى والصبر  
 احر الشوا والذبل غير محلا وصعفه ركض الفوانج والوعز

في الجوارح حية بما في قلب السائر الفتيان  
 العارفين بالادنى كبرها ان تعلمها فانها تنفس  
 اي بنوعها معى قوتها بجوارحها دامت السهبا في  
 لم يفتح بها امة في حلة الغطاء والغطاء العرسا  
 بل يفتحها بفتح من يفتحوها ذكره الا حيا منه  
 واحياه من مصلية واحفاد لم يحبه الى الملوقة في الله  
 ما للدموع مطيعة لم يعضده ادم من طرفة امسا  
 لم يرض الرق والسما وما وكل داء الينا م  
 الا احوام فلا دواء له ودواء نودى  
 والراغب وما الغرام يحف او عرف الاحسا والاختناك  
 الله حيا ليس بمعاشره عودا وموت المومنين بقا  
 في الصرع بغيرها نزلهم ولتحي ما تمل منها الصغر  
 كان لغدا ما ادرت سره لو كان بصل الحب ودان  
 كسب والنفوس الرقاب من السفا وحسنها والمعلمة الفولانية **والعناء**  
 ادم اعزها فيه مطا ادر عمران من الفضل  
 وقد اعتدى الدج ارجس و قد طلع الشيطان اخذك المسود  
 واصبح ما الى ذلك العور هابيا ولمح رقما لعزاد اقل العفرك  
 وما اعرف من المحرمات والبراساد السبرهان بل عري المحرك  
 بذا منعه نهذ وقاح مطهر سوا عليه الدر في الحوى والصبر  
 احر الشوا والذبل غير محلا وصعفه ركض الفوانج والوعز







فلما تحلوا العبد صبحا واصبحوا لها الوحش والفتنة موت حب لم يهوا  
 وعادتم الحماة عواذوف ابل بها ذرع بلقي لا فدا حوا شياوان  
 باسزع من جوى الضريح اذا ارتما فاعجل منه في مبادنه غده اري  
 ولما الصفر يفتقا فله الطير ما فقا ولما الهدهد دبره الصده نروا  
 ولما الرب مطروجا ولما الشرحا سزا وكبرها السهر يعلاوا به علوا  
 وما رونه ريعه مشرقه مكلله ورثا من قلبه قعبوا  
 ولما حله زخاوا العجل وصفه بما لى منها الحرفك الخوف والعتوا  
 ما نجت منه مطرا في حلاكه وثي شير يوحى وثي فود عزوان  
 وفي شقه للتا نقات حثوه ما وجوها ما ارفق من مده حثوان  
 وبعثنا في حثوه عز وجوها ادا ما بدا بطرطرا ما رباغه غطوان  
 فغالى حب من غريز قولا ولما يعرف لعرق العرب والريضان  
 على ماله لجتا كل يوفه وسيد من السرى الغارة السعوان  
 وحركته عفو دورسه وعلق فيه سعريا دخه عفووان  
 ادا امطر عندا لوعث للوث غيرة كمي منه ادا ماشه معبها خلوان  
 وكرا احصاها الحيك سباقه كها بكر الهياحه الموطف الغردان  
 وكل بقا في الضريح مقصر كما بقصر لا را من سعيا لازوان  
 وما زال على معرفا صفاته كاعرام عبدان يصبج في جزوان **تبعا**  
 ومها بقول حاتم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم  
 اجبلا على اصبحا وهما احلا لها ولما تشاوى ان بكسفا الى خالها  
 ولما ما فان يوراها عليك ولما راعا الاولاد ان يخلها لها

في هذا البيت  
 ما وجدته في  
 نسخة اخرى  
 من هذا المخطوط  
 وهو  
 ما وجدته في  
 نسخة اخرى  
 من هذا المخطوط  
 وهو

في هذا البيت  
 ما وجدته في  
 نسخة اخرى  
 من هذا المخطوط  
 وهو

في هذا البيت  
 ما وجدته في  
 نسخة اخرى  
 من هذا المخطوط  
 وهو  
 ما وجدته في  
 نسخة اخرى  
 من هذا المخطوط  
 وهو



















عنه من حور واور و هو مقطع متعالي سدي كان لسلطان عكس هذا  
وقال له و الامانة و **البرية** مسهول الحوى و عظم الخلق و **الملك**  
والرعيه و الترتيب و المنيح احمر مدبر و صباح العافيه و المرير و الطير  
والرياح و النسيم و الريح و امي حبه و النسيم السوار و سائر الداعين  
الاطال و العمامه و المرحان و النهر و الاما اطلال و العرفان و قس لم يزلها  
في الخلق العلوي و الخلود و شقيق و ليلى و العمامه و السالكه و الرهنه و الهيا  
والعرو من صاعده و حياء و العرو من اسفل من الحق و لنهر من حيل و قس  
و على الجمله لطف الله في **المطر** و **المو** من حيله العمامه و  
عظم حكيم و الصخر صفر عنم الملك عند كونه في الامجاد لما فيه من الحكيم  
والحيلة و رماله و قعه في راس الميراث العبد و قس عيانه و قس الامان  
متارقات هم موعا ليقان و لما نطق كنه في شمسيه و قس و اسر غلبه  
و حلفه الميمون اشبهه و الثوب و السعد ادم و قس القميصيه و الغمامه  
و قس له اخضر **السلطان** و **الخاف** من حيله الامور و العروال و لوقح و  
احون و الخضر و المعتاج و المحمامه و المرقاخ و الموج و المجاهد و على حاد  
من حيله العكران تركب في برته فيها ما معتبر و حل قوسه و شدة درع  
مسغه و عرو و راقا و قال في ساعه من اسات  
و شمس و السكران منه و شبه عادت لمار هذا الكواكب و قس  
لوطا كلف عرو به عيانه ما صا بد و ن لثريان و جمع  
عودته و قس الكواكب فاشي و له الى قديم الكواكب و قس  
و **ما** و العرو و الخيطان و **الوي** كل و قس و **الطيب** المعنى و الطوبى كان











[illegible]







كتاب في معرفة الحركات  
التي هي في الارض والسموات

كتاب في معرفة الحركات

اد احدث سبعة مكان متاخر عامه الاضداد واحد من  
عبار يقال الخيل لما يمدد وادى حراد الهوى المصروف  
المدى الكبر المتعدد سورها بالخال العظمة المسماة من مدد وادى  
ووادى جمع الخراد جمعها لها والقبول العبرية

فمن الخيل حتى مكان رضاه كذا يزود من ابل الخيل  
عظم كبر ورضاه مكسرة ودرى الورد ما ارفع منه وادى  
نبارب بالادكان محل بيته حنوخا كعزلة الفضا المشربة الشك  
وعاز سهار هو الاضلاع سدسها لغير احدى محجب في  
مكان لا انقطاعه ثوبهاج وان كان كل من جهة مدد

كان على الغزاة والجماعة مكانا ضم من شراخ متجب

مرادى على اسرار العام كان اسرارى مرادى مع شدة  
بما افشها على الرضا في شاور بطلان وابعد كل طرف  
وشدة اعطى رطلان على اسرارى على مغول القوي منسك  
كل رزها الزاوية الطقاء وادى ساضيه العظام معتوب  
ضارب مويضة انجي عكها ادا عتد فان السلام المغرب  
على اسرارى ساضيه وسمو ككانه تيس خلت  
يبدون خرباه الحاميات وقد بدوا الما طرطال المتجلب  
وقبل اذرى واقدوم واخره رضى وكا وحلا واضرب وانها حتى  
لما يزخران زواى بارهم لولا كطال لظا ساضيه

كتاب في معرفة الحركات

كتاب في معرفة الحركات

كتاب في معرفة الحركات

كتاب في معرفة الحركات







وَابْرَزُوا لَهُمْ أَنَّهُمْ فَتَنَهُمْ فَخَرَبُوا لَهُمُ الدَّابَّةَ الْغَافَّةَ

**الغافّة** هاهنا **البيع** هذا البيع من الدابة والبيع مع الغافّة هو الدابة  
على ما في الحديث من أن الدابة التي خرجت من تحت الأرض هي الدابة  
**الغافّة** الغافّة هي الدابة التي خرجت من تحت الأرض والدابة  
التي خرجت من تحت الأرض هي الدابة التي خرجت من تحت الأرض  
والدابة التي خرجت من تحت الأرض هي الدابة التي خرجت من تحت الأرض

وَالْحَبْلَ الْجَدِيدَ فَاسْتَبْرَأَهُمْ فَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ

**الغافّة** الغافّة هي الدابة التي خرجت من تحت الأرض والدابة  
التي خرجت من تحت الأرض هي الدابة التي خرجت من تحت الأرض

وَالْحَبْلَ الْجَدِيدَ فَاسْتَبْرَأَهُمْ فَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ

وَالْحَبْلَ الْجَدِيدَ فَاسْتَبْرَأَهُمْ فَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ

وَالْحَبْلَ الْجَدِيدَ فَاسْتَبْرَأَهُمْ فَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ

وَالْحَبْلَ الْجَدِيدَ فَاسْتَبْرَأَهُمْ فَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ

وَالْحَبْلَ الْجَدِيدَ فَاسْتَبْرَأَهُمْ فَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ

وَالْحَبْلَ الْجَدِيدَ فَاسْتَبْرَأَهُمْ فَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ



[illegible]







[illegible]



لن فلان من اى باطال قال فرسى من باطال ولاى فقال فرسى انا انا  
لستنى حتى اداك مكان هكذا وعدت اذ انك فلاته فسبكتك فسميت من  
بعد فرسى لفرس الطراوى ما قبله هجينه واذ انك من هرات الذى من طراوى  
السوف من الاما لم ضايل حبه ان بقومها حقتان لستم حصان لستم لفرس  
او المنيج ومن الخيل ما يوف ولدها لى اذ ما لى لاجه الى المنيج والى المنيج  
العلم مدوب مرد وطره في عقد العود وهو مكان الى طلفه وذا كوز الى لفرس  
مسكوك بالسيح وهو سيدك الاضمارا وذا كوز السهم فسد معار الى لفرس  
السيح ومعها هم لا بعد لى انا لى لفرس لى لى لفرس لى لى لفرس لى لى  
زا صا حبه عده الى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
اسره لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
الى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
عرو الى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
اصغف فموت امانه ذكر فله الغاسيه الى يخرج منها السح لى لفرس لى لفرس  
مكبر والاصغف مات يخرج السلا مع الولد هو واحد والناسيا قبل وفيها  
الى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
هكك السح منها لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
ولم ماشكه والى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
الى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
الى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
هكك المنيج ستي هذا الوجع القلى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس  
هكك المنيج ستي هذا الوجع القلى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس لى لفرس



منه فان وعظوه وسخروا بهن وطلعها الخجان ١٥ النصف من الاول والكثير  
الا اليوم الاول الثاني الرابع بنشر الخامس عشر ويكون للعنصر مائة وخمسين  
ورباعا سلخا ليل المسح المسح عكس به حمار صبر وقصع الامر من حمله بسرعه  
ان يتم وارها وهو احمر والمسته لان طمكم ويطعم الامر من الحوزة الكزق  
فانه يفتح المسح فان كانت ذرا الكزق يوم بسر حقل في عصر قضيتا  
وسعت نركت سعد امام اليوم في كل يوم في مطنها من اخفا من ولدها م يعرف  
على الفحل وهي سود في ١٨ ولها يكون للفحل واسوخته حصل بعد سبعة ايام من  
بناحيها فاذا حصلت عاين اكر حملها من اقطاع السفا باحد عشر شهرا وبعد  
دنه وصعب في الهامته الى العشر الى الاعد عشر والاثني عشر شهرا او اربع  
اي عشر شهرا او شهرين قبل ان يولد الخلية العنق من المدي في ولدها اقر  
فالولد ذكر وان كانا لسرا فاشي عالما والله يوم من الزمكها لم يقبل الفحل الى  
السكاك في استي الهوى من الدوس رفع دنبه والنوارا في تحمل الفحل حتى يند  
واسعب ولا يوقف على حملها مع الفحل كالحود في نكر علامه حصل الذي لم  
يسود ويصف اطرف طسها وسعر بها وحده بطرها وانكاس طسها في  
الخنازوه هي مسق الفطيه عدد عدم الفحل المفقود الهاد ولد نول قد الفقا  
على حسن طيب فان صبح مائسا وقد لومت والاولا ومنها مالا اخرج به كج  
بالاستنباط والذين خلقه الخاير ومسا دايم في سمي الموهيل والموسل مدخل  
مرجان الخفان هذا ان عمار في حانير الفوس من الخاير المداقه الدنيا وقد  
يقع في المرحم حرم وعلاجه بالزبد فان وقع فيه عواش لم يترك علاج الطبع  
ما يظهر في داخل الفرج وبالسكرك طرقة ولم يعمل في كثر الخاير ووديق في



الزهر وطوره وبيع وعلاجه ان يوقى الخشب ويترك في الزهر وحب ودان  
الزهر وعرق الخس طلاء صا حيد ولها الوعظ فاد اتره في هذه الاشيا  
فاحترق الزهر في الزهر ويزال لونه بعد المقدمه **فروع** فروع  
ما مودى وكسر الناج وقمانه كذلك قلب الغوزيه الحمره والفسفوس  
بحسه في فروعها والحقن في عروق وشايبا كذلك ايضا ودهان بحسنهم  
الفا وكسر العنبر على باليه فاحله اذا وضعت وكسر ما حقا على لعمه العنبر على

## في الاسنان **اولا**

**الاسنان** هي التي تفتح الفم وتسترها وتكون للامم ويحفظ اللواو ويغني الفم والاسنان  
وسد اللواو وهو المهر الذي قاسنه وهو حوى الفم لسد ما به وسقط  
وهو الى ارجاء العام وهو العام الثالث يحفر الاربع كواكبا حفر تحرك الكا  
ولم ينفذ جميع حتى يستوي في جوفه ويحسني جميع حتى يسي واساه طرس مما فان  
ارجاء ثلاث سنن وقدر عمر اشهر سنة وسنن وفل وفل منها طوله ولا يردا دام  
عرضا والطول والله اعلم ان الزباد ماسه الى فوق فكم يحفر الاربع والاسنان  
تتحرك اليها والرباعيات انصا ثم يربع الى فاحسه اعولم محرم يحفر  
للقرح وهو راج منه فارج سس فارج ملك الى اخر مدته وسنن بل الى  
ثلاث سنن والقارخ السن الحديث الى الرباعية ومنهم من يعتبر اسنن حال  
السنن من جاسنانه ومنهم يطاوعها ولما الى حلق وهو وقت سنن  
القدس مذبحه على سنن في موضع الزهر من المسماة بعد ان يفرج على سنن  
واما اسنن الجامل ونحوها وعشر موضع من المسماة فيه نفعه ثم يكون  
عودا ثم ما تجا اذ الرباعية نفعه ثم انطخ اذا ذهب قوته ثم الكع حين سقط

في الزهر والاسنان  
الاسنان



الطائفة هم سائر خا اذ انا لع 2 الصوم فاذا مات قبل بقية المهرودون طسوس ورسا  
عام للمهرودون سبعة و قيل ان عمرها الطسوس يعون سبعة عشر و طسوس سبعة سبعة  
وعشرين الى ثمانية و قيل سار بعد الى سبع عشر سنة فاما بعد بعد  
الثلاثة في سبع سبعة فاما بعد العشرين فمصرع سبع العشرة الطسوس والمهرودون  
احلاف اسنانه من الشقة الى سهر الى المهرودون و رها محل عليه الرابع والعرج  
و ذلك طسوس ابواب هره من اولها ست المهرودون اسنان المهرودون سنان من  
بغلا و سنان من شغل بحسبه امام من لادته الى سبعة امام هم اربع ربا عكار من  
الغلا و سفل المهرودون من قاجه هم قارحان مراقلا و قارحان من سفل لهما المهرودون  
و لمستطالا امام المهرودون المقروح المتقدم ذكره و قيل ان المهرودون كملها و هي س  
من اغلا و ست من سفل سبعة بعد عشرين يوما من المهرودون و المهرودون فيها  
من ذلك و اذ امكن على المهرودون (و يومين من قاجه من سفل هم ما دام  
مهرودون سبعة هم سفل و اذ اسند لغت حول امه فمهرودون  
يا و قاجه سبعة و هل انه سفل حتى بعد امه و لم قد سفل اذ كرام  
المرودون طسوس سبعة امام هم سادن سبعة امام هم حادل سبع و كثر من  
سفل قوامه و سفل عظامه فان حملت منه في يد قارحان قزقر و سفل  
لوا الغلا فاما كرهه حسبي و تكون العرس فمهرودون سبعة امام هم سفل و لا رها  
و سفل قزقر من سفل و يقال سفل العرس على عالم سفل فاعله فمهرودون  
اذ امكنه سفل امام المهرودون و سفل خذت و سفل فان سفل امام المهرودون فمهرودون  
المرودون سفل امام المهرودون سفل ان سفل و سفل المهرودون و سفل اذ كرام  
**فروع** و سفل اذ كرام فمهرودون في المهرودون و المهرودون سفل المهرودون و

المهرودون سفل امام المهرودون و سفل خذت و سفل فان سفل امام المهرودون فمهرودون  
المرودون سفل امام المهرودون سفل ان سفل و سفل المهرودون و سفل اذ كرام  
المهرودون سفل امام المهرودون سفل ان سفل و سفل المهرودون و سفل اذ كرام  
المهرودون سفل امام المهرودون سفل ان سفل و سفل المهرودون و سفل اذ كرام



النفاح والنفس حسنة تفضل المني إلى النوع الذي يده العنق لها فان كان  
شبه او تحيل يا عور الى قرطيس او حرق منق والمفصل على شئ بالعد الفرير  
منها وفسد واحتمل المراهق على الموضع الذي يرد عليه في المسح من عوار  
بدا وجره فربما من العوس بما مله بها من العمل على كفاها تلك الساعة وان ارد  
ادهم او اسفر من الساعات بوب اسود او اسفرا وفسد مما بحث مله واجتعل  
بدها ما مله والجل يشوبل عندكها وكل ان اكبر الشاح وقت لمعده كان  
فاما المصور من صور لوان عريه ووقف امام السحر وبنوع بعضا وملك  
ولم يخلو المصوره اذ فارق ضاعه عشرون لونا و اكبره ما من اللان والبريق  
الاسود قبل سنة وبحث ان يفتقد بالسمير انام رضاعه من عدا شوا في ليد  
لحمه وسقوى عصبه ونصا فضوضه و بعدد بالحقكه والحرى اثرا منه من  
غير شرف وسفاهد بالفتح من الذبح والطوبى للقليل الشفوق قضيه على  
ذلك سفير خوفه للاكل ولا يعقل عن حرافه وحركته في الحفوفم ولا  
يخذ وسعه الذي خرج به من بطزايه الى ان يفضلك احسب صالده  
ليله لان كبره الرضاع بكم الحيم الهرب من فونه وعل جويه ولما سار عن  
الهرم من فعه في حال الكرضاع الى جويه واحده في الارض سديه وسريره  
وامساو خركته لان حركه جبلته التي حلق عليها واما غير هذا في هذا الوب  
من احواله فانه يحل من المبيع ويمنح الحسرة اذ اقبل عرابه صار غدا  
والبت له يحل في حال المبرم وتروى بالعصبه ما السعير وكبرته بحور الدرر  
لقول حسان وامن لم يحرق في مكن منها اخره به شرب المديب المنصرك  
والطوبى لها اصابع من العجن والسفر ملولا بالما حثا بعضه لستدائم

والتحطية







المعصية فان كان لغرض مسووكا لراسه من سائر المقدم كان له العار  
حفظا معقولها وما السبب وان كان راسه مصطفقا كان له العار  
توباحه منزع في العار او لا فادعاهم ما حث فارشه ما لم يحركه بعد العلم  
ولا يطول عليه الا حزا والمشتوا في اول الامر بل وجهه في ذلك ولا يطول عليه  
ويعلمه في كنهه او فحشه ولا يضرب وجهه ولا راسه لما رآه معا حذر  
رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ان يضرب رجلا ضرب وجهه فوشه و لعنه و قال لعلم هذه  
بكنامته النازع ولا يضرب رجلا ولا يضرب وجهه فوشه و لعنه و قال لعلم هذه  
والاطراد بعدة بينك فانه ضايع للفرس بل من مقام طيفه و يصالح خاله و كثر  
هذا منه الاخرى فاذا استوفى خذ وعشه و يتوجه منه من هذا العار  
و حذره من معرفته الى الناضية و لا يوجه من قبله من صوابه على وادعاهم  
سهره او ثلاث خمس و ذكر بعض اهل العلم ما لحصل من الاعراب ان لفظ  
الذكر يحتاج ان يقال بخلاف المهر و يكون اهاسته بعثت نفهم من ذلك  
بلغة ان نظامه و الحرج في حكم ان اهانته تقوى عصبه و شرايعه  
ومنه ليس المهر مراد منه من لقوة على حمل السائح التمسك بالظرد الكرم  
بحتاج الى المهر فان و يكون ناضية المهنة قبل ناضية الذكر و الحرج ان  
المهر نجا كبرت و ليس المهر كالحجارة يدركه من الغلام وهذا موقوف  
على ما رآه الفارس من احوال المهنة والمهر و قد سوك حالهما و محله  
و الف الف المرافعة حيد ليدع عنه اكلال بعدا لبعث العرق و يقوم  
سقطا و لا يطلع عنه يوم و لو امكن من يوم و المراعاة و الرسل الخط  
التي عن الحضانة عن الحرا ليدع و ايراد السد في كور الدمل خذ و العم



مع ان المصلحة على ارجاء الخيل الدائمة اصلاح والبر الخوارقها العظيمة والبر  
 السبع المباح او الخلفهم سريع بقدر ما نرى في القلوب حتى يمكن من شهره  
 على حكمهم فونقا القلوب لا يحوم بالاسد دفقة واحدة فان مصر فكل من  
 سكنوا القربى وولوا واما يكون الخوام عريضا فمنا حوز من العبد وولم وفسا  
 فسطح الله ورسائل تنويعا فان كان سعت قد ورفغ يده الى السراية في  
 البرية واهلك وكر السليمة في راسل المعوز ان لا يفتح فيه صفت  
 الخلفه عليه ورفعت مع مع البقترا الحسب حكم على السحر وان لا يور  
 انهم بالانبياء وعلما بها حال كونه ميرا اصلاح وهو مطلق اسم الميراث  
 حتى يبلغ اول فرج فان لم يتخذ على العامر ومان كبر الخبيثه كقرن النمل والربا  
 وان مع برائه مرارا متواتر فطوبى فان كان من طوبى عود قمره وارحات  
 مصر والخلفه في راسها مد لها وحمل الخلفه في وسطها وحمل راس المعوز  
 بدور كمالهم محبه **فلسا** وان كان سفير راسه فاحول اعلا ساعدك  
 العامر واصف اسفلها وان كان يدر براسه فطول المعوز وان كان يلد  
 فاصف الساعد وحمل المعوز محراما فاضرو ضله الغبار الى تسكي الما رجه  
 البوم وان كان عذرا فاحذله عنا ما حسم اطولا وعذرا المعوز بالحور والاعط  
 او السعد بخلاف السعد والجرم الزكاه في العاصري القربى قال بعضهم  
 الخلفه غافا وحمه اشهر بالقوم فيو مطاوع لمركب

والله كل كلامه حقا انتهى من عرضه وذموجه كالا حقب  
وهمن مقاديره واشرفه بخضه ونزهه ليا طله بلوراك اب  
وركنه شريف والتالي له زوقا وكانوس ليش منتقب

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



فَمَنْ عَلَى الْفَتْةِ السَّلَامُ بِشَائِقَاتِهِمْ طَرَوْا كَذَا حَرِيصًا مِنَ الْمَلِكِ  
وَمَنْ لَهَا سَاسًا فَخَذَرُ عَجَازٍ وَخَبَلُ السِّيَاسَةِ عِنْدَ الْفُتُورِ

**الف** ظاهر السبع ما ذكرنا  
فَازِ بَعْدَ لَهَا خَبَلُ السِّيَاسَةِ مِنْ سَوَاهَا وَنَقَاهَا فِي الشَّيْءِ

**الف** الفهم الخمرية بها تفهيم أي من حيث سيق الطعامة الشريفة من غير طعم  
الرجل أي قبحه وقيل السهم لما نراها للعول على الزمك **السبع** هذا من المنع  
التعليق كان لسياسة ما لم يكن من هو كماله في سورها على كمال ما في طبعه  
ما وافر في نفسه في السبع من لطف ما قلناه في السبع على كمالها من السبع  
في السبع على احتقارها في عرف الأسلوب للربيع من السبع

أَشْرَكَ خَطَاوَعًا مَعَ نَعْمَتِهَا وَكَلَامِ رَمَتْهَا أَقْدَامُهَا نَقَرُ  
**الف** إذا كان الساس كماله في نفسه للفر من الحبطة لواجبه في نفسه

وَعَارِضٌ مِنْ بَدَلِهِ وَظَهَرَ فِيهِ عِيَتْ كَبِيرَةٌ مِنْ بَدَلِ السَّاسِ فِيهَا أَنْ يَمُوتَ  
الرَّائِكُ مِنَ الزَّكْرَةِ وَمِنْهَا أَنْ تَحُولَ عَلَى الْإِنْسَانِ وَكَيْفَ إِذَا هِيَ السَّاسُ فِيهَا

مَنْ يَهْرَبُ مِنْهُ وَيُطْرَعُ وَيَهْرَبُ وَمِنْهَا أَنْ يَكُونَ الْوَهْبُ مِنَ السَّاسِ فِيهَا أَنْ يَكُونَ  
أَنْ يَسْتَوْجِبَ الْخَارِجُ عَلَى زُدْغِهِ فِي الْحَرَامِ وَفِي الْبَرْدِ مِنْ قَبْلِ سَبَاحٍ وَمِنْ

أَنْ يَكُونَ الْعَلَى تِلْكَ الْبَرْدِ وَتَقَعُ مِنْ دَاوِي الْإِمَامِ وَفِي الْغُلَّةِ وَفِي  
الْعَلَامِ أَنْ يَخْرُجَ الْحَرَامُ فَعَلَّ فَاذْكُرْ مَا ذَكَرْنَا فِي بَدْءِ بَعْثِكُمْ وَمِنْهَا

أَنْ يَكُونَ مِنْ بَدْءِ الْفَارِسِ وَكَيْفَ إِذَا كَانَ السَّاسُ فِي بَدْءِ بَعْثِكُمْ  
خِلَافَ وَرَمَارِجٍ مِنْ بَدْءِ الْغُرَبَاءِ مِنَ الْعُيُوفِ فِي الْحَرَامِ وَسَبَبُ إِقَامَةِ الْبَدَلِ  
مِنْ بَدْءِ حُدُودِ الْوَجْدِ وَوَرَعُهُ لَهُ بِالْحَرَامِ فِي حَالِ الْوَجْدِ وَفِي حَالِ الْوَجْدِ



فانها قلعت عنها صاذا ازل فكل غره وزر في احرهم والكر

الافه الارز انشايط ارب المعن ما كرت ارضا فموازل وشله الانشيان  
والغز من مهن غرضه وهو غرضه اذا لم يكن تحت الفار من طلاء امان تحت  
على امانه ومرتاج وبيع فادارغ دسه خال الحوى تحت الاراك من الانشيان فكل  
منظر كز واولهم اختار وهذا مذكور في لغوه هذا اذا رفته الى اهل الفار فليس  
به ان يرفع ظهر نفسه ليعلم به ويخضع بانه ما بين القصة له من امان  
ان نركه منسرف مثل الممرات ولم يخرجه من امانه فذلك حيلما وولعه  
الوقت الضعيف وسبب الانشيط واغره اقصه الحب قال الشاعر  
لغير واحدكم هم انكصها احوال الجمل بالركن المختار **المعار** يرفع المهر  
كثيرها ومعها المعاري لكسر اوى من الطوق وبالهم الى اكرم بالحب  
والحزم ما عطف من الارض **النبه** قال الله تعالى والذين هم من  
دنياهم وعنده علم انه اطلع على النار فوحدة بعد ان اناها عنها من  
ير لفرها من المحاولات **واو** من اكلهم الفروسيه ورا من الجمل  
واو السروح والهم من علان من ضرر اناها من الجمل الشكم وكان من  
مع ارض من اسرار عدم من على راحبهم من سلم من داود علم وما له  
ما هم لب اس عي و احي فان حنت المقام مع فاس سر كفي ملكي و ارجب  
الاصراف لم احمك على ما كره فاما تبين محضه ما موال عطيه واعطيه  
من مبال له الاموح من حبل سلم من علم واحسر السروح الصعده و  
الموازميه وما نكر يرا د صالح المعن وكاب الحزم على له ر على شي

والمعنى هو الذي

مستند الى قوله  
والا لا يحسن القول  
والا لا يحسن القول  
والا لا يحسن القول

فلهذا هو الذي







وكانت قوامه وانه يكون شيخ النشاوط سيد الخاق في النفس واما الذي  
هو قوامه وانه يكون شيخ النشاوط سيد الخاق في النفس واما الذي

**المضمرة** وهي المضمرة في النشاوط في الخاق في العقل **السلامة في الخيل**

منها من المضمرة في النشاوط في الخاق في العقل **السلامة في الخيل**

منها من المضمرة في النشاوط في الخاق في العقل **السلامة في الخيل**

منها من المضمرة في النشاوط في الخاق في العقل **السلامة في الخيل**

منها من المضمرة في النشاوط في الخاق في العقل **السلامة في الخيل**

منها من المضمرة في النشاوط في الخاق في العقل **السلامة في الخيل**

منها من المضمرة في النشاوط في الخاق في العقل **السلامة في الخيل**



والرابع التالي لانه على السيل والخامس المرتب كانه سبعة بحاميه اربعة  
الراية التي بعدتها احرى والسادس **الحمل** على لانه قد قال حنطاد وان  
من النوى على مطة قصه وهو اخر مظهر حمل الحلبه والياغ حاطط  
قد عطف في قلبه لادخله المخرج المخرج **والثامن** هو كل مسمى على النسي  
كالمقارن لاجل المقادير والافراد كانه يوصل في لقره مروج واسلح  
والثامع اللطيف ما يولد لهم المخرج لهم دونها لقطع حنطه **والعاشر** الكبر  
ما صاحب به يطلع وسكن حزنًا وكما لو جعلون في ربه السكت حنطه  
عليه فزاد معه شوط لبعض زلحقها حبه ومسمى المستغفر ما مولا ربه  
السكت فتصلا بغير الفا والها في كثرها ومن عمل حمله وحققها  
وقاسنوز والعاطف شطاد عوب الموهري المجلد المصلح والمسل  
والعالي الغاطف والمحتاج والمعدل والحمل والظلم والسكت  
والكر من جمع منها له ولغيره هسام عبد المكرانه اقام الحلبه  
مها اربعة **الاول** **ح** بن عفر هسام الحلبه يوتا فزاد  
من اهل جعر وهو على فزاد فزاد فقال له هسام ما حملك على ان ترمي  
فمنًا نفورًا فقال له يحفي لوالله ما نفورًا كرا يضر خولك وفظانك  
غزو ان ليطار فقال له هسام بنح عليك وعلى ذريتك لعنه الله وكان  
هسام يقول حبانًا وكان غزو ان ليطار فصار ثا كانه هسام في حوانه  
**خ** **ب** احدث حبل الحلبه ومن هسام واهل حبل من على هلال يفرس عمو  
من سامعوج مسمى سكره على لصاحب الحبل انت فزاد في ثا لها لاس  
الحلبه نال منها اصل هو لوان مسقط قاسنها وسرح الحبل حان احضر

هذا هو الحلبه  
والثامن هو كل مسمى على النسي  
كالمقارن لاجل المقادير  
والافراد كانه يوصل في لقره مروج  
واسلح والياغ حاطط  
قد عطف في قلبه لادخله المخرج  
المخرج والعاشر الكبر  
ما صاحب به يطلع وسكن حزنًا  
وكما لو جعلون في ربه السكت حنطه  
عليه فزاد معه شوط لبعض زلحقها حبه  
ومسمى المستغفر ما مولا ربه  
السكت فتصلا بغير الفا والها في كثرها  
ومن عمل حمله وحققها  
وقاسنوز والعاطف شطاد عوب الموهري  
المجلد المصلح والمسل  
والعالي الغاطف والمحتاج  
والمعدل والحمل والظلم  
والسكت والكر من جمع منها له  
ولغيره هسام عبد المكرانه اقام الحلبه  
مها اربعة الاول ح بن عفر هسام  
الحلبه يوتا فزاد من اهل جعر  
وهو على فزاد فزاد فقال له هسام  
ما حملك على ان ترمي فمنًا نفورًا  
فقال له يحفي لوالله ما نفورًا كرا  
يضر خولك وفظانك غزو ان ليطار  
فقال له هسام بنح عليك وعلى ذريتك  
لعنه الله وكان هسام يقول حبانًا  
وكان غزو ان ليطار فصار ثا كانه  
هسام في حوانه خ ب احدث حبل الحلبه  
ومن هسام واهل حبل من على هلال يفرس  
عمو من سامعوج مسمى سكره على لصاحب  
الحبل انت فزاد في ثا لها لاس الحلبه  
نال منها اصل هو لوان مسقط قاسنها  
وسرح الحبل حان احضر







واعتقده السفس بعد ان غسله بالماء بربو حتى يبول قسوة وارو من الماء  
في يومه بوجده فقطط قدر الوقت وفي القصة بسقيه من وطم ما حدا لما دفعه  
ويعلق قور الارض بمرمدو درفخ لسطه عطفه ويلبس عصه الاركان  
ان ساعه كسر اللبس مع المذود ويخفف مريضة عن الخ ودارو بسطة لسطه  
او الشجر الى الشرو ط يعلق من الشجر الرطب سا الا ان يكون سبلها بده  
اسير ط يعلق فواد وطم من لابس فان فاد به خمر لم يحرك حتى يبول  
وطم يرك منه الرابع والخلال من الاضمار ورمس ذلك ان لا يربطه ثم  
فاد اغان السرخس وسخ وسد عليه الخلال بلانه او ان يغصه احد الار  
كان لو قتلاد او الى واحد حتى يسهل على خيلك صوب عام يصاعدها اذا  
لكو حده من مريضة وطفولة حتى يبول ثم انكه وحركة على قدرها من  
حاله فاذا قد فاض من عرقه بعد ان كثر ما يراه ويستحسنه فاعده المرفق  
الطسه بعد ان يبع احلاله او اولاه فاولاها من عرقه طرحت على حصى  
العرق ورجنه فاذا مضى ربه سها ردت عليه حلاله ثم صحت من الخ  
بدركت والفت الصالح انه لا يطعم الا ما تشاء الا ان يكون القوم مسلمون  
فالرطب طاح له كما ذكر ومن السعير مقدار نصف مكيول منقا وكده الى بعد  
بعلف من لابس وهو القشب والقصب وغيرهما اخرجت الارض والخلا الى  
الطهر ثم اعرض عليه الماء وعلقه لحامه الى العنبر وطرح احلاله برحسته  
وسد له ما حلاله وركته حتى يعرق بالركض القش الذي لا يسم منه  
الى موضعها واتركه ساعة لحامه حتى يخف عرقه وورعت حلاله ثم صحت  
ومعكته وسدته واقصته من فقهه الباكر وهذا حقا من حبه عشر



ملائكة مشرقة لا سحر اولئك ان الخليل يخلو لا يوصف على شكل المذموم بعطف  
سائرهم فاذا لمعان للعبه سقى لها بر سر مد رسول والى علسا اولاد  
له ربه وارض لينة من راحته لساورة فاذا احار السحر منه وسجد راجعا  
فستحلالة عليه وعلما يقدم من الركوب او الفرد وطلعه حال الركوب  
من ليلتها علوا او قريبا ولم يكون علفه د معه واحد بل قليلا فذلك  
لنفسه لطيف لم بعطفها فاسيا لمان برقة سويل على طرسة فاجان  
في الجاهلية الساكنان ركوب لغيره بطوع السر وان كان الصريح  
بعد العجز وستمز ذلك الهدى الناشط فاما الكسلا فاجته يوما وروى  
ما فيه الجهد والبر لا اواركه وقل في قدر ما روى من شأفه بعد الجاهلية  
فاذا حل الفرس وعرقه وبعث لجمه وبات روى عظامه وفت  
بسرعه واربع حشاو وحف وظيفه على الارض وقد كمل ضم وراثة  
بعد الجاهلية سهل الفرس عن مضطرب الخواصر والصلود رطاب على الجاهل  
وتكون عليه المقرب وعلف لربطه في المسح وطلعا ما من اذ جعل على العلف  
من الميمنة لانه من الفرس وطلعا ما من يان سقى حبه الزهر او السقي  
مع الماء لا كره في حاله سرور كجزو ريدة الدب وفسر الاضمار  
لا يكون مربطه الا في ارض وهو المكاز المتع يحول فيه فذلك ريدونا  
واما الفرس المستلحم فلا يافع عليه الركوب وعلفه الربط اسود  
حتى يلين لحمه فيعسر عرقه والفرس لزم كسر السهم والدر من المبريد  
والمد من دله وكذلك المشرك من العرق بالمص من العلو وبعث على الفرس  
الحلال في نقل عريقه وركضه فاذا ذهب رجليه ولحق رطله وشطركت



[illegible]



[illegible]



استعمل الخيل من مكان ترفع لهم ان يامنوا الخيل او ما شق عليهم  
 ما لهم وانها نوا من حلت لسر المذبح العيان ولا كلام ان هذا  
 ليرى منهم من المسير لونا صفوا وقلوبهم وسمى ان يكون مسلكهم  
 مستويا لما من تحت كما قال في هذا الحق يوم حسن وهو من مستحق  
 العمل الخيل والواله باوطاس فقال لهم بخترت الخيل لما للذين الذين  
 الصلح والمعرف في ذلك معار كثيره ولقد كن دعوت الله انتم  
 اما ان من فادله العنق يقال غري معقده ومعاسي وهران تتوا بعقده  
 من بعض حمله والكن من هو ان يغتفره منه مدته وسبع حرا  
 كان فيه سكتا والمفتقد هو ان منعه من ياديه منه كالمفتقد  
 فربما في لولا في دقا وهو اذ يات في منه كانه من الحرة له واراد  
 في ذلك الذي وجع من منه واظهر منه ذاك الغتلات الحرة له وهي حفر  
 المسجدة والصلح ان باحد من خطه احد منه في اجتماعها والروا  
 هو مني ليرى ما كان معنه بدله يعرف من المني والمعدو مساطرة  
 اني **الحج** جمع حيل الخلة وعزها في نسخ حارب قبل ان لها قواما  
 الى فرب ما كان السانقه طما ايرى الحاربات سائقة كما قال في من اعروا  
 رانها الامت ردي واذا قرئت مفتحة اذ اذفندت ومغني لسف سكر  
 فوامها كائنات سائري كما في ظهرا به من الارض في خطها امير المؤمنين  
 فاستفتدوا اسفوا وطرفا او طاروا او معني دعت كما في سطة الارض بصرها  
 في من الارض بعد ذلك فهاها وقد احسن كركي من السير والنو في حردون  
 الحسب الحب وهران من قبل الياسه جميعا وراسه جميعا الملاقاة



[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.







[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.











المراد لزيدة وفكرت ان اصنع المصنع ست شغرا بينه وبينه ما لم يصر الى  
من سبره وبهذا دليل اهل المشايخ **فروع** قيل ان الفرس كان  
بها السرا وكمومها اكبر مما يغفل اليه في وادسولها اذا صار يطول  
او فانه يردم المصنع فها ان اسوى عمله بها فاقول انه لعشر سنين  
تغلبت فيه وبنائه والله اعلم وكان مكانه اسبقه كسر الساق للفرس  
في السعة بحري

**تجانب الخيل في الاصطبل قد منعت في اوانها من مزجها**  
**اللفظ** العباب المتجانب الى الخيل من مزجها وهو مزج في الشيء لخاصة اذا اختلفت  
والاصطبل مكان الفرس ومعه ايضا طب وتقلعه السام شام مضر **اللفظ**  
يقدم من اختلاف اللفظ مع المعنى اذ لم يحتج فيها الى اخراج المعنى عن الجمال  
سببهم لفظا وما حيره او حذفه وتحرّف او قلب كما جرى لغيره من الورد والورد  
فان لو شربنا انا حسب غداه عدا منحتهم بفرق

ودت عنه بمعنى مالى ما اكله ما اطبق **ك** فانه اراد في الاصطبل  
قد غلب عنه معنى واراد في الموضع الثاني ما اكله ما اطبق وعلى انه  
ومحرف في الما والسبب قد تقدم ذكره في الخيل التي فيها الغايلان بحسبها اني لانه  
وقوله تعالى حين طوى العرش ارضت بصمك المشرك والمخ اشار الى ما في

**فالحينك وهي قيام في رابطها تخم خما يتقا بالزلف في اللجج**  
**اللفظ** ظاهر اللفظ مذكور **السبب** تقدم قوله تعالى من يات ذا الحرك  
بوصوفه عند الله وعند كراي انما جلتها من هلكا عك في السرا حاشا اليهم والله



[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the letter or a separate note.

22



وقد سمي الخدام عظاما **فروع** سميت بملأه الفرس العام وسمي بالخدم  
وحركة العام وفي الفرس سمي قروا ويقال فركا لغرس كماما على كفه ويقال  
بالك سوزن علك بعلك يعني لاك **ك** وتكثر في سوزن خروا بالخدم

**مِلَّ الْحَذَفِ فِي جِلْهَا غَرَانِ بِجَارِهَا خِمَائِه لَا غَدَفَ يَسْفَكَ**  
**الغدة** حار ومعنى سكر **الدمع** موافق ما تقدم وما كان هذا لغيره لم يشتر المذهب

تدريشي آخر ذكره في **الغدة** **الغدة** من أصلهم الحذف ودم نفوس المعين  
الغدة في أوطانهم لعل العكس من عدم موافقهم الدنيا الشجيرة بها ومعهم  
لما أكلها ليل ولا نهارا والعدو يعمل بها الأعمى لا يدري أن عسكره ثوبا والصوملة  
بوقته من هنا والله رد العنكب العظيم

**مَرَحَاوِرَ الْحَذَفِ لَزَقَ الْحُضُومِ وَلَا تَقُوكَ الْمَقَامَ شَيْءٌ فِي رِيَتِهِ**  
**الغدة** حار ومعنى سكر **الدمع** الذي التماس من المذهب المذهب

**نِيلَ الْفَخَّارِ سَقِيرَ التَّارِ يَذُرُّكَ مَرْتَنًا لِنَبْرَتِ التَّرْوِ لِلْحَكِيمِ**  
**الغدة** التمار التمر وهو طاهر من الذهب في الغدة في **فروع** و

في بعض الكتب على سبب الذهب والفضة في حركته ساركة في لما أخرج إرم  
من الحنة كما عليه كالح أو خرب عليه ضرب الذهب والفضة فاحتمل الله ما أخرج إرم  
كغير كائنا لاما كئنا لبكي على أعضاء كائنا وبارك الله سبحانه عليها وجعلها  
وصله إلى جميع المسببات **الدمع** المعروف العرب من يحس قلبه الحفن

**لِزِي يَذُرُّ كَغَارٍ وَهُوَ مَلْتَمَةٌ وَخَاسِرٌ ذِي أَفْطَبَارٍ عَزِيزٌ**  
**الغدة** التماسه لا ينقطع الحرب وهو الأربع وجميع ما له لا يزال أيدى العامون

أنفسكم هو بلق الخاف عنهم والبرز تلج كاللوات لا مهلك







الدرج و التناوب الضايف والمختار مسافرة الخلق النصارى الخمسة ما  
من الخمسة هو انما اطلق المادى الثلاثة ما خرد من المادى وهو العنصر وال  
واحد ما يقسم الله المثلثات الثلاثة الخد طالمها واليدان واليدان  
التيه والثلثه منسقة الكتلوف تلكا الخطة صديها منسوبة الى قوت  
قسطه واحترار في حوتهم وضعها واداءها منسقة لاسانعة فيهم ففصل  
ومفاضه واداءها منسقة في حوتهم والدرج المقدمه والمختار **فروع** اربا  
اعلى الدرج ان الماد الخلفه وذكره ريع المراء ان المادى الى ذلك في شرايح  
المرج يذكروا لوت فهدا مسكا الدرج والسود اسم جامع الدرج وهو يجمع  
وسكها ومسا من الدرج لست فيبر ودرجها الى ان المادى ودرجها الى  
رباع الصلح حول المظالم اناسل في ثوب صلا اسنور لم يبق راي  
السنور الدرج هنا واليونان بجاءات الواحد في وقتك ومن المكالمرج  
المكالمين ومن المادى المتناوبه المتناوبه المتناوبه المتناوبه المتناوبه  
الدرج **قال كعب بن مالك**

وذلك صوت القرآن عكها اذا استعفى من الدنيا مشغوع في ذكر الله ونسبه  
بالأضواء اي صيغ الملة والتموت لربك عند المسح حقه الصفة والدرج  
الحقكم بحدوده **فصل في منها** قال الداني احدى الدرج معدله  
الخلفه في المصنعه والرقه صيغها المثلث المصنعه الخار اسفرا لوركا لانا  
اذ صند الريح **في** اذ الريح والرياح في درجته في موسم قال علي بن ابي طالب  
موسم في موسم قال عيسى بن ميمون في موسم في موسم في موسم في موسم  
المختار متغير في اذ الريح تلكا درجته في موسم في موسم في موسم في موسم







يكون في الهاد ووجهه وكذا قوله الكمل لا مقلد المحسنة خدام وسلاح العزم وسلاح  
في سلك من الحيوان وفي سلكه احتشوا ملائكة فوسلها بعد ذلك فخرج  
فما عساه الا لمفاج لانك مع حكايا الوجه والارض والارض عند طرفها كذا  
ومر بها ما هو على هذه الحفان سيما بحفها وطريرك فيها عرس في الحفان  
الحسان سلاح الخيل والحدود حشد منها المنزلة وكذا مسها القصور ومنها المعسكر  
والله عز ما كان فلوجه مفتوحة والمنتهى بالاستقامات فلوجه وهو المنزلة  
العلي قدرا لمصاع او سراد وسكن المسلا او المبرك ما كان منها مثل البرك لا في  
قدرا ربع اصابع عرضه واما ما راحنا من الجود والخيبة فلا طائل بعثنا وعين  
مصلحتنا ما كان مسجدا من حوزة الغرب متمكنا بعد فراط ونواظر من ان  
فصلك من معنى من قوله الخاف وفي رتبة على قدر الامور منسكا في نواظر  
وحشوه فاما النسب الذريع قبل مفتح وكان معضرا الى علم سبني السبيع فاد اكل  
سلاح الزهر على نود ومبدج وشاكر شاكر شاكر

**معلم كيف لفظ الزنج في لغز الاغزل او كيف سلك الشكر**

**اللقية** الهمزة جمع فقه والقسم لفظا الى والحد جمع شعب وهي لغز اللفظ النور  
البرق من **المدح** المستعمل المجاز لا سيما في لفظ والسكر في ضربها ادفع له بمعنى  
والاعلا فله المشاهدة لا غير فكان من الاسعار **اقاب** **الزجاج** هذا  
موضع الكمال في الزجاج وناهية التوفيق وهو على لانه اوجه **الزجاج** هو  
في فلك من صفت الله وهي العوالي **النهر** الخطيب **الزجاج** شبه الى زجاج  
سكان ففها **الزجاج** شبه الى **الزجاج** **النهر** منسوخ الى مسهر حل  
سكان من الزجاج **الزجاج** **الزجاج** **الزجاج** **الزجاج** **الزجاج** **الزجاج**

تفسير الزجاج  
الزجاج هو الزجاج  
الزجاج هو الزجاج



[illegible]







[illegible]

والمستطاب هو الذي لا يورثه ولا يورثه











وبالله وممنه ومنه  
**تخوف في خوفه العجا فستل زواج من عن**

**النفقة** حاملا في حلقه وقدما لصفا الحوت والكروية والمصرا هذه المصرا  
وكان لظرافتي الوحي معهم الحوت حومه العنان عظمه والبرخام عظمه  
والله الذي يعالج حوت حوت من المني ما كل من حل بها والعران التي في نفسه  
حوت من يكون اسدا والبرون المشددة ترون من ياربها اي يد فقه وقديس  
في من في والظاهر الحوت لشدته والدا هبه والتمكلم والعتار  
بهم بفتح الاو في كل ما زق عاثر اذ اما صاق الناس معبد في  
والمارق موضع الحوت وهذا المعزكة المياقطة والمارة والوطيتر والمز  
الوطيتر المشور فشه به واول من كل هي الوطير المسمى بها والتمس  
المخطوط من لاسيا والاضبا من الحوت والشر العتمة لمقادير **الكتاب**  
الغار من الاختار غل بفته من غلله يظن فيها من بعه وفكر بيار  
وغنة وبرد وبصر بسا دشمالا وتعاها ووقايم انه سطل في صدره  
اوعره من حبه اذ لمعاف من في حله في حلقه في اضرع وفي طوق  
هذه الما لا عناعه فان عثر عاثر من اي الحوت من حبه الحوت والي حبه  
وامعانه وطول في برد العوم فيمكن من بعه وفي سمع العاثر وطول وار  
رعي الصغار واستوت الحوت في الاو حده لظا البس وكسكها الحبل في  
انه كمنعته وضل في كلك في هذا الحبل وخاشر العدم حوس الحشر والام  
بالله وممنه انظر من حبه ويطوق في الوشع في اطلعتا بحال البعور وعبد  
على سقته الفار من فان هو يرمي في يده مع به يرد الى ولا من يعتد بها وجنبه في

الكتاب



في الحروب قد لا يكون معدن الفارس وان يكون حطاً شاملاً ما يكونه كثير من  
 الحروب في علمها لا يتبعها (أحوال الطعن) هو من الحروب عظم وأحسن من أن يكون  
 من الحروب ما حول به من غيرهم وعمرهم صغر عندنا الطعن من أهل الشام وأهل الشام  
 من أهل الحجاز أن أهل الشام أخذوا الطراد واستخرج الحروب من أهل الحجاز  
 من أهل مكة ناساً أجرة الرمح أي يرمون الطعن بحرب واحدنا وأهل الشام إلى امر  
 أدركه عبد الله كان معدن كلاً من أهل الحروب

إِنَّهُ تَعْلَمُهُمُ الطَّرُفُ قَدْ خَسِنَتْ كَمَا تَحْسَنُ حَقَرُ الطَّرُفِ بِالْخَمْسِ  
لِلنَّاسِ الْعَرَفُ قَالَ عَالِي مَدْرُوفٍ لَهَا نَرَدُّ أَوْ لَمْ نَسْرِ مَا لَمْ نَحْمِلْ وَمَا لَمْ نَحْمِلْ

والمدى القوي الخواص وهو يفتي المدة كخافضه وجميعه طرود وفي سبيلها التربة من طرود  
عامة وانه وفيه الطول المعنى والقوائم المسرف ليدور وقد قيل للمدنى طرودا  
والفرق بينهم جامع للمضراحي ولا يخفى لارأيه مقديا وطرفا لعرقا ولا لاوتد  
من طرفهم وإستخرج كل واحد من الناز من هذا وسواء لمج الى قوله

بسم الله الرحمن الرحيم  
 يا أيها النقي إذا صنعت لونها بالشرادة  
 يا أيها النقي وقد خلت الخديعة لوزن المدا

لا الضريبة غران يكره لأم الفيراز إذا خرا الوطيس حمى  
الضريبة الرد والوطيس في ذكره وقيل الوطيس الملاءم بالله منه

وَالْأَفْئِدَةُ هِيَ الْمَقَامُ السَّخِيخَةُ وَصَالُ ضَوْوَلَهُ بِخَارِ غَلَاظِهِ  
وَالْأَفْئِدَةُ هِيَ الْمَقَامُ السَّخِيخَةُ وَصَالُ ضَوْوَلَهُ بِخَارِ غَلَاظِهِ



الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

من كل انوار هارف اولو صفار و انوار ما...

[illegible]

وفتح من بيت الشرا وكان في البيت صاحب البيت  
 ابيان ط قد راس صاحب البيت في  
 ويلي كوحه الزعيم في طلبة وروا في اليه وطول قد راسه  
 وفتح ونوى في نوم مشرق كعة انشليم اهدر وحسنه  
 على اولئك الفاتح كانه ابو حارث في خطه و حسن نه

الى ان يرضوا الصالح كانه سنا وده قروا سر و نور حبيته و ذلك الخ و ان  
له سر الفاعل معنى لا ادرم اي اسو ما جرى بهر و ذلك بحافرا اليه و  
جوي صرا اليه و انواقا محسبه و قوله اذ لم يفرق اذ لم يفرق من السمع المصنوع  
اذا لم يفرق من سوا في الاخرى و هو من الحساسين الاخرى و هو ان يفرق من سواها

[illegible]







وطلب الغاوم بقدر شح كطلب الطعان على كمتبه  
ولا عبط الخاثره بل يصنع الغموض حل و رتب  
ومن جعل شيئا لا لهم وقتا ولا ناله من لولا المكت  
مكتا عان في غموضي و أكرج لسا حي كمتبه

مجلس مطهره قسور و رضا حصار و کتف و کمال فخر و

استقر ما كان الى السواد والساخ في البرية والاسود طاهر

اسمها وفي كل لون من هذه الامور صفت **فصل** في الاشارة الى عشر من

والمعاني والآثار التي هي في هذه الأقسام من العلوم والدرجات  
التي هي في هذه الأقسام من العلوم والدرجات

بالحسن ونسبته منك ليسه لونه المنك هم الحاكه و هو من ب الحاكه

وهو اعبر الى سواد كلون الخاموس قال زويه نصف نفسه

لثايدق الاسيا ايسى تىام والافىس الفيل والحامى شاك وقلى وركى فملا

[illegible]

مَحْفَلُهُ عِنَّا الْقَوِيُّ بِعَيْنِي الرَّبُّ عَجَلَهُ احْضُرْ فِي سَوَادٍ وَصَفَارِهَا (زَامِرٍ ١٠١)

اداکات متاخره و اقربیه و محاطات طریقه و هم من الشاکله ای الخاصه از مراد

الطرح حسرا وما انقلب فهو صبيح واذا احاطت به فتموا الطلوع ما كان له

منفردا و ادا كان لونه غرضه و اصل احوال كنه **فصل** في انشاء التبرعات  
دعوات الناس و احوالهم و كذا بالخط و المسح و يفتقر الى التمام

بمرفق من العداة والخوف **فصل** **وإما الحضرة** فقيل **وإنا إلى الله** وعي

وہو

...the ... of ...

Handwritten notes at the bottom of the page:

...  
...  
...  
...







فصل في بيان فضل الصلاة  
والصيام والصدقة والزكاة

وقال له عز وجل والياك يرجون وقال تعالى كتاب ورد في كتاب الله عز وجل  
وقال له عز وجل والياك يرجون وقال تعالى كتاب ورد في كتاب الله عز وجل

ما ذكره صاحب الجواهر في سبأ وهو ثلاثة أنواع **الاول** الحائض وهو ما عرفت

السابق المسمى بهرما الأسود من سواد ظهره وسواد عنقه كالك أو طعنته  
الذي بهرما كثره خبز الشعير الطنوب والاصف ما فيه من الشعير

فصل **دأما الصفح** فالأصح أنها حمزة معجمة ودمه أو استعارة أو عتاة أو نحو ذلك  
أصله من الصفح الذي يعرفه إلى سفر من الكتب في غائبه أو في

الادس وهو ما استند مقرونه حجة يغلوها الشواد وكرا مسعود الى الله افسا  
محلل ودره عليه حمزة السفي وبتعداها **كيا** الاسف الى صبر وهو ما

سفره سفره و ایضا مناخرو و ذقرا به و قمل انه مسه الصبح فی حوزة  
الشیعة و تهره العز الی قدر و یحل علیها فی منزل الا و ان یکرر لیس مرمی

و يكون الهم و فتح العين مقطعة ونفسه الى الهم من اسفل **الواحد** القوي وهو  
يدنو من السبعة الا ان السبعة مضافا اليه **الحا** من الهم وهو مضافا اليه من

**الكشاف** المغزى هو الما ضاع الى الجوز هـ و هو الذى يصغر ونحوه كالوز والمغزى ومعه

و دله كلونك لطيف و لطيف و بها من الالهيا **الاسنان** الخ الى فتح رفا و ضا و معبر  
وهو الذي يفره اليها من الخدر اطراف هذه و ساخر كسر لها و كبر في معار و ربه

...







ضرب او قلته على اسود اتم اسود واد اعمانه حمرا والاسود اسود  
 اتم غيره واد اعمان اسود اكر يدبه على جلود فاد ارا دى هذا من الحمرة  
 ساحله والاسود ما يظن في هذا القرب فيل يظن اسود ومعه من اسود  
 والدمع ان يكون اكر من المشيم معنى النك فاد اعمان مع زرق اسود  
 اسود او حرمه من القرب فيل يظن فاد اقلق الخ واحد او اثنين كما يسمون  
 يظن واد اعمان فاد اعمان فاد اعمان فاد اعمان فاد اعمان فاد اعمان  
 يقدم المجهود منه وهو ما استر باظه واسود في محاجره ومعنه هذا من  
 مع طابعه من اللوان ورمحها من حمرة الاسود وبها هذا النوع من طبع  
 والكل واد يكون الكحل في اسود اسفاره منه وحرفه النوع الثاني من الاسود ما  
 اطرافه من صفرة ومكون في عيبه شغل فقال له شغلي لعله شغل الاسود  
 سيم النوع الثالث الاسود وهو ما حلق باظه واسود في محاجره وبها  
 الجوز والورق والناضغ والورعان هذا من صمغها على الاسود مع قديم  
 وهذا من الخشخاش السعد قد يكون الخلد اذ في النوع الثاني من اسود  
 ما من اسود **فصل في اسود السعد** هذا من اسود السعد وهو ما حلق باظه  
 وويل الى من ارغى بامره في لطفه بصبه اذ هم والسعد من العطر **فصل في اسود**  
 الذي على لون من منعها ان يظنه كما **فصل في اسود الحشم** الذي سقط حله كما  
 اصابه رشا وقيل الحشم الذي يظنه اكر من مكل لند نير وها المعكر ويكون  
 السامه من لول وويل الى من ارغى بامره في لطفه بصبه اذ هم **فصل في اسود**  
 لودى الذي اراد يظن والناضغ واحد **فصل في اسود** الذي سقط حله  
 وسقط الاخرى وانتهى اجزائه اذا اجازت اذها رقا دله حرى سودا وكل ذلك

مجلسه اول















منها ما هو من جهة التوراة والاعلام عائد الى الفرض صريحا وكذا اذا علمنا موضع  
الشيء من جهة غيره من جهة المكان او جهة الزمان او جهة الهيئة او جهة غيره

منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة  
**وان يفرقة ما لعني تصرفه وخلقته بغيره عن غيرهما**

هذا **البدع** هو ما من الاعمال وهو ما ياتي بغيره التبع والتفصيل  
منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة  
منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة

**تفريقها اخرى والريح هاديتا بها غاضيبا** من اهل  
الهداية اي ساكنة هاديتا هاديتا وهذا هو الهداية

الهداية والقاصف الريح السديدة والاهم القرب المعامل **البدع** هذا  
منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة

منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة  
منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة  
منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة

منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة  
منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة  
منها ما هو من جهة القرب والبعد والارتفاع والخفض والحرارة والبرودة



[illegible]



الغنى وخدمهم ان الادب المعبر عما المرصه وعبر المولد له على كونه في الدنيا  
او على مستها الاقدار و مستحق قوت ما من الادب ومن مستحق الثابت  
ما فيها من هذه الحسنة والظن ان يصيب الادب الى حرفة مصر و لم يشهد  
الا على الكرم في الدنيا

له لمؤخاها تكلني بنوهم ما انقلب الى اوليائه من خاتم بلادهم

**الفصل** في الوعان العسان والمها بقوا لوجس الواحد مودة والشرار يظن  
من الاخير امر هو ان ياتي على من حبه فيه رجل مسطر له ما في ما خلقه فانه  
يخرج منها من غير شوق اليها من يدخل فيه الارض يعود بالله منه ومولاه من  
عمره واحده وفي السب التي يدخل فيه (لورم) يخلقها ما احراجه  
يعني ان معنى العرس في خصامها وصفها كنهها الولد (السودا) حل  
يديرها وما احسن ما لو جد حواء السب من السب العرس من المهاد وهي امر عرس  
سعد الحاديه من خاتمة في النجم والسواد وفي العرس السواد والاسامر سمي  
جميعا والسواد وحده سمي خدقه وفي هذه السواد انسان لعين وهو لسان  
والنقش صلا سقطة اللحم الرخو عبد المأقي والمأقي مجاري الانوع والنور  
مجاري الانوع من المراسم الخائس كهم الحمر الذي ياتي المقتله والحمر في الخاق  
بالعرس والاسفار سحر الخ حمان ورقه الخ حمان سنجبه و يدعى من خدقه  
وهو الياقوت الفخيه ويذكر في النقبه ونحلا وهي الياقوت الفخيه  
وهي سدره السواد فعنه المهدوه ومن الاعيان شجرا وهي الياقوت  
السواد وقبلا وهي اقرص من اجنتها وجاهظله وهي ما اريدت قلبها ونحده  
ونحفا وهي ما كبر اللحم فوجدوا خوصتا وهي الياقوت وسقها والعاود



الحامض الا انفلج الحفلة والمخيط الذي ياصه في الارض الى علفا اللبس وسيد  
من سلع وانعده المستطعم التي تعرف في هذه الفرس في طبعه وطلائه  
وهو الذي يسمونها ويقال **صهر** والسهماء الغرة التي تعلق بها صها لوزا حرة الغريم  
من الجوز الذي يشار به اليها من مخرج لثامه والجد من الجوز الحمر في ذلك  
السهماء التي تعلق في ارجلها صها الطامة او عرصة السهماء هم صها اللثام والوجه  
في المقدام العبران شفق السهماء مكان العرصة حتى **شفر السهماء** صها الارب  
وسلمها الذي يمد منه غرظاها اي حياياها وعظامها انتهى الغرظ في  
اليد في الجهد وهذا الذي يمد من الجوز في صها السهماء في النفاط الذي يمد  
فيها الى قديم الواحدة ويسمونها **السهماء** الرا حذرهم ومنحروا سعة سهماء  
والا ان العظم الذي من المحرور واغلا الممنوع هو الحظم وهو الذي يمد عليه  
الارب في الحظم والمحرور فان الواحد من نحو ونحو ونحو في السهماء  
وهو السهماء وقيل النحر التي من المحرور والوتر في العرو الذي من المحرور  
من السهماء والجمادى الى يلف بها النحر في المسافر الى الحذر ويسمونه  
الجمادى في النحر وقه الى ريشه ودفع الملائم وهو حب السهماء حول النحر  
والقلم معروف يقال لم اسدق ورحب وافهوا يفتح وسهماء السهماء  
ان السهماء في الجوز والسهماء في النحر سقر السهماء والمحمور في فوق النحر من فضه  
فيها واختها من خصارم راسه والمشار من راسه من عرا صفا المحرور  
فيها السهماء الى الراس يقال قدامه في ضاغان والفا احد راسه الى النظر  
فيها السهماء في النحر وهو طمس السهماء في هذا السهماء مدومه  
فيها السهماء في النحر وهو طمس السهماء في هذا السهماء مدومه  
فيها السهماء في النحر وهو طمس السهماء في هذا السهماء مدومه

هذا السهماء في النحر وهو طمس السهماء في هذا السهماء مدومه  
فيها السهماء في النحر وهو طمس السهماء في هذا السهماء مدومه  
فيها السهماء في النحر وهو طمس السهماء في هذا السهماء مدومه



له في الحرفين وطرفا للثاني مما اسلمه وانعكسه اصل الثبات في الثبات اعملا  
وما حوله والاعطيه ما عطف فوق انعكسه والفرق دار عرفان صلا للثبات  
معدود في النفس الى الحياتيم والملك عامر القاء الى الحسك والملك معدود  
حرفان وقد يتبع الحرف ما يتبعه في الحرفين من حيث يتبعه

## تساوي التليل الذي ما شانه هنع الى كسيف وسيف من النعم

**الحرف** السمت الانعاج والعلق والحقول التساوي الرابع بعد تسويتها والحرفين

في الحق وهو في وسط الورقة وهو عصب فان كان طوله شان من اصل الحرف

الذي ما شانه هذا النوع عصب وهو قصر العنق يقال هنع ما كسر هنعاً ولم

اصبح ونعامه عنجا اذ اذاع عبقها التواحي بعصرها كذا به عمله القدر

الحقول المعصاة كانه شعاع اي صير والديع معون العنق الكا من الشعر

الامت لا يقال فيهم العنق وعامة وفقوه **البين** دسيع ودسيع من الحرف

اللاحق **الحرف** التليل المعنوي الذي اسما للرقية وجميع طليل تلك وتلاوه

المالفة وفي مقدم العنق على الحرفين مما لا يرام في القدر هو الذي في الزمر

والمعروفه التلم الذي سئل به العرف من التلحس الى القدر معان القرو وغير

وغيره والغرضان من ذلك ما والى منات اسعدا لعرف من فوق العطارا

عصا تحت العرش فوق القليل من الصليان لثانها عظم العنق و

اسما من التل في القصر والنتان حلفا لئلا يزال وضع القبلان وقيل

الخلق من العريس والمذموم غلط في النفا من المقدار في القصر اصل العنق

ومعظمه والبايات عظامها العنق الصانع هو الذي في حروف الدلائل والحقن

وما طمس من طاق الخلف معان الغلظية والغلظية من الخلقوم التلم الذي

هذا الحرف من الحرفين  
وهو الذي في حروف الدلائل  
وهو الذي في حروف الدلائل  
وهو الذي في حروف الدلائل  
وهو الذي في حروف الدلائل



[illegible]



[illegible]



[illegible]







فصل في الحيل قول طولي في الروايات والمخالفين فيها سقوا حافرا  
 من مراد استا وهو قوله حسن وهو انما هي في خبره داس من جهة او  
 في خبره العاها وفي موضع الحكمة كان مما سبط وبحث كذا ما في خبره  
 داس في خبره وفي حاضره اسس في العاها اسس داس الحاضره في خبره  
 داس في خبره اسس اسس وبحسب ان يكون رفته كرفه الدرك عطف من  
 داس في خبره هم رفق الى اعلاه وبعكروهن سقا اعطهم برافيه هم  
 داس في خبره رفقوهم بغير الرقة وصغر الراس وادهم بمحلها ورجل  
 داس في خبره فاما مع العرف فلا وادها كانا الحاد من عسسه ما على اعطهم  
 داس في خبره والنفهم والنفق في الحافرا وانما النار وبعكروهن بغير العرف  
 داس في خبره وادها كانا قضيه الدرك عشر اصغا وما زاد ولا  
 داس في خبره والنفهم الى ان رفق فوايه وما عاها اسفل عسسه داس في خبره  
 داس في خبره من الحافرا في رواه وعلى مقدومه داس او على ما بظه وهو اطن  
 داس في خبره اولي محبته او خذ او محمله اسفلا او ملقا الخفيه او في بطنه  
 داس في خبره او عاها سنانة طالع على محمله اوله تبار طولا في الحافرا  
 داس في خبره راسه على ان رفق ولر وله اسس وادور دسا حصيه  
 داس في خبره وادها كانا ودا حل سرقه فيها رفق سورد و محمله عاها  
 داس في خبره سقوا وادها كانا وله سقوا وكان داس اسقوا وادها  
 داس في خبره وادها كانا سقوا سقوا وادها كانا وادها كانا وادها  
 داس في خبره وادها كانا سقوا سقوا وادها كانا وادها كانا وادها  
 داس في خبره وادها كانا سقوا سقوا وادها كانا وادها كانا وادها



بأنه يكون والذى كثيرا يحب منه من غير أن يرى صاحبها فيه والى  
العرب الذى يذهب برأيه منا وسرا لا يمتنعوا به والذى يحب منه  
بجنته ويراها أو يكرهه وحبنا أيضا الصنود ما كان رأيه دافعا  
أولها أدبه وهو كثر هذه النيات من عموما أن صاحب لا يزال طمعا  
أشياء ما كان أدبه في أشد الأمان لهم اعتقادا في ذلك المعنى  
**عنه زوى** من بعض النصارى عذب أن أهل الجسد حمضوا المؤمنين  
فراوا فرشا جمعة فيه الصفات التي يحسونها منا فسوا في منه حتى  
جنته وسالوا عنه فقالوا من حشا بفر هذا الفرش الملك داوود عليه  
سنة سنة ذاك اليوم ولم يعنهم ولم يقرضهم سا فورا إلى الجسد وشبه  
به ملكهم فباع في الوصية به أن يخدم فلما صار إليه استقرت البرية  
مخرج النفس فلما رآه محله ومن حوله هم أقبلنا ملأ أعضاء حتى بلغ كنفه  
الفرش في قلبه فمات من ساعته نعود بالله من الاعتزاز وهذا الرواية  
من رواه سكر الفرس الذى سلك إليه عليه فرشا أقبل إلى أبيه فلما خرج  
إليه فله الفرس وظل هذا ما نسخ في أسما الجسد وصفاها حملا  
**فرغ** وقد سبوت الفرس بالخير في طول دراهمه وبالطوى في طول وضو  
وقشروا في مهابد تحت الغراق في تجول المقلد والحق الإباطل وكما  
الوحش في أدهاج السزل في سبه اللحم وباللوح في سبه الغيب وبالمر في  
عرب القطاف وباللوح في سبه السدى في ما كلف في كره الوثوق والوزن في طول  
الدياب وهو الزوال في يرى حذر له هو إلى السوف وبأسف الحناجر  
وبالنعلة القرم في الفرس وبالمخامة في طول الساق وبالأسدى في











[illegible]



دواء ان يقطر في العين عدلًا و ذرناج **الحشاوي** في العين يريح قروح و مسك  
و سامر من المعصر و يخلطه الدم في الذرناج و يحب الا حصى و لهذا لعلمنا سائر  
صنيع و ما كثرات و غسل فان لم يكن ميازه و ما الكثرات العسل يريح العين  
**نور الادوية** دواها دون الكرمية مخلوط بغسل و ان كانها بالعلم من سائر  
بعض النظر اليها فاحذر الادوية المخرجة العسل بها و عضاضة كرامات فارسي و  
اخرى في سائر سائر يغسل **الكلبر** دواءه خلط مغر يريح ما و يقطره باليد  
او جل يد و دهر ورد و يكون صحر و صفا في الحمار **وزم الحاف و الفص**  
اذا اوسع الفرس من لعاب حسد فاضع اليوم ارضاعا ما قد يغسل **فص**  
ان الفرس يحمى و اسان و ستون عرفا حرا لرقا و المي حالي سحره لذكر  
سوا اربعة نواظر في المدي و الدليل و ضربها بالمسح ما ليد و عرفا الفص في  
المسقا و عرفا الا و داج بالمسقا و بعد خلق الفرس قلنا و عرفا الزوا  
حسب لعين في الضد شين بالمسح و عرفا المحرمين بالمسح المتكبد بعد ان يخرج  
سيرا لفرس و بالظهور و عرفا بحسب العين بالمسح الا يطول المدد و لا ينفذ  
و يحسن الفرس ليسا يخرج منها و در على الكبد و عرفا بحسب الذبش الفجر بعد  
بالصنع للبر و اربعة في الجوار و عدد النسب و في كل قامة عرفا حسي الجوار  
و عرو و وجهه مما يلي الا شاعر و دوا من الحوا و بعد يصنع لظفر بصح  
اذا مسحت و عرف من المصير في الساقه بعد يصنع لظفر داوية  
يخرج من المسح من اصبعي القاصد و در نصف ظفر الاسان و الله الساق  
**اسلاج** الفرس **للعلق** سعي اخراج العلق بخرقه حسنه و ان سبط المي في  
او جرا الفرس زنا و الا نوا و الردي ان سعي الفرس من سائر كما في العلق



ان يعلق على الفرس بخلافه لانه فيها واسقه بها الشرايط وينع النعال **التكبير**  
 بعد ذلك علاجها فصدمة الخرافة الذي يخرج من كل واحد بطريقه وسر  
 به سلع وان لم يفتح من نفسه ربط عليه بالخزاع وسلسلكه باليد على  
 الفرس يد وقته واحدة **الرش** علاجه اسدلسر فتراها في فور وقطان  
 ما وشم قطان وتلقى بها في جميع المنحوس فان حمارها عدا لفسر من اديا  
 بعض من الخوف ان كانا ضيق وسقوط لانه فربطها فورا فاما بعد ذلك  
 ما وشم **علاجه وجمع القليل** ادا ودم فان الفرس يبع على وجهه ويديه ويوم  
 دهرن وشدي عرقه من ابطه الحاسن وسكر راسه وسروقه وورق مياكرا  
 ورياحه من حسر البول **دواء** حب العاروا الكندر مدق ويوجر الفرس مع ارب  
 المس الداخه وريث ودوا اخر كندر مستداني وعسل ما يرى سلا في  
 وقت تلك وقته على جميعا ويوجره وهو حار ونقا من الفرس في مكان في  
 دهرن ودرن بحبه من طر المروج وان لم يفتح فعدا القافر من اليد الشا  
 من الدحل **علامه** ويجع **الجنار** ورم الطر والكر والسر الطر وطول العسر  
 يبعث الحركه **دواء** عصاره عمارا وقته سمغلة حل وسراب وسعوط **دواء**  
**الوجه** سبه كثرة الكحل والوب والعضر فاسد الكسما هذا وعلاجه  
 ان الفرس يفسد سابعلا ويخرج منه ربح كرحازو **دواء** فعدا القافر  
 ورم الكره ويوجد لها عرج السعير مضوطا ويوجره الفرس سبعة ايام  
 ويكون منه في استا ما مضروبا برق حظه وفي الصمغ مضروبا برق  
 يفسر فلتهم المتك بعد العلاج فاذا طال مدد البر البريه فرتما سبي ينج  
 وان يخرج مع ذلك من لفظا لفرس راحة سبه عجز من القسط او سري من

كذا في نسخة  
 كذا في نسخة







[illegible]



**السلامة** قبار المدين وورم الطغالبين وشمع النضر وشمع السليم  
**الباق** قد عرفنا له حد من طان استمر المدين سق عود وشمع السليم  
 حن طنم او صوف ارب **الزكاد** دواء ان يدرج في راس المدين وشمع السليم  
 او صوف ارب وشمع السليم وشمع السليم وشمع السليم  
 حلال الوجع **السوا** دواء ضد الناحور وشمع السليم  
 منه في الناحور **ادجاع البطل** دواء كداهان ان يسحق الفوم السليم  
 العواج دواء ضد الفوم وشمع السليم وشمع السليم  
 ومن الناس من ينزل الفوم فيخرج الدروب من **المف** شمسها اهل  
 اذ البرق الماء المارح في بعض النفوس وشمع السليم  
 الرطب والمليح وشمع السليم وشمع السليم  
**الخمس** سبه النجم وشمع السليم وشمع السليم  
 وشمع السليم وشمع السليم وشمع السليم  
 ومقارب حطو **دواء** ضد الناحور وشمع السليم  
 والفجر وشمع السليم وشمع السليم  
 الغامت وشمع السليم وشمع السليم  
 ويدخل الحمام وشمع السليم وشمع السليم  
 استنكره حن اعراف من عود السليم وشمع السليم  
 حن سب وشمع السليم وشمع السليم  
 من سب الماء وشمع السليم وشمع السليم  
 دواء وشمع السليم وشمع السليم

دواء ضد الناحور  
 دواء ضد الفوم  
 دواء ضد الناحور  
 دواء ضد الفوم

دواء ضد الناحور وشمع السليم وشمع السليم  
 دواء ضد الفوم وشمع السليم وشمع السليم



[illegible]

مكتبة جامعة القاهرة  
مركز الدراسات والبحوث  
الاسلامية



جميعه واما ما وردت احدها الاخرى فهو بحسبه راجع الى شئ من شئ  
في معنى الخطيب تشريه (الاحمر وحسد الفوس) على هذا بلانه اما ما ورد  
بالاحمر في معنى عدل في جوارحه عرو من معرو في معنى حسد السوء  
من الاحمر في معنى عدل من كل جافرو موضع بده على من الهماد في معنى  
لوحد من في نواح من قوس من رعي الخاف من في معنى الخاف من في معنى  
حرارة قلبه بعد رعيه مسكنا لعنف والبراح في الخاف من في معنى  
ما على الخاف من في معنى عدل في هذا بلانه ايام في معنى من الخاف من في معنى  
و هو في الحسب فاد الاستراج و يولي الحسب الى به فاه يخرج من الخاف من  
من الماء واد انقطع الماء في قدر في الحسب في حلال في قدر حافرو في الحسب  
والبراح فاد اوى على به يعلين ليه تختبها لباد على قدرها واما ما  
لطف و بعد السبر طويلا و ثمر و في السبر في معنى السبر في معنى  
معنى و يبيع السبر في الطرام و علامته و علامته الفرس في معنى  
عسبه و اصطران في معنى في هذا و اما في معنى من كل و علامته اسد في  
منه ارطالما و حبه اسد في معنى اسد في معنى اسد في معنى اسد في  
و من المنزله في معنى حبه و من الملح في معنى قدر الحسب و من السبر في  
لات يرف هذه كلها و يطرح في قدر في معنى و يطبخ بها الماء في  
قدر في معنى ارطالما و بلانه هم في معنى و يزد و يوزن و يوزن في معنى  
الخواج في معنى حوله في معنى و سبر في معنى اسد في معنى اسد في  
نقته في معنى و اليراء في معنى السبر في معنى السبر في معنى السبر في  
او الكرا و اصغر و يكون السبر في معنى ما يكون في معنى و هو في



[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom right of the page.



ما يصح في المرفق مصوت وط علاج لذكر **العلاج** الورق على كفه  
ان يفرج الفرس من الورق وطوال رافعا لرجله ومسده وفتح وط  
في فوهة من عظامه وقوى الوركها او ينزل عقه بسن احدى رجليه  
رجله وسقدم فخلع وتجاهه ان الله رطل رقت وادنيه شمع الخيل  
التي حتى يتلحم ثم يرد قليلا تحت اليد لاسان على المنسدود  
ويخلع على حرفه في عود ويلدق على الموضع الا ليم وهو شارب لونه  
فانه حتى يضر فاني لم يضر عاكة وط يخلع الحرفه المسنقة المار  
تحت عليها سديا حارا المستريح فان لم يفر كوي بالنار كمثل السك  
وهذا الذي يصلح للسطا ايضا والبولع ايضا **والفرق** **والفرق** وهو  
اختلاف الاحوال في موضع قوتها في جها وسره وبعدها بقوت مسنقة  
بها او رجله **والفرق** لاجه ان يسبق موضع الالم واكثر ما يكون من الكبد  
او الورك مسنقا لطفا تحت يد مل مصه جوبا وسنخ في العصبه حتى  
موضع الالم من المخرج وكما يفتح الفاعل جذت الخلد لانه قويا وكلها المخرج  
نصفه تدبر الملقبه باصغره لئلا يخرج الهواء الى الخصر فاذا امتلأ  
الموضع رغا احد من النقط الخافق فليس وبالك ويكون عنده مكسور قد  
احاط في النار ويخرج العصبه ويخرج الماكوي بعدها وط يبلغ به الليم بين  
الخلد الذي يليه ويكون حار جدا ثم **سقط** السقط بعدا ياكوي سنا بعد  
شبه فانه يقع على الليم حارا من حراره الماكوي ثم يضع قليلا قليلا فوق الخلد  
من موضع الالم حتى يخرج الدم فيحرك على حراش عرقا سيدا ثم يركب  
الام حتى يمتد ويعمل فيشار من يعرفه على صفه الخيل المفتول فلا























سريفا واد الكوي من ودفعة عصب كيه بالخديد طلق السعور من ارجل  
كون الكوي من الى واديه اعلم **واما الكبد** التي تقع في لوح المدر من  
فوقها من اوجها سفط على جنبه وتشوبها شوي عسرة الفكر من اوجها  
الدر من عده القارس حتى يقطع البقج ومدطعها من عسرة  
عسرة من عسرة حده الا انهم عسرة **وذكر** انسا الله الى ايلقا حده  
المنع في عده سلطه البرق في السلطه الى سود منقشت من اللم  
بعتا من وديرة السمر من يوم او اكر من هذه عسرة الحلق **واما**  
**منها** المنقوش وهو الذي يقع الواكب والغزيب من المراسم الى  
انكبه الشب وهو الغنام على الزحار على العسرة الكبد وهو البرق على  
اوسه والاعترام وهو الخج اخبانا والنجس وهو المنع بالرحا  
**والفما** هو الفرس عا كيه والخلع انتم للمدر من دم وهو  
رأسه ومنه مدر وهو المشط والبقار وهو صوف في فاسه  
اجتمع الناف والصلب القلب القوي **وذكر** ان الفار السمر من  
وغيرها مما من منه بعدا تغاش على **والقش** ومنه مدر  
اداه ما ط الزقة او طرف الرك وانكبه قد روع راس المدر على  
**والسماح** قد يكون موكب الركس واد يسكن من الفرس ويقطع في المدر  
ورق فان كان لزم فامر اللجام بنبيه قلع وان كان منتهج فامر  
المك **الكم في احكام الخيل الشرعية**  
الوقوف وهو على من حبل في يمينه **والقش** والجمع  
ان رباط الخيل للحياد **والقش** والبعد الفم الفم وعسرة



[illegible]



وسمى له قتلها قتل المذبذب فالت اليها ففعل القوم من ذلك ما  
ثم من ذلك من ذلك لعلها ادقها وادناها منها بها القوم  
وما هو احسنها المشركين وادنى من الحق في القوم وادنى من الحق في القوم  
على انزوها شافى لعل ان يكون القوم صريفا واما ان من القوم صريفا  
ما في نظر القوم لعل لا يعجزوا معبرين في حقهم من القوم  
الحرب طاعة مع قتل من الحق في حقهم وفيها احسانه علم الحرب في حقهم  
فمنه واما يجوز هدمها الى اهل الحق طاعة وادنى من القوم  
الى من الحسن في عالم والعمى عدم بحال القوم الصفاء واما من القوم  
وقاطبه والحسن في السلام في ادنى من القوم وادنى من القوم  
وربها من القوم ولم ينال منهم العباس في حق الله عنه وادنى من القوم  
وخصت الصفاء فدحا واما يجوز الله يودد والصلوات في حق الله  
حاشاه بالسروج واما من القوم في الحق والصلوات في الحق والصلوات  
بحرهما الى القوم كعمل في الدنيا من القوم الله عليه في حقهم في حقهم  
الصلوات والحمد لله في قوله من القوم واما من القوم في حقهم في حقهم  
ومنها ما يكون ولكم فيها حال من القوم وادنى من القوم في حقهم في حقهم  
بلد لم يكونوا الغنية في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم  
لن يكونها وادنى من القوم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم  
والحمد لله في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم  
والحمد لله في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم  
وغير ذلك من القوم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم

الحسن في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم  
الحسن في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم في حقهم



[illegible]



صريح ان الشكوك والكيفيات ليرجع الى الجواهر والاعادة بوجوه المضار والاعادة  
حياة الفرس فان صحت في ربيع او سبعة مضار فلا يفي في مولاها ما واصل  
**واما الطريق الياسه** وهي ما يقع فيها من الخنايات وفيها الفرس  
احلها ونفق الفقه ان لا يفسد منهن ما مل ان يكون الفرس يفسد  
درهم فمطعت بدوا وفتنة عنه وسوى به رجل من جنس من او غيره  
نفس الفقه يكون في ربح الحياه حصر في عاير في جنس الفرس من لدن مخرج مساعده  
مشرقة فان خرج حيا فتمه مثله فان صطدم فاربعا ففسد كما ورد في  
حليها الا حذر ان كان حيا واما العرش فهدر الخايم ولا يجوز الغافله  
منه وان يكون الحصى عليه <sup>او</sup> حيا وان يكون غير رطب وان يكون الحياه  
وان يكون الخايم حيا وان يكون ورثه صليح من الخايم المذبح والاعادة  
الخايم الفقه وان يكون الحياه موصفه فضا عدا وهي التي يوصف العرش  
بها ويوصف فكه كالمفقه ولا تملكه **وبالحكمه** ما يجوز في  
وما يحرم وما يجوز فعله من السنن وما يحرم اما الذي يحرم ففعله فالحكم  
والحكم والحكم ان يعطى الرجل فرسه غير مركبه في السنن واداء فرس من جنس  
الغالب احل عليه صاحبه الذي هو ليس اكله وضاح به من ماله ليرد بدمه  
في المضار والمضار اسم لثمة الضمير والمضار الذي يضر فيه والخسار عيب  
فرضا اخر غير الذي هو عليه فاذا تركت المحرم بهذا على عنه فليس بركم  
في حد نفسه وقال العلم لا حرك في الحركه لاسلام واما الذي يحرم فعله فاحذر  
من هذا الرجل صاحبه على انه ان سئل احد رهنه ولم ياحذر من السنن فاداه  
صاحبه احذر رهنه **لاب** ان وضع كل واحد رهنه فاما سئل احد رهنه



[illegible]

من هوادنا وما يحسنه من الحوايا والذكر قد صلب  
 بالادب المزمع في ارضه من الطوبى ما قد ذكره **الكلام** **فما**  
**تم** **البيان** **والاضوف** **المعك** **ما** **الى** **الصلح** **للطاليع** **والعارات**  
**لعم** **تصعبها** **ولمنها** **وسبقها** **وطبعتها** **واما** **ما** **الصلح** **للمعروف**  
**الغرائب** **انما** **الفرق** **لعمري** **وشها** **مربها** **واحواتها** **وما** **بها** **من** **منه**  
**رب** **واما** **الصلح** **الى** **ها** **من** **المعارى** **والمحاضى** **لصبرها** **وطوبى**  
**دم** **ادنها** **وحسبهم** **كما** **الحل** **سزقة** **عل** **فضا** **من** **لها** **وما** **كها**  
**لا** **نود** **يرط** **اله** **والا** **رته** **خذه** **يعمل** **المطام** **فيها** **وعليه** **مجز**



[illegible]



على كل من يدين بها والرجل من مشيها ووراءه من المشي  
الذي يدين به له موقع الدين على وجهه وانما  
من يدين به سرعة الرد وحسنها ومنها العذر الذي لا يرى هو نوعان  
أحدهما ان كل من يدين على صاحبه لصداقته وعمله وبالنسبة عزه او  
لشرفه عند الله وبأنه في الدين يدينه لمتنوع عزه في تقدم البايع وتقدم  
عنده حكم البايع له وبما فيه فسر ان كل من يدين على صاحبه  
على الفضل ثم يترفعان في كل منهما الى اخره من وسائعه في سرعة  
الرجوع من احدهما على الآخر فان السابق بالرجوع يصير كالصاحب في مستحقها  
لأنه اذا سلمها هو الغلب ومن الباطل انما حاله سدة القربى حمله  
لدى صاحبه الاخر من حسن الرد والحكم على السالغ وثله هو ان احدهما  
يقرب الى الخلق كما اقربها لخلق كله سلكا صرا من اسلحه في المصير  
بإدراكه في مقاربه فيه عالم اول ومنها المقام له والما اربع واربع  
بدر كل ما يقع في يوم مع احد الحسنين الاخر من يرجع الى حربه من من يرى  
في المائمه الطارفة من من اسلحه على المسود من من يحمي المتوسر طارفهم  
في سائرهم ما حربه عليهم ويرجعون في حصول الذي على الطارفة في من  
سرعته من على الطارفة من اسرهم كما ردهم على من على من على من  
من على من في اوطانهم يكلوا اسم على كل واحد وحسب الجدار وعد  
الرجوع يغترف كل احدهم وسعته اليهم وشأنه ان لا يترك العامل على كل  
واحد من المتوسر ولا يغفل عنه المتوسر عليهم بل يرد ربحه لوجه العامل  
في صدق كونه في الاقدم غنير له الخيله وطى ما حربه من المتوسر



لما أوتيت الخيل في شرعة البرية وبصر كل إلى صاحبه بسنة واحدة  
المحتملة لا حطة السالخ، ومنها العلق عند كبر الخيل إذا قلده بسنة واحدة  
أن يقدم أحدهم وبتنا حركته كما ولد فقله أن المقدم في كل وقت  
عند المتأخر ولا يعقل المتأخر عنه بل يرى المقدم أن ينادي به فيسرع  
المتأخر فلا يعقل إلا عندهم كراهية لتسوية المتقدم بعدد المتأخرين  
أخرها وتحتك البعثة لا على وجه فصيل المتوسط قلب الخلة وضارته  
مما سدد وقصد المتأخر من حدك ويسعد أهل البعثة لدى عليه كدفعه كلهم  
هم في مقامه فتعانون في ذلك كدوا كدوا ما تحمهم في قدر من الوقت في خلافة  
كل عام من مقامه ومبداً على المتقدم والمتأخر في كل سنة والسنة  
على المتأخرين سنة الأولى من الخيل وليفتنه وكلك من هو عليه المتقدم من الخيل  
إليه مع حنة نظام الخلة ومثله بعته للأول في بعثتها وعدم التعاقب  
من عثر نظامها ومساكنه إن شاء الله الخلة فالأول يلقى من أمامه ولا يفرقه  
من خلفه وقد يكون هذا النوع من صنفين صنفين لا يربطه فأرض على فاضله  
كما مذكور في ترويض بصر كل جناح حلقه مفرد ثم سعدون كما كانوا متواكفين  
ومن الذئب حلقه المقيوق وهو حلقه يحفل رأسه بعز في القاع وساه باراد  
الرياح فيه وطعن البزيرة وهي جرد يحفل رأسه خيشه ومنها المسافر وهو الكرماء  
الغرب بعينه، ويحتمل الخيل حوده فيصرون فإذا ساقه أو بعثه لا يبول  
فيها ولا يشرب الماء الذي قد قف له فلم استها كذا مذكور، وبعضهم ينادي بحرس هو أن كان  
السوق بعين على والمعنى أن البصر في كل غلوة يورق أن السبق على صبره يوم  
والسابق على السبق وذلك أنه إذا حذق عرفه فانه فرسه وان خرج من فخره



[illegible]











والرجح في مودعه **فأخ** **الترانس** **الاول**

اروت له مثل المعشر قلبك الكذب فيها حفيظاى  
والتمنا بالفرق كذا في بعض نسخ النسخام دون بعض النسخام  
الذي لا جد فيه **الكشاف** في اسكالمها وهي اعمها  
هو اليمين الجاهل من شواهد النسخام والروايات وحدها الى صفة اسما  
هم المضاف ما كان مقترنه كثره الجزايب وحدها اربعة اسما  
يكون مدونه الى تثليث اي منها حوز من المثلثه المضاف  
بعض سلاخات الامن المضافون سلاخهم بريق من حوزها  
واما هاهنا وحواضها سلاخهم المضاف من حوزها واما مير  
خيزران معضوب بعطف معقول قدره اذرا من اليرقه واهم  
وغره ليريه وورق الشام والورد عاريا محاسن حديثه  
اهدك فان مكنيتان ومشاركه ليريه المتاحه فليس لك  
السيفه المتوسطه مائه توبه مائه جوسن ومائه قطع  
وارحاه ناهجه مسكن حور اسندره لا ذكر اليه الله اهدى  
فصل ليريه واداب الما قوب والذرا كاسر الف من عود  
وبحتم عليه كالشبع قبايا له الكمانه وحامه قوب  
ملاان ذرا وعشره امان حكا فوزها ليريه طوله اسف  
اسما عسريا عسريا وكان من عسريا عسريا ليريه  
ووقه خطه عسريا كوكبا مفرقه الخاضع ليريه طوله عسريا

هذا هو النسخ  
الذي لا جد فيه  
هو اليمين الجاهل  
من شواهد النسخام  
والروايات وحدها  
الى صفة اسما  
هم المضاف ما كان  
مقترنه كثره الجزايب  
وحدها اربعة اسما  
يكون مدونه الى  
تثليث اي منها حوز  
من المثلثه المضاف  
بعض سلاخات الامن  
المضافون سلاخهم  
بريق من حوزها  
واما هاهنا وحواضها  
سلاخهم المضاف من  
حوزها واما مير  
خيزران معضوب  
بعطف معقول قدره  
اذرا من اليرقه واهم  
وغره ليريه وورق  
الشام والورد عاريا  
محاسن حديثه  
اهدك فان مكنيتان  
ومشاركه ليريه  
المتاحه فليس لك  
السيفه المتوسطه  
مائه توبه مائه  
جوسن ومائه قطع  
وارحاه ناهجه  
مسكن حور اسندره  
لا ذكر اليه الله  
اهدى







السف القصر الذي طسات تحت الثور القاطع **و** انحرقت السف  
قال كفف **و** محرقه جزية فناء عده بذر عليها السم ساعده يفتح  
والمطردات قال الحرب من صنام **و** مهر دابة الانعامها ومسرعة  
المهام مكنه الاثرة لانه يفتح الفاد يكون الفرس والسف والاسد  
**و** حور البنت رقة والسليح السفن القاطع **و** السال  
من الحرب **و** من المنيك معاود يوم الوفا ضربت لكانا بركل اسير شليم  
ونقل ومنقل ومنقل **و** ضارم **و** ممدن **و** جندو الى دمشق  
وصفحة وهو القريب منهم وهو المامني وقطبات المماليك  
السيف القوي والقضيب مادي وطلال والمعلق القوي **و** السيف  
المذمومه يقال كهمار والعبيل ودا جاداف ونالي الذي في  
الدين كمنريه قال له قهم والعضد الذي يقطع به السيف  
قرب السيف حورهم وكذا لرون والنفاسق معاوس ودرسان  
حده وذبابه حنطه وغرازة حدة وكناطه وغرية وسفوتة والنف  
الطريق من السيف وهو القوي لانه يفتح الفرس والاسد  
والنفان وحش السيف شجوك وخول السيف خفنه وهو عريان  
وقال في السيف عده ادا لم يخرج والنفنت المتحرب وعجن السيف  
نسر ونسطة ونيلانه قامة الذي يفتح عليه ونيلانه ماله  
من حديثه وحلباه المشازان في قامة وهبه السيف هربه قال اسير  
كنتم الله وجهه في فقه المرسول في رسول له ناصر في حقه مره  
والهاكي الصقل قال ليدرس في حنوج الهاكي في حقه مكنيا حنوج



[illegible]

مجلس ۱۰۰



[illegible]

...







امام عزود في صاحب المصالح انما ان عزود وعده ليعمل في  
وقال فيه **هـ** حلل له امة من قلاء وكل من المعاصي لا يتركها  
خلل له احد ولم يخل في الصيام سنة ولا في

ما ابدى له اي من عاين وهذا القول يفوق كلام الشوكلي واماله في  
من المعاصي عناية فوصفه بدينه محمد او قال الخليفة ابدى للمعاصي  
امورهم ان يقولوا فيه **هـ** بدرهم او سقفة **هـ**

حاز مضاميد الدردي من دون الانام موشى الامين **هـ**  
سيف عمر وكان فيما بينه وبين مالهم من الجفون **هـ**  
احد من المن من حلة <sup>منه من الجفون</sup> من قريذ لثقل فيه العيون **هـ**  
او قدف فوقه الصواعق ما اذا سالت في الانما في المنوك **هـ**

واذا ما سلكه يصف السرقها فكم تكدر نسند **هـ**  
ومكان القزيب والرد من الحاري في صمعه بامعوس **هـ**  
وكان المنون شغلنا فيه فهو في كل جانية منون **هـ**  
مع بخلاف في الجفون في المحاسن طوامه وانهم القوس **هـ**

ما بنا الى ان الشيا لفرقت اسما لثعلب به **هـ** فامره **هـ**  
**نعم** هم ما را الى المرشيد ولما رعبه تلك الجفون بسرو فلعبته وكان  
سنورة ونيات اسرو ما لهند امره في الحناد فليستوا المره  
وصفوا من شمس ودخل الرسل اليه فقال لهم الخاحب ما حنتهم به والراة  
من اسرو ما لهند فامرهم ان يقطعوا اجلهم فمراقع وزر  
الرسل من دلي وقال الخاحب هل غير هذا قالوا سوي في طيرها ورعها











سماواته وانه ليع سودا على يعرفها كماله صوم وعلا متة اكله المشه بعد  
ما من حذره على انقطع اليد واما القصة مسام من الجهد لما في من الالهة  
التي على الله وسعي اول السور في امر غل عظام واحكم المستوي شفا  
البرقية منه الى بن جبر الملك كشمري فانه الذي لعددها وملك رصيده

لثمن وملك في ميعاد الله من حذره **فخرج** وانفذ صرعه ما الى الله  
لست على ما في الحيات واما الفاضل احب السيف الهوا ما اكره وكان  
يبذل للموسى عليهم كذا في هوى المروى قد اى طول في الرفا فقد اى

**باب القياس**  
انما قيل في الكتاب المشهدة تصير في حله الا غلبت كماله

**باب القياس** من حله واما القياس السبب والملك المراد من  
بولد الكثرة القوس والحل الماول في السجدة عليه وهو اسرار  
الانسان والحلها لاني جمع حله وهو من المعداد والحل من  
ما لا سهل **السبع** من الحسا لتمام **فان** ككنا والنا علم  
رعدة لتعز عليها وخرج سني النمان فيها

دارك ولها نجي قد نعت كنيانه واطاق القوس والقرناء  
الحسز الحظ في لوج وط ورق واستر موي وطرودي قد نعتنا  
بأنه الشار عاصا وراكية اولا

**باب** له نعل واحد اللهم بالاسطة علم من هو ذلك البور وفل غصه عز من علم  
وعد على المبرر بعد الله وار المقود القوس لاط ان القود الذي اطار العود الذي  
وعنه لم من علم الذي ويسه فليس منا او فند عضا وخرج قلم على قوس اسلم



تتأخرون ومال ارمغان اسمعيل فان انا لم كان رايتا معي اسمعيل  
اول من من القوس وكان فلما خطبا **وعنه** هم اسمن من القوس  
الرجل اصله وتاديه فرسه ورمه نقوشه ومن علمه الله الذي  
رعبه عنه وبعثه كفرها وكان اوطاخه حسن الدمى فادار مولد  
الى مسمى مطواي موضع نسله **الكلام في القيا**  
بقوس الله بارك وتعالى والى التي يكون في العمام يسميها العامة  
قدح وهدى من ذكر رسول الله فلم قالوا نقولوا قوس قدح فان قوس  
اسما الساجس ولكن قولوا قوس الله **وروي** ان الله تعالى قال الساجس  
ايه مشاي الذي او تفكم به الاما فسادا من الطوفان موسى التي جعلها  
فادار اربع حكر فادكر واساني وهذا بعد الطوفان **واسم** **محمدا**  
ايح الذوخا والبقا كانا من سوخرط والامضا من نبي والفتنة كبر  
مدر موصيهم حبه ابد قسبتها وكاب له جقيه تدعى الكافور واسم قوس  
الذوق ونباله المؤنظله **عنه** المذكور كان له سعوز قوسا بعدا  
وسالها وكان يصب على ارجحانه ذراع **عمر بن المسبح** ودر علل  
وكا دار من الغرب وفيه يقول امرؤ القيس  
بق رامي مني ثعلب يحزج كفيه من ستر **ك** وعمر ماسد وحسن المولى  
**عنه** الشاعر خضرم ادركا المولى من قوسه ليله وعزله فيها ونزل  
شلا داز ليله هل من فسطق **ك** وانا نتردا القول سدا ساق  
وهو طوله مدح المولى في يد علط من نبيها الى الاعشى وسمي القوس المزيوارى  
بسعة نظام **فضل** النجاشي والمنجش من قوس القوس والكلية بتقديم امام المنفر







من هدم ما نوال الصالحين فلم يبق الرجل الا ما حصل له مما طاب لهم فذهبوا  
بمدهم ووجدتهم وداخلة لصلبه كل وجه فلما راوا ذلك جلسوا له  
وقالوا ما جئنا وانا جلد عايل واليه من مع اهل بيته  
من فيها وترعنايل ان انا قاتلك وامر عايل  
اهل بوم انا عنكم ناكل طما طعن المقوم واما اقبال المومنين

فما يلهم فاهزوا فصار بعد ذلك سبع قومه **فصل**

الذي يملكه الوتر حال البري والفرق والحق وهو عرب واليه من عايل  
توى من الصغرى لها تحفيها كما انشاع الفراق من البري  
والرضا ف الذي لوى على الفرق واما لعقل الذي هو المزعقة والفرق  
والزعاط الذي يفتح الفضل اي لعله والاعظما الزمعة الذي  
اشيا والنعني ما غري من القديح والفضل الذي هو المزعقة والفرق  
وعالي من انشا والفرق الذي هو المزعقة والفرق  
الصحة ان جعل الظاهر من القديح الى الباطن من احبها فادخل الظاهر  
الى المظهر من لغياب وهو غيب **فصل**

سما يتروى وغرار الفضل شغفته والغير العود الناق والزعقة من  
الفضل السهم فانه في الكفاية **فصل** مقصود اقسام السهم  
السهم اي بعد ورواه فاضله اي قتله ورواه فاضله اي قتله  
ورواه فاضله اي قتله ورواه فاضله اي قتله  
اي احطاه الهدف الذي يصب فيه العود **فصل**



القطعة والحفرة ما يعلف به السهام **فصل** **الرئيس** كثر الدرا  
منه روى من تالي البيت امثلا ونسج الراعي الذي يعلف به السهام او يارب وقاب

منه الى **فصل** **الدعوات** **الرئيس** مما يقدح في مسله المضايه وهو  
منه الى ما يربح في الما الا بعد المضايه فكل ما يقدح من مبلغ الغلوم ما  
يصلح له مسله الما فادنا كره المضايه وحسب فيه وحيوان وامام في رايها

منه الما مسله منه شرح زائعا **فصل** **والاخصاء** انواع نحواي  
منه مسله التي يدع في الارض اسم يحس الى الغرور وخواصروها التي هي  
منه الغرور والافترس وخواصق وهي التي يخرش في العرم ويسقط عنه

منه الما في يحد من مسله العرم والموارق والضاوارز الما فله من  
منه الما وخواصق وهي التي تقطع العرم ويخرج اطرافها من حيا الما  
منه الما ما وقعت في الارض دون العرم في العواجل الما منه

منه الما والمخارج ما حاورته من فوقه وصعد الى سفل الشمس  
منه الما نك نبال كثره ويطول المصب بفضله فان ذكر بعض على  
منه الما المصوبة على المص على المص وروى بعد في المص

منه الما المص الما منه  
**فصل** **كل ضفر جات** **مزد مشور الى المشور** **ومن مشور ضا ومن**  
**المص** الصفر اسم للفر من ضا **الرئيس** طاهر وقوله الى المشور يعني الما

منه قوله على ما كما في المص الى نفسه والذل المص الى الرجل محقر لم رجل  
منه الما كبر الصامرو يعني يد كثر في المص من مالم منعاه الما المص  
المص والرسو مبرعه المص وكان المعنى حاد في شرب المص وهذا معنى دوس



وهو بعد والظاهر ان الى المسوق حسن الجملة التي يحملها المسمى وهذا  
من هذا ايضا وهو المسوق وحده وهو مشتق من سعة وهو  
النسب والظاهر محله فيها الدسفيه وهي احسن واسرار  
لست بها وليتها تكون معها الخدم الخفية وهي نومان سعة وسعة  
ابعد ما قد عودها والسفر عودها الفدرة الغرض القريب وهو  
للكور كبر الوحش وقرى الجوانب وكذا قناس الهند وهو مصر كبرها  
وقد كانت القوس لها مركبة على الطباع المربع المضايق  
من عود ووحش وعصب ودهان ولغف لم اذكر ان كان كبرها  
القوس في اشدّها وان قصاص عوف قوتها واطلها عالم حرس العبد  
العرب الى المطول لانه يقع خيل القوس وان غلظ الوقت اقل قطع انهم  
وان دق حصر اهل الدمام والى فهو حيد السهم وان كبر عفت صدار  
الوتر ولثامته والرخف الذي فيه تحت الكور ولقطع السهم والمعر  
الوتر الشاذج الذي لا لثامته ولا زحف الى ما لم يندم على كونه والفرد  
عرفنا هذا بالخبر والكور ان طرقت تحت ذوق القوس وان فهم  
مسلته ولغف ان عمد الدامي على الرفاحة بعد النصال في هذه القوس  
المطريف وهو طليم سباه على المصنف سدس مل سرخا وكذا لا يعرف  
والموم على كبر من الداس حجة تمنحني العود في القوس من صمته له البهاو  
احاد الاز ~~من~~ من عود وصفه الدمي في اسات خبيثه اولها  
ايها الشيقالب الذي لا يغطي النخح من لا يقب له وهذا سمي الخمر  
واول من الغينا في العز ووجدن الخمرى ومعاد وحدث حسن الخمر



١٠٠ من القوس واسفلها كذا ثم ملغى الوقت وهو ان يحسن لوتر  
 اسفله بموسى من نزل القوس ولم يزل في وقتها مثل سرف عرفت  
 من موسى من ان الحس عالم ولا سمعنا في ارض البحر عليه ووجدنا مد  
 في من الحكام في الرمي اعظم فلما اعطاه مع زرا مفاصله وحسن  
 في ولها وجود جند ومو في سهمه وله في الرمي ضاغات بها  
 في دفع البقع نحو الفتح والموت هو بحر السام ويحمل السهم نحو الشاير  
 في سؤي لو قام لمقت وجهه وصدرة الى النفع واقدامه لم يتحرك  
 في الحقوبه ثم يطلو السهم فلا سعد من السمع ان لم يصبه وحار يقد  
 في ركنه الهني وركنا الشرا فيضع يمينه اليد هو قانغ في الوتر على  
 في ركنه الشرا ثم يدفع القوس من السالك نحو النفع في يوقى السهم  
 في يطلو يمسك لقارب وكان يطلع على طوره وموسى حرس في  
 وادار في من موسى قوس من الارض ومصر الشق فيخل القوس غيبا لا طولا  
 في يطلو يمسك في هو قانغ على القوس نحو السما وموسى عابده الرمي وكان  
 في خمسة اطلوا عشر اكلاف ويخل لها فوق الذي يكر في الورد يخل  
 في حته حقا مستدرا قليلا للموت ويخل اسفل العضاضة معا وريثا من  
 في موسى بها عن القوس فيرما فيسعد منه الجانه يمسك من القوس في  
 في ركنه وسمه في يطلو في قل و يوقى في فاكلا ملا بالعضاضة وكان يمسك  
 في يطلو في يخل يسله رما طولا الجراث الذي في حلق العود في  
 في ركنه وريثا يدا وموسى في الطور في الهرا فيخرج وله خيزر وهو مقاب  
 في الجرح في الغراد في بها اصاب واحدا واكثر فيرضه عنط خطا وكان مع



هذا فان سائر افراسه العزاق يدركها القبر في هذه الدنيا والسموات  
الروح في اسفله مثل الذي يطعن من تحتها والعنان فالشفاة والادوية  
الفرس منه وكان غواصا ما هذا اذا اراد يرمى منه برأوه و  
طرف الحرف في طلاع اليد ونبذ وضرب برجله طرف الحرف من يده  
بما ثبت ثم يحفل راسه اسفل ثم يعلو من او سر من الحواف وما و  
ذا في الما على راسه ورعا وقع على وجهه فتوهم من صكه آت و  
او على رجله وكان مضارعا لاسا وكان يعمل من من ضلعه  
ويعثر في الغم عظم الضلعه ولا يبينه بل يركه جسر الوفر فادرك  
مشغره من الرجال فكما انما عن الضلعه وادخل بحبه الرجل من  
ومن الضلعه ثم يقبل النجا وينطبق على ثقبه الرجل في التوى الصلابة  
ولا ترد لحي ثقب الحصى من الحصى واحب من الله في العوارض  
الطبا بالطبا وديانهم بولفوز الطي ساطع مثله وسبب فرس  
فرس في اى فاداعا اطلقوه على الطبا الوحشه ولما خلت حمار  
بنت منه ولا ياروه حتى تلزم واحب بران حارهم في الخلل فاك  
من حقه في البحر واهم بسنن الحياك الى فرس ساهبا خ الحمار  
اعز ستاج وحصل في كنه السر في الدجى حمار كبره وراح في الهم  
لا حياح اهل المراكب اليه لحد روميه **واما قوت الزجل** وهو قوس  
الشرح والقنعة وما ان يلزم طرف الفتاح بعد ان يضع يثوابك في  
الحق مما يملك ويختبر من القناعات لعود عليك بعنى السهم فانه اذا  
انقلبت الصا من السر الى الامامه لان الرجل يفر بها وسبب انقلابه



[illegible]



رشتا انشربا فيه من اللبثا ركتها المنزحة لا بشرعها الذي يختار  
المريد وما خرا الحنا من الدوا دف غرا المعوجة ويعدن مفاصله  
وردا دفة المعوجة دنائه وفي الدابة من المسرد العسل  
عسر رسته واما سائر الطير فامثي عشر رسته والرضاء  
حناخ الرجه خسر العقارب دنايا الاحدا المتراحمه ودنايا  
العقارب **فرع** احسن السور المضرحة الى صفرة الاشود المحرقة  
العقارب السود المتعجاوه الى راسها ساص والمفع بضم الفتح واللام  
القائوه بضم القاف والنشابة مله منه اصل الدنايا من صا الخفسه  
سم الحونه وه نوعان احدهما الى الحمره ومن العقارب يكون راسه  
احمر كراس الرجه وه النشابة التي تاكل الميتة وهذه الطيور  
روثها زعب اسر هو اقرب كدر من الحمله والحكيم لله يعطي كبريا  
يدخل في سلك حله الميتة ولو كان بها رصه القديد واما السر  
فوصه انما حرده واما الحمله فيع كبره الحكيم كبر رصه واما  
لمن راسها برجلها الحكيم فجعلها الله ملغالا لا يعلق العمل براسها  
يستطيع حركه وحمل سحانه وبعالي منقار السر فليكن الغنم طولا ولا  
غير حاكه ولا مقننه لانه لم يصطاد ولا يفتريه واكل الميتة وعكسها  
يفترس في صطاد وسحان الحكيم المصون الوجه المدين  
**لها نصاب لفظها** قيزنها الشبه نصي من رشتا  
**الفه** العرب في المقول اخبارا كبره رصه واما طيرها في الجوارح والابواب  
الموت فمخا طيورها وباضعونها فان يابط شران اسرته رصه كبره وافتريه







من مقامهم وقيل ان السقلا في القول ومثلنا عن العنبر  
 العنبر **فرد** **زوت** ان الحزن انما في صفة صفة  
 وهما السقالي وصف ربح طيار من صفة صفة وهذا السقالي  
 يشرب عند بعضهم وصف على صورة الحلا في صفة الحلا  
**خبر** روى عن عاتق بن عبد الله قال سألنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حاتم حكمة وادنت فاحامز له وكافها ساجده فقال  
 فاصرف فسالته فقال حل من الحزن قال من انك لا تستحقوا الحزن  
 ولما بالرقعة قال الله تعالى في ذلك برقا ولما بالرقعة  
 في ادم روى ان ابن الزبير ذاك رجل طوله شبر على نردقه  
 ما انت قال ارب بكسر الهمزة وسكون الراء في بحوث السقالي  
 القاسم من صفة الهمزة والراء في صفة الهمزة وقال طوله  
 وما ارب قال حل من الحزن فرب راسه يعود السقالي حتى صرت  
 والراء في صفة من الحزن من بعد في صفة وهو طوله  
 وه غدا في صفة كذا في صفة اخر فادنا بعد من صفة اسود  
 مخرج من المصانف الذي في صفة طوله ورجع صفة الهمزة  
 عاب في المكان ومرة في صفة المنجد في صفة حرمه وقال  
 من دعا الحزن احبوه وكانوا يذكرون في الحزن ملك الساعة وبحر  
 بعض مع الينا ومرة في صفة حنة وما في صفة حنة  
 حان الحان من بار السهم وحلو منه ورجنه فحشاها فحل  
 ولا في صفة فسمه بلفظ من قطره وهو امر الهمزة على صوت الحزن

وهو امر الهمزة على صوت الحزن

وهو امر الهمزة على صوت الحزن  
 وهو امر الهمزة على صوت الحزن  
 وهو امر الهمزة على صوت الحزن







طريقه من حيث المصروف مستحقا ومعلوم ان الله عز وجل لا يهدي  
قوما الى هلاكهم ولا يضلهم ولا يضلهم ولا يضلهم ولا يضلهم  
الافاعي لهم ولا يضلهم ولا يضلهم ولا يضلهم ولا يضلهم  
كبره الى هلاكهم ولا يضلهم ولا يضلهم ولا يضلهم ولا يضلهم  
وهذه الامور معروفة في باب الاوطاف

## وَكُلُّ الْأَوَاطِفِ لِعَصْرِ كَعَصْرِ بَابِ تَقَرُّ الْأَوَاطِفِ

**الف** السلام واحدة السلام وهي الجدار والمسلح هو الذي من اعمدة  
وصف الاوطاف في قول المؤلف وقصدها كما هو في طائفة بعض  
المطاف وان ضرب ضرب المسافة والجون التي يكون على الوجه المذكور  
قطع المطاف وان رقت وصرفت تحت واحسن الاوطاف الجبلية واليه  
بالوطاف الممر الى اهل ارضه اهل الشوا في الاقطار واليه يجرى  
من طائفة المسافة من فوق البحر على طائر الماء ومن اهل الاعمال  
احسنها والى ان علم ان بعض الاوطاف في المسافة في موضع ما  
من جهته بالموضع كما راها عن حقه وقال له الاوطاف لم يتفاد  
بها وقال له في الشرا والاشترى قال من في ذلك اذ من اجل كل  
وقال ليس لي بعد هذا من غير ضرب هو طائفه ورفع بعض المطاف في طوافه  
ونصفه في المنافع وهذا ما يكون وهذا حسن على ذكر المسايخ الذي  
ما سئل في هداية تعلق واليا حزن واحد منهم واسألهم ويكون كنهه مع كل  
في طائفة الملك المتان نعم تان الذي من كل الذين  
**الف** الذين من اهل المسافة والذين من اهل المسافة والذين من اهل المسافة



[illegible]

بغير هذا بيان واحكام رستم واثارنا ذات بصرنا رستم  
 بكونك انما اتخذت قسمة بها سكر عسله الهى والردان  
 وبما ساع كما الخيل والسلاح بطور يوسع لم من احد لها احسان  
 طلع منه الله ليرفع به من بعدك عليه اذا ارد الشرب الى العبد  
 على الامسا والالفاظ صبر الى من السبل على ان يترك يد مع المعادير وكر  
 ركة يكون عونا للعلم على ما يريدون من لار حابه سهل بعشه والنعى عليه  
 والوجه الاخر ان اعلى قدر ادوا الى الكما به في عودا الى من الكتب واعلان



وَمَا الْخَافُ فِي الْإِيمَانِ بِدَعَى إِلَهٍ وَرَحْمَتِهِ أَنْ يَكُونَ وَدَعَى الْإِيمَانِ  
 لِلْبَاطِلِ بِإِسْمِ اللَّهِ بِكَ لِقَائِهِ لَوْ تَارِكًا لِمَا سَرَّكَ مِنْ أَعْمَالِهِ  
 بِبَابِ **الْمَوْتِ** بِإِيمَانِكُمْ فَمَا بِالْعَمَلِ بِدَعْوَتِهِ مَسْكُومٌ بِحُجَّتِهِ  
**مَثَلُ** **الْأَوَّلَى** **لِأَحَدٍ** **فَأَمْنُهُمْ** **لَهُمْ** **صَمًا** **أَفْضَارُ** **لِغَطِّ** **أَفْضَارِ**  
**هَذَا** **أَصْرٌ** **يَسْتَحْرِ** **مِنْهُ** **فِي** **الْكَلِمِ** **مُسْتَحْدِلٌ** **لِأَصْرٍ** **رَأَى** **دَا**  
**الْقَدْرَ** **الْبَعْدَ** **الْبَعْدَ** **أَحْمَرٌ** **وَهُوَ** **الْعَمَلُ** **وَقَدْ** **لَا** **كُونَ** **الْحَرِيرُ** **لِطَبِخِ** **مَعُونَةٍ** **فَلَا**  
**الْبَعْدَ** **الْبَعْدَ** **أَحْمَرٌ** **وَهُوَ** **الْعَمَلُ** **وَقَدْ** **لَا** **كُونَ** **الْحَرِيرُ** **لِطَبِخِ** **مَعُونَةٍ** **فَلَا**  
 وَارْتِدَادًا لِمَنْ جَارِبَ اللَّهُ دَرَسَ لَهُ مِنْ قَبْلِ وَتَحْلُفُ أَنْ يَرَوْنَا إِلَى الْحَسَنِ وَاللَّهِ  
 شَهَدَانَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُ وَالْمَعْنَى أَنْ هُوَ مَا أَقَامُوا أَعْمَالَهُمْ مَامَ وَالْمَعْنَى  
 لِأَمَامِهِ وَهَذَا الَّذِي أَقَامُوا كَرَصَةً أَلَمْ يَكُنْ يَنْفَسُ مِنْهُ أَلَامٌ وَعَمَلُهُ  
 وَأَنَّهُ نَالَهُ فَبَوَّأَهُ مِنَ الْمَسْجِدِ الَّذِي يَنْتَهِى عَنْهُمْ مِنْ عَوْفٍ فَالَّذِي  
 رَوَى أَنَّ عَمْرُو بْنَ عَوْفٍ لَمَّا سَأَلَ عَنْهَا مَعْنَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 فَاتَّخَذَ مَعْنَى فِيهِ فَحَسَدَهُمْ أَحْوَجَ مِنْهُمْ عَوْفٌ وَالْوَابِئِي مَسْحُودًا  
 وَنَزَلَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهِ أَوْعَامُهُ لَوَاهِلُ أَقْدَمَ مِنَ السَّامِ وَهِيَ  
 الَّذِي سَمَّاهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ لَوْ سَأَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَوَافَقَ الْوَلَدَ  
 إِلَهُ فَا بَلَّغَهُمْ فَنَسَاؤُهُمْ مِنْ مَسْحُودًا إِلَى حَبِّ مَسْحُودٍ وَالْوَلَدُ يَطْمَحُ فِيهَا  
 مَسْحُودًا إِلَى الْعَلَّةِ وَالْخَافِ وَاللَّسْلَةَ الْمُرْطُونَ وَحَبِّ لَوْ يَطْمَحُ فِيهَا فَنَسَاؤُهُمْ  
 أَنْ يَحْتَاجَ سَفَرًا وَحَالِ سَفَرٍ إِذَا غَدَا لَنَا سَائِلَةٌ حَرَصِيلًا فَنَسَاؤُهُمْ فَلَمَّا مَرَّ  
 سَأَلُوهُ أَنْ يَأْتِيَ الْمَسْجِدَ وَرَأَتْ عَلَيْهِ الْحَبَّةَ وَالَّذِي لَمْ يَحْتَاجْ إِلَى حَرَصِيلَةٍ  
 فَقَدْ لَمْ يَحْتَاجْ إِلَى عَمْرُو وَهِيَ الْفَاقُ وَفَرَّقَ بَيْنَ الْوَسْطَى لَمْ يَكُنْ



في هذا الموضع في مسجد قبا واراد ان يسمي ان يفرق المومنون عنه ويختلف  
فيهم واراد ان يارب الله ورسوله وهو الراض بالابرار والارباب  
الذين هم في الدنيا وادراكه وجعل مكانه كناسه الحديث الكنائس ما يكسرهم كان  
تدلي ليعلم ان في اليوم اهل ان يعرف فيه يعني مسجد ونازل  
الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا اياما معاه رفا قال صلى الله عليه وسلم  
مؤمنون مطهرين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل اشاع عليكم  
في دياره مؤمنين عبادا لوجهه والعارض والواو ما رسول الله صلى الله عليه وسلم العارضة كالحاج

**قال الامام وان تساله عن امر وقفا وعرا من امر وقفا**

الامر يصح المصنف العرب والستر والستر من الامر وهذا ما يذكر  
من الامور جميع ائمة وهي النجعة والحالة والدين والطبيعة وبما قرأ  
الناس في واحدنا ما على امة اي طريقه ويضم المصنف جميع امة وهو المصنف  
من الناس والحسوان قال تعالى الامم لساكنين ولله امة اسماغة قال تعالى  
امة من الناس يفتخرون والامة الممن قال تعالى المنة معكم في الامنة  
بقائه قال المصنف

ان معونة الامم من حسان لوجود طرزالامم في معنى حسان كونه  
والامة الملك قال في بعض الدلائل والملك الامم وانتم هناك  
التموزك ونرى الامم ما لكثرة في النجعة والامة الامم قال تعالى ان  
ابرهيم كان من الامم الذين قال تعالى واحدنا ما على امة والامة  
الامة من الناس المحروم والآخر المصنف



كامل هو في علم ولا غم في فعل عازر كافر في امره

**الف** الا يتركنا من الله العظيم واللاهية والعبد المذنب  
الكل هو قوله على لقد حلت بنا ذنوبنا والارواح شرب اي شاعنا  
وقال اليهودي اي عشنا وبصنع الهنم السان والخال الامارة الكبر  
تأري في المني اي كرفه وعار الى اي عجاك لولا

قد خالفوا الغفلة وانقلا في الجفلة خالوا في الغفلة

**البدع** من مائة الطعن وهو جمع امر وما يناسبه لما كلفه من  
والامر بحشبان والنعيم والسحر يحدان فالمناسبة من الامر والامر  
من ان والمناسبة من محال الغفلة والام ينسبها العمل طاهره وكل مخالف  
الشرع والامتناع للفعل لما في الشرع من الكلف السان في الشرع

والاول من المتكبر  
مولا الولاة ان لا علم ترشد كخار طر خب طر عشوك في دجالة

**الف** العشوا لنا فدا التي لم يضر عدامها وارجا جمع دجته وه الغفلة

**البدع** من السبيه وجعفتها عبد اهل المعافاة السان مشاركه امر المزود

اهل البدع عر ها قويل **النسب** الاعداء يضر علم كبط في طلما والاعلم بعمر عمر

كسراج في يد اعني في الولا بدار مامه **هو** خزان امامه والممر وهو ايمان

عالمه وقيل سر الى حكاية الدت عن الطمعه عليهم السلام وامامه بالرسول وهو امامه

اهل البيت من كرامته عشرة شروط اركان ذكر امراء الائمة ابا الوها عالمه

طاعته اهل بيته ورعا ورعا يحذو عن المسببات حر وطاعته الخدم لو عبد احب

لا اله الا الله في الحديث سلطان المرابا محبا يصح الحديث موافقها شجاعا عا في الحديث











في التفسير استنوا احرا الخدع احرا العزيم وروى في عرايا ومه ارضو  
في الامم من قبل العزما ملك عليه فانه لما وصل له عيردى علم ان المعنى  
في قوله ما ازاد والاسم هم عليه كقوله عمل وما عا ر الله تعالى لهم ولكن  
انهم رطامون لما وصل اليه ولكن كما نوا عرب ان بعد بطون وول  
في عيردى كس لاحتته ربحانه وقد سرت.

في السبع شافدغه وحافوا الى اسطبيع. والمراد من هذا الصفة  
في الامم ما دل عليه على بعض كمال اسما ته حطت بعد ذلك  
فيها اذا انتفت في المقوم من طريقتها عرفت ما قوا فيها  
درجات المومنين من المومنين في الله وحده كذا في قوله  
في الامم ما دل عليه الى ذي قصور بل الى عالم عامل فاما على قوله  
في قوله ما دل عليه قوله عمل وتعبها دن واعبه وهي اذن على  
في قوله ما دل عليه العلم وعلى بابا ومنه الوفرا الوهابون برجات  
في قوله ما دل عليه وحده انهم عيردى علم على وفرا جل او ما نهم في قوله  
في قوله ما دل عليه سالوا اما كرم عيردى علم البرية وما البرية علم الله  
في قوله ما دل عليه كل المسولين عدلون لقولهم كذا في قوله ما دل عليه  
في قوله ما دل عليه فانكروا فيهم على الوفرا دليهم على علم وفرا فيهم  
في قوله ما دل عليه واسمهم بالنسوال كونه مستعمل بل في المقول في قوله  
في قوله ما دل عليه فليس لهم ولدوا اما ما تعلم الله ولا علم الله تعالى  
في قوله ما دل عليه فلم يشرع فيهم ظلم الغناك عيردى قوا ورفوا الما ان الله  
في قوله ما دل عليه في قوله ما دل عليه في قوله ما دل عليه في قوله ما دل عليه



وقد جمع العلماء لمشور فقال لعلي تكلم فأتاه علمه وافتقارهم وكانوا  
أما والله لعلمه ليس بها على ومن أسرار على على تفهم هذا العلم  
وإنه لا علم بالعقول الخالي عن وقت ومن جفرت عن هذا العلم وطريقه وعلمه  
طريقه معمله على علمه وكل أسرار على الله على اختلاف العلم وطريقه وعلمه  
حقيقه أسرار الخلق وإتقان أبو بكر قد لعل علمه قوله علم افتقدوا بالعلم وعلمه  
عمره أي بكر وعلمه افتقارهم على علمه وطريقه وعلمه وطريقه وعلمه  
علمه قوله علم أسرار الخلق وإتقان أسرار علمه بل من علمه وطريقه وعلمه  
الذي يكتفي في أسرار علمه لعلمه وعلمه وطريقه وعلمه وطريقه وعلمه  
وأما علمه وطريقه وعلمه أسرار الخلق وإتقان أسرار علمه وطريقه وعلمه  
علمه وطريقه وعلمه أسرار الخلق وإتقان أسرار علمه وطريقه وعلمه  
بررهم من أسرار الخلق وإتقان أسرار علمه وطريقه وعلمه وطريقه وعلمه  
مسبب علمه وطريقه وعلمه أسرار الخلق وإتقان أسرار علمه وطريقه وعلمه  
الحق وترا العلم إلى غير ذلك ولهم حق وأما العلم إلى علمه وطريقه وعلمه  
القائلون بأمامه أي بكر وعلمه وطريقه وعلمه وطريقه وعلمه  
أنهم أن علمه وطريقه وعلمه أسرار الخلق وإتقان أسرار علمه وطريقه وعلمه  
وأختصها بالإمامه **فإن** قال ورقة وقع لأجمع على إمامته ومن  
القائلون بأمامه أي بكر وعلمه وطريقه وعلمه وطريقه وعلمه  
من بعد أهل بيتنا القدر على أن رسول الله أسرار الخلق وإتقان أسرار علمه  
وأختصها بالإمامه أي بكر وعلمه وطريقه وعلمه وطريقه وعلمه  
القائلون بأمامه أي بكر وعلمه وطريقه وعلمه وطريقه وعلمه



بالحكم على الناس جميعا مع اصحابنا الى ان انا الى علم لما افاد من هذه  
الامر الى الله ففضل ابو بكر من متروكنا على علي عليه السلام ونيل  
رجل الى رجل العبد الى العباس وفضل عمر حتى جسدنا باكر من الحمر  
باعتنا ونقدم عليه ففضل بالناس قاصدا والناس وراءه فقامت وكان  
سالمنا صلا لا جعل الى بعدى من عمت هذه العرقه ان الله لم كان لنا  
الى بعدى واوبكر امانا للناس وفضلنا لهم هل كان ما مامنه الى بعدى  
فمن عمت نعم صلا او يشر الى قلاته ثم لو هل يبع ان اننا احدنا ما من  
بالوا الى فلنا فاذي لكر على ان ابا بكر كان لماثا والوا المقدمه في الموضع على  
ان من وليا عورتان بقوه الرجل صلا واحد والوا كان يسمع الناس <sup>العلم</sup>  
لما كان ابو بكر مقدما على الناس واخره <sup>سوره</sup> فلم ولربكم الا انما الى المص  
لانه شى حلفه فوفى وحده والوا كان يسمع الناس الى بعدى فلنا هذا  
بهره صحيح ليس به على بقوله برفعهوا اذوا بكر فوفى بوزار الى ما كان ابو بكر  
هل ما ذكرتم فمنه خطبه لا فضيله عم لا الشهد كان يسمع من رسول الله  
باعتنا الى يسمع الناس بيقال لهم بعد قدم الى علم انهم لم يكونوا مستوفين للصلاه  
وبعدهم عن قضا الصلاه ولربكم ان يكونوا في من البيت اهل  
استرا واما القائلون بان الصلاه اجم هو عليه ففضلنا هذا الحصار  
بان من المدينه فوطا ومن جميع الصحابه الذين كانوا عابدين بالمدينه والحر  
والذين يقولون بل من كان بالمدينه فقال لهم فامر الاعمى واذنا قال الذين  
المدينه كانوا محليين والاصار يقولون ما ابرو منكم اذ من الاعمى و  
وبعدوا وانه وعصاه به معصاه المكررون لغيره وباعدى بعدى



بالسنة لانه كان من الجوارح وسعد بن عمار من الجوارح فداخله الحشاش لان سجد  
بن عمار وهو من الجوارح له والمخزوم وكما ان الجوارح اذا امرت  
سعد بن عمار واذا افتتحت فداخله الجوارح سعد بن عمار والامر من سعد  
خولي فدا در سعد بن عمار بالسلم فدا سعد بن عمار وسعد بن عمار وسعد بن عمار  
مضرم بعض الجوارح وعمر بن عمار وسعد بن عمار ما يدعهم الجوارح الجوارح  
الجوارح وقالوا ما بلغ فقتلوا الناس واسر الاجماع وهو عمر بن الجوارح  
على المشرك سعد بن عمار وكما كانت فلتة كفا الله شرها وسعد بن عمار  
واقبلوه والقتل هو المبادر والاعتراف وهذا يكون جهل جماعا ولا  
امر يقتل من فعل مثل ذلك والقتل انما يكون على الذاني بعد احضار  
تعيون من المهند ولما فصل القتل هذا الى الرد فدا على ان ذلك العظم  
كان من عبد عمر بن عمار من سمع مثل هذه الامور المناقصة ولم يسمع  
والجوارح وقد طلع ان بكر المنبر بعدا عندله فوساين عشر رجلا من  
محمد صل الله عليه وسلم منهم عمار بن ياسر والمقداد بن ابي وهب  
وابو الهيثم بن ابيها وسهل بن خنيس واخوه الجوارح وسعد بن عمار  
من الجوارح اسبه وقالوا لا يكره الله الله في سلطان محمد بن محمد  
الى بيتكم ولما تاخذوا الشراي ولما تفقدوا غير موضوعه فان اهل البيت  
احد هذا الامر ولما تاخذوا من اهل القربى الذين هم اسد عتاة الامم  
الانفردك من محبي وهم اقرب منك مع كلامهم كبر وعندهم ارسى  
نفسه من المنبر ولهم سنة يومه ذلك ولما تاخذوا من اهل البيت  
غدا الله عمر وسعد وعبد الرحمن وطليحة وعمرهم كل منجى من اهل بيته في الدنيا



واما الكرمي فاعطاه غلامه غلاما قالوا قل ما يدالك ثم سألوا السرف  
 وقالوا له وقالوا له عا داحدا في مثل علامه لنصنع فيه اسبانا  
 ونو هاشم اهل السرف في الها صليته واهل سلام له سارح  
 علم عمارا وعمل له ليلهم سنة حة ارسلوا الله بلامه رسل وهرمان  
 قال ابو بكر لعمر ايعن في حماره فاكشرا في هذا الرجل **حسابه**  
 من غير وسبقه مدقوا بام على فدا فعت فاعطاه فدا وقها عمر  
 بلزها وضاحت باعتر كرم يدخل على بنتي وانا مكشوفه الشعر منيف له  
 قال لها حدك بك فعالت ماني وكرم قال لها حدك بوبك فاني دامل  
 فحادث عليه القول فدفعا ودخل هو واحتضاه فحالت منهم وهرمان  
 اوى فيه على عليم وهي ترى انما اوحس عليهم حقا من على لبعونها وزها  
 رسول الله لم فوسا لها حال ذرا لو لم يضربها بالسوط على عندها حة كان  
 رافى عندها مثل الدج فخرج عليهم الوبع عندك بالسف فضاخ عمر  
 وكما اللث فدخل في صدره عدا به رايه ريقه فغاققه واحدا لست  
 به وضرب به الحز حة كسر ودخلوا الب فاحرجوا عليم ملبوها  
 فغلبه جماغه حة اتوا به الى بكر فمال باغ وقال ما افعل جدال عمر  
 لمارفنا او بفعل **والاجماع** وكثر من اصحابهم يعلم فدا بالبيعة  
 منهم حاله من بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فدم بزها نهم ودفجها الى على بكم واولاها الى بكر فاسل ابو بكر الى  
 على بعضه الركون ودعا ابو بكر حاله من بعد النجعة فاني فامره بالخرب  
 باسم وذل انه اسرقتله **وكيف** فعدا لبعه لمرصوني بعد عمره



وعدى كان رسول الله لم وحده اياكم وصحة حديثه  
ان سمرقانه وقال لهم اني قد فاضل اسماء ولا يخلق احد الا كما  
فما احسان اسماء بكم على امسال من المديونة بلعهم من رسول الله  
ابو بكر وعمر و ابو عبد و فلما دخلوا على رسول الله تعالوا فوجدوا  
لا احد ان يخلق حديث اسماء فقام ابو بكر بالرجوع الى اسماء وسعد  
رسول الله لم و يوفى لابي بكر قال عمر لا و كذا كذا اسماء تقدم  
في قدومه تركها لقاله و لا يستعد فكل له اسماء كما ما فيه اعلم  
معى من المديونة حري و الا بصار و جميع المسلمين ما في ضنالك و لا و انما كذا  
فراقت عينا و رجعت الى بواك ادرى بعشركم فيه الى قلم و لا يخلق  
فقد حشرهم <sup>رسول الله</sup> رحمكم معى الى المديونة و ان رسول الله استخلفني على  
و قال لي يخلق احد من حشر اسماء الا كان عاصيا و لا بدخ عن اهله فقد  
الله في عالج يوم العدين و ما طال العهد فبني في كلام طويل و قد  
هم ابو بكر ان يطلعها من عتقه فقال عمر لا يفعل فبني في عتقه  
ما عثر كفر بعد اسلامه فالتج عليه عمر و قال كذا اسماء و ارسل اليه  
ان اقدم و لا يذرو جماعة المسلمين فلما قدم اسماء طلعت ابو بكر اليه فالتج  
اجمع مع هذا النزاع **الحكم** و ابراهيم جاع و لا يصار عورت و لا يصار  
سعد بن عكك الا بصاري الحزبي لو احبته اس عمة سعد بن سعد فالتج ابو بكر  
ان ما ينفذ احد من جميع الناس مع سعد الا بصار و ارادوا ان يسلوا سعد  
سعد مرضا منهم فقال قائل لا تطأوا سعدا فقال عمر فلو سعدا فالتج و قال  
فالتج سعد بن سعد فالتج فالتج فالتج فالتج فالتج فالتج فالتج فالتج



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

في ايام الفتن والاضطرابات واسرع منه في الفساد شئرك  
 في عظمنا اني قلت منهم امة وانا ما سبنا اميرك ودينك  
 السيرة في قسمة ارضنا بعد فسادنا في ايامنا اودون  
 من ايام اباي وحمائلنا وسط المدينه وهذا العذر العبد  
 من ايامنا الناس عن غفيرة حتى انقماوا وكاوا سعة اللب اليهم وقال بعضهم  
 من ايامنا سعة ايام ذاك وطسقا غراملة ما بقى من ايامنا انك العراجله  
 من ايامنا من اجل وخاعة اليشاه وقال اخرون

وَالْقَائِلُ مِنْ قَوْمٍ إِذَا قَدَّرُوا عَذَابًا عَدُوًّا وَكُنَّا فِيهِ لَئِيَّانَ  
وَبَيْنَهُمَا أُمَّةٌ لَوْ أَنَّ عَادَ رَهًا سَلَوُا الْكِبَارَ بِمَحْشَى النَّارِ وَالْعَارِ  
وَمَعَاضَا إِلَى خَيْرِ مَا نَا وَحَفَاسَا يَدُ عَزْ قَلَا فِي الْقَلْبِ يَكُ كِبُوا  
وَأَنْ رَعَضُ لَمْ يَنَامُوا مِنْ قَوْلِ نَزْمُنَا وَوَالِهِ مَا حَسْنَا قِيمَا وَحَصُونَا

واداه المهدى عالم في سرج القلاد ورجع الى مولاه في **قال** الله عز وجل وكان  
 من اول ما خلق من خلقه من نور سراجهم واطراح قوله على موضعهم الله واولادهم  
 في ذكره وحفظ الامور والاطاعه ما بعد الخروج من بيته والاعين ومالك ابو بكر انه سمع رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم يقول انما معاشر الانبياء سراج نور في ما يوكلنا فهو صدقه وابقنا ما يبلغ  
 من قبل الا حبان من روى احد هذا الخبر عن ابي بكر وعمر وعالموا اليه صلى الله عليه وسلم قال هو  
 يدركه الله عز وجل عايشه فاداه عمر بن الخطاب الى ابي بكر وعاشه كرا لك هذا خبر يقين



وقد كانت عليه الامور كلها في كتاب الله ان تروى ما كان في الارض من قبله لقدمه  
فقال تعالى وورث سليمان داود وقال ذكرها صلي من كان له الباع  
وسمى الامم اب الامم محمد علي بن ابي طالب سئلوا عن رجل من بني امية  
قال لا حقي لا يصل بها دنه حتى يسود له بذاك ما صدر عن علي بن ابي طالب  
فما سجدوا له واحسبوا ان الامام علي بن ابي طالب يحكم بحقه لفته دون اب اسيد  
له غير واحد استحوذ برعي امير المؤمنين الى سوط يوم الخميس من ربيع الثاني  
فقال رعي لم يبع ولم ابع فقال الرجل رعي شئت ما فقال له نأى الله عنك  
الى شيوخ فقال شيوخ ما هديك يا امير المؤمنين فصحى على علمه وقال والله  
قلت غير ما حكى من ابي فلما استحوذ برعي وهما الذي وجدنا فيه وروى  
سلطانا قال ابنا رعي هذا المال في ولى مصفا في رعي قال ابنا اسيد في الامور اذا  
شاهدنا غيري فلما احكم لفتي ولهم ادلم احدكما غيري فانا امير هذا المال ولهم  
ممن يجوز ومن يحرمه وسبع هذا يحسون اوصى لا يعقل لحكم بانه داخل  
وجوز ولو كان فيهم بسوق يدك لما حفي على امته ولكان اليها هدية كبر اسير  
امصاه واهل امته لراى حليم يقض في الفلك الكبر وكان على علم وقادر  
والحسن والحسن يغرفون ذلك بحجهم ورعيهم ان يدعوهم الى السر لم يحرم  
وقوله انك لفيهم كان عروسة على نفسه ومن طرده بعدت ويحفل بافنه فقال  
الله لا يدك على انه لا ملكه بل لو كان لا ملكه لم يدر من على نفسه ومن طرده  
بعثته وكونه يحفل اليك في حاله هو بانه ملكه والى اكل رعي في حاله  
رسول الله لم يجرى في رعيه جميع المال وقال لست اشتهر رعي رعي رعي  
وكف ما راني في الامور والورث في قولك انك ان يركب رعيه احب احسن



[illegible]



سليم داود طيوي من سها انه ورث الملك دون سواه وان كان للملوك من قبله  
فليشرع ورثته الملك ليعطى له من ثروته غير ان يتركها له ورثته من قبله  
وورثته مع اخوته على ارضهم عامه لا وحده بخروجهم عنها بل يبيعون الملك  
**المحتاج** التي عندها الخلق على القران العيون ما رواه انه لما روي عنه  
وغيره ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انكم عتقناكم لا نصلون بغيره  
عمران رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيع به الروح وعتقكم القران فاحسنوا له  
منهم من يقول فزبوا بكم ومنهم من يقول غير ذلك لما اكروا اللغو في طي  
عنه فكان امر عباس يقول ان التزبه بكل التزبه ما حال من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كنت هذا دليل على ان عمر عرف ان الحق اراد ان يجعل الخلافة في عترة من قبله  
عمر اذ لو كان سوا فاما لما نزل منه علم نقل محرم ان قوله مجروح بطريقه  
جسيم **روى** البخاري عنه انه فاطمة بنفذه من قبل اعضها وقد اعصى به  
عنت على ابي بكر وحمزة حتى يوفى ودفعها ردها الى ابي بكر وروى البخاري عن  
عمر بن الخطاب عن ابي بكر قال امر عباس لقد صحت رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحسن  
فعال عمر ما روي من جري فانما هو من احبكم اجل احبكم الله لو اني ظلت ابر  
دهنا ابي ملوها لا وديته من عدا الله وهذا يدل على انه حاف من الله فما  
ان الى فاطمة وعلى عليها السلام لانها احب الناس لسواها هم **وزيد** النعمان  
ان عمر لما طعن قال لانه عدا الله اطلاق الخ عاتبه فقل ان عمر يقر بالسلام  
نقل من المومنين قال لست انعم للمومنين اذ قد اعطى اخوه بالخ طاعة في امانه  
اذ لو كان من المومنين لكان سخط الموتى ذكره السيد العلامة في تاريخ القيم  
واول الادلة هذا وطاعة على عمر لا به بغيره وراى من رايه وصغر حكمة حكمه



والا من منعه فيجب حبه في منزلة اذ قد حكم على نفسه بحصولك الملاك من الطهر  
واما قوله كالمعصية جارية طاعة وادليل قوي في منعه ما ذكره صاحبنا  
في **الاصحاح** ان عمر قال انما كانت بيعة ابي بكر فليكن في الله شرهما من  
ما اذ الى مثلها فاقبلوه وهذا يصريح بان امامه اني بعد لم يرفع عليها اجماع  
منه وان دعوى الناس فيها على وجه الكراه وهذا مما وقع عليه في مجمع  
الشيخ الإمامه وروى في **الاصحاح** بعد مدله على منعه واليه ويرى  
ما ذكر في **الاصحاح** الحديث وهو قول الشيخ اعلم ان من منعه هرون من  
دعوى انه لا يتبعه في باب اعلم جميع ما روى من منعه في **الاصحاح**  
بمثل امثلة للمرو من المنابر فلو انك تسمع جميع المنابر لما صح الماشي  
ولا شك ان من روى هرون من موسى اعلم اسحقا والخلافه مدليل قوله تعالى  
وكان موسى لاحد هرون اخلفني في قومي ولولا اسحقا له الخلافة لم  
يكن يخطفه ومن منازله منه السركه في **الاصحاح** كما حكا الله تعالى عن موسى بقوله  
وما جعل لي وريثا من اهل بيته هرون ولا شريك في امري والشركه  
في الامر يعني وحيث انك تصرف في هو معصا امامه واما خلافه في قوله  
ان هرون اعلم لوني بعد موسى فكان من الخلق بالعرفه الله في هذه المبره  
لامر المؤمنين على حكم الله وحيثه فكان من الخلق بالعرفه الله وحيثه  
الإمامه وقد ذكرنا غير ذلك في كتابنا **فأب** مثال حجت رجل به على  
من قول الناس على قسم الخينه والنار فقال صحيح انزل الله على كل قلب  
اعلم ما يحكم الله موسى وطاعة كرايمه من المؤمنين **الخينه** والمناقض في المنابر  
في انه قسم النار وهو اول **غيبه** قال الخليل بن ابي الحسن في **الاصحاح** سواك







[illegible]



روح غي فرج الله عنك أشعبدان غلبا رضى الله عنهم مولاي و مولاي مولاي  
مولى روى ان عائشة رضى الله عنها قالت لرجل من غلبة احد عظمى  
الملك بن نوى عليا رضى الله عنه قال هو واخوه ارفع يدك عن الناس  
وقالت عائشة بالخيه قال ومن اخوه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لما قال احاد رسول الله صلى الله عليه وسلم لما رجعت من وقعت الخيل في كس على ام سلمة رضى الله عنها  
ولا سام سلمة حلفت انكسها ايا من اجل بخاريه علي وقالت عائشة كايين بالهم المولى  
واي اسع مائة و اوي اليه فقد صحت نوبها رضى الله عنها و آراها طلبة  
رضي الله عنها **فانك** بيل اشركك من عبد الله النخعي فاضى الى حذر المسمى على ان  
لحسن علمه بالسلام بعد الجمل وصفه ليعني له انكر وعلت ما وغرنا قال له الجمل وهو  
شاك في نفسه فقال اشركك فاحسني عن منيم حسن كاستا لتي مت فاصحا وك  
شيئا منشأ احاسا له في تراها **فصل** في الحسن والحسين  
الحسن والحسين **اما** ان قاما او فعدا واورها احب منها فثبت ما منه الحسن  
بعد النبي و بعد علي عليه السلام بكر له امن و قتها بالاجماع و يستامه الحسن بعد  
و بعد الحسن ادم بكر له بعد امره الاجماع وما عدل دلل على احل بحس **اما** دلل  
من عام و دعا و كملت فيه السروط بدليل اجماع لامة عن الامام محمد و معنى الجرم  
ان من غدا لامة منهم من يجوزها و الناس كافة و اولاد الحسن من الناس  
حسنهم و من قول الخوازم و من قال بقولهم و منهم من يجوزها في قوس و هم المصداق  
و من قال بقولهم و اولاد الحسن من قوس و منهم من يصرها على اولادها و هم  
البرية فاحذوا بالاجماع و **فانك** غلبوا و **فانك** غلبوا و **فانك** غلبوا  
كلامه اهل البيت و **فانك** غلبوا و **فانك** غلبوا و **فانك** غلبوا







من عليه كبر يعتقد داوود لم يلقه شيئا

إِنَّ الَّذِي مِنْكُمْ جَحِلٌ يُزَوِّجُكُمْ بِأَهْلِهِمْ مِنْكُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ بِهِ حُرْمَةٌ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

**اللفظ** الروي المفسر الذي جاء العبر من خلقه أو كسبه ومنه قوله تعالى  
لَمْ يَكُنْ لَكُمْ بِهِ حُرْمَةٌ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

في هذا الخبر من هو من له زوايا له ثم ذكر السراية وعاد  
أو شطلم ذكر في البياض وهو نراه كالتحاط من شرا ولشرب له لسانه  
والمعنى ان السراية لا تظلم سطاوع رطله في الظلمة **السيد** من هذا

أمر يهدي إلى الجراحان مع أمر يهدي إلى الجراحان فمما ألهمكم الله منكم  
وَمَنْ يَحْكُمِ السَّامِ فِي مَلَأَهُ مَهْلِكًا كَالْمَرْحُومِ لَوْ فَوَاحِلًا

**اللفظ** السلام النعني لعد في السلام والمسلم السلام والمسلم يعيد ما به من أول  
البر والمهداة المأوية من أسبأ النار يعود بالله منها وارف من مهلكة أي لعلها

العبر لغتها وما واللمس الحنون ومغارة الرنوب والبعالي المرو والهم  
بالمعصية من غير موافقة وفيل ما به بالانسان من شوا **الربيع** من الكلام العام  
انما يتبع بكون حمله حكمه أو موعظه أو مسها أهراب انتهى

وإذا ما باللفظ كذا أبعث مرادها الاجتناب من  
وَمَنْ عَلَى حَرَمٍ الرِّجْمَ قَدْ كَرِهَ لَكُمْ تَوَاتُرَهُ حَرَمَ تَوَاتُرِهِ

**اللفظ** الحشم جمع حزمة وهي ما لا يحل انتهاكه يقال بينهم حزمة وفي  
حزمة مال الموصى حزمة دمه والحزم الحرام والمنهي عن انتهاكه ومن ذلك  
الشرع والمثل الحرام **الربيع** ودمج المثل الحرام بالانصاف والمحرف



فَقِيلَ لَهُ الْغُلَامُ فِي الْإِنْسَانِ قِمَتُهُ وَمَا لِيذِي الْجَهْلِ وَقَدْ أَمِنَ الْقِيمَةُ  
بِالْعِلْمِ وَالْإِنْسَانُ يَنْعَلُو كُلَّ مَخْرُجٍ وَالْجَهْلُ يَنْعَلُو فِي الْفَقْرِ الْمَلْعُونِ

الْمَذْمُومِ الْمُبِينِ عَلَى حَقِّهِ الْعِلْمُ وَفَضْلُهُ أَمَّا حَقِّقُهُ هُوَ مَا  
يُؤْتِي سَكُونًا لِلْعَمَلِ وَيُؤْتِي حَقَّقَةً وَفِي عِشْقِهَا كَالْعِلْمِ مَا هُوَ وَمَنْ يَفْهَمْ

يَكُنْ أَمَّا الدَّلِيلُ عَلَى فَضْلِ الْعِلْمِ مِنَ الْعَقْلِ وَالْقُلُوبِ **أَمَّا الْعَقْلُ** فَهُوَ  
يُطْلِقُ الْمَنَافِعَ مِنْ مَنَافِعِ الثَّوَابِ وَاسْتِحْقَاقِهِ طَرِيقًا إِلَى الْوَقْفِ بِمَا تَشَاءُ وَلَهُ الْكَلَامُ

بِالْعِلْمِ وَهُوَ الْعِلْمُ الْأَسْلَمُ بِالْعِلْمِ وَالْعِلْمُ هُوَ الْمَرْغُوبُ فِي الْوَقْفِ وَفِي الْفَضْلِ  
وَأَمَّا الْقُلُوبُ فَهِيَ الْكَلَامُ وَالسُّنَّةُ وَالْإِجْمَاعُ أَمَّا الْكَلَامُ فَقَوْلُهُ عَلَى هَذَا مَذْهَبُهُ

بِالْعِلْمِ وَهُوَ الْمَلِكُ وَأَوَّلُ الْعِلْمِ فَدَلَّ عَلَى بِنَاءِ الْمَلِكِ بِالْكَرَامِ وَلَيْسَ بِهِ  
إِلَّا هَذَا هَذَا فَدَلَّ عَلَى شَرَفِهِ وَمَلَا وَقَالَ يَعْزِي مَرْفَعُ اللَّهِ الدِّينَ مَعَ الْوَقْفِ

إِلَى الْعِلْمِ وَرَحَاتُ قَالَ يَعْزِي قُلُوبُ كَيْفَ يَعْزِي سَعِيدًا مَعِي وَمِنْكُمْ دَمْعٌ وَعِلْمٌ  
الْكَلَامُ قَالَ يَعْزِي كَرَامَتُ الْإِنْسَانِ بِالنَّاسِ وَمَا يَعْزِيهَا إِلَى الْعَالَمِ وَقَالَ

مَا مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَعْزِيهِ الدِّينُ يَعْزِيهِ وَأَمَّا السُّنَّةُ فَعَنْهُ لَمْ يَدْعُ إِلَى  
إِسْرَافِهِمْ أَوْ هَمِّهِمْ أَوْ عِلْمِهِمْ أَحَدٌ كُلُّهُمْ يَعْزِيهِ وَعَنْهُ لَمْ يَدْعُ إِلَى إِسْرَافِهِمْ

عِلْمًا يَقْدِرُ عَلَى اللَّهِ وَلَا يُوَرِّكُ كُلَّ شَيْءٍ بِالنَّاسِ دَلَّ عَلَى الْوَقْفِ وَفِي الْعَالَمِ عَلَى  
الْعَامِلِ كَعَمَلِهِ عَلَى إِدْوَى رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِهِ وَعَنْهُمْ أَقْرَبَ النَّاسِ مِنْ دَرَجَةِ السُّوءِ

أَمَّا الْعِلْمُ وَالْإِيمَانُ أَمَّا أَهْلُ الْعِلْمِ قَدَّرُوا أَنَّ النَّاسَ عَلَى مَا حَاتَبَهُ الدِّينُ وَالْإِيمَانُ  
الْإِجْمَاعُ وَلَا خِلَافَ فِي فَضْلِ الْعِلْمِ **وَقَالَ** أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ كَسَمِ اللَّهُ دَمْعَهُ لِيَقِيلَ  
مَنْ يَأْتِي الدِّينَ وَيُزْجِرُ مَعَهُ إِلَى مَحْضِ الْوَقْفِ مَا كَيْلَ أَنْ يَنْفَعَهُ الْقُلُوبُ وَالْهَيْبَةُ

وَالْعِلْمُ وَالْإِيمَانُ أَمَّا أَهْلُ الْعِلْمِ قَدَّرُوا أَنَّ النَّاسَ عَلَى مَا حَاتَبَهُ الدِّينُ وَالْإِيمَانُ  
الْإِجْمَاعُ وَلَا خِلَافَ فِي فَضْلِ الْعِلْمِ **وَقَالَ** أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ كَسَمِ اللَّهُ دَمْعَهُ لِيَقِيلَ  
مَنْ يَأْتِي الدِّينَ وَيُزْجِرُ مَعَهُ إِلَى مَحْضِ الْوَقْفِ مَا كَيْلَ أَنْ يَنْفَعَهُ الْقُلُوبُ وَالْهَيْبَةُ



او عاها للعباد من طاعتها بالاقول كما ان الناس يولونه عالم راي في من علم ولا سلاوا  
وهي نزلت على كل نبي من الانبياء مع كل نبي **لما** يستضيوا بنور العلم ولم يفر  
الى بكر وسقيا كمال العلم من نور الملك لظلم يحزن منك واستحس من الملك  
سعد السعة والعلم بركوا على الخفاف وقنع المال به ذلك مسجعا  
لما روي في قوله ولما روي اليه ما كبريا ربا د معروفة العلم ومن عاين من  
به الامانة الطاعة في حيوته وجعل الاحدثه بعد فاته والعلم فاك  
والا يحكم عليه ما كبريا ربا د صك خزان المال هم احياء والعلم ما روي  
الذي اصابهم من قوته وامثالهم في القلوب من حركه ان هذا علمنا  
واشار الى قوله علم لو اصبحت حمله في اساقينا عن مامون عليه السلام  
الله الله الدنيا وسقطه مع الله على عاكي وحجة على اوليائه او من علم  
الحق لم يصبر له في احسانه ينقذ المسكين قلبه الاول عاين من شجرة الاولاد  
او مشهورا بالذلة ليس القناك المشهور او معروفا ما سمع والادحار اسما من غا  
الذي في سائرهم بها بالاعمال السامية لراك لوب العلم لوب السامية  
الله على الاعمال الارض من قيام لله بحجة اما طاهرا مشهورا او حاملا من  
الله على الله وبساته وكرها واولئك اولئك الله الاولون عند الاحكام  
عند الله قدرا بحفظ الله حجة وبساته بهم حجة وودعها بطراهم وودعها  
في قلوبها ساهمهم بحسب العلم على حصة المصير وما شر وادعوا  
واستلوا ما استوعب المرفون وانما استوعب من الماهلون وصحوا  
الدنيا لادانها معلقة بالمحل لا غلا او لكر حلفا الله في ارضه والادعوا  
الى دينه او سوقا الى دينهم انصرفوا است **وقال** **عليه السلام** فما القدر الا ان



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لاهله

[illegible]

وَمَوْضِعُ الْقَلْبِ كَحَفَايَتِهِ، وَيَغْنِي كَيْدُ الْبَالِ عَنْهُ حَزْمُهُ

لهم طاب رحمة العالم راجع من عند الله فتمت  
بسم الله الرحمن الرحيم و الحمد لله

بِالْأَمْرِ دَعَانِي إِلَى بَعْضِ مَنَنِ قَتْمِهِ كُلِّهِ لِنَاسٍ مَا يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ رُكَّ

الطليسي قدس سره رحمه الله تعالى في شرح ايات الحمل وكلمات له  
في المسباب لوحده لا احتلا فالله وعرفكم

ما تعلم حي خالدي موتنا واولادنا له عتالرات زمير

وذا الحمل مني هو ما شئت على الثرا رطب من الاحبا وهو عبدك **ذكر من حليكان**

وإرا قدّم الامام العلم على الدين المست **فَصَلِّ** فمسلماً لتغفم والله تعالى

ولو غنوا من كل ورقه منهم طائفة لم يبقوا في ارض ولا سدر و اقوامهم و قال



معاني فاسا الرا اهل الذكرا كهم لم يعلموا وعندهم علم من ملكهم فقالوا انهم  
الله به طريقا الى الجنة وعندهم انما الملك كبر لم يرفع احسنه الله لا اعلم من تمام  
وعندهم علم طار العلم ويضرب على علمهم **فصل في** العلم كماله

احداه مشاق الحديث ونوا الكتاب لسه للناس ولما كثرة وصواعق العلم  
وعنه فلم من تعلم ما ثا من العلم ليعلم الناس على ايات بغير شيا مدركا  
وعندهم اكرموا قريشا فان عالمهم ملاطمة من قلة الى غيرهم من الامم والذكرا  
**من لم يكن بشي من الغم الزمير له في محضه قد يسطر بالزمير**

**الف** المزمير البالي قال معاني كبر العلم في روم ووعلى دعوات سوز  
المذكرا الموت وناطه التي نوطا اي غلقه به والدم الباليات جمع رتبه  
**النبي** قال الله تعالى ان الرزقكم عنده اتعاكم مواد الاسام عظماء من  
النس من عمل لم يمدل يكون حجة على الانسان عزم عمله الصالح بكم  
نصا به كمولد عزم من بعد كبر

امنك المحرر فافعل ما امرته وقد تركت ذمال وذا شيب في الفرق  
والشك ان المال يظن على المقر كالذهب وعمره والخط ما كان من مقل  
كالدر وعندها كفاير كلاتق يوم الاخلاق لهم واعدا خلا اهل العلم والهدى  
قد كنت محذرا اهاكر ان بدته ايت كرم وحيد غير موشب ك  
الموتب الذي نسيه غير جالف وقال عامر بن الجليل  
واني بان كنت ايرفاير غاير وفارسها المشهور في كل موكب  
فما شوه بني عامر **وناله** ابا الله ان انما ايامه وكلا امه  
ولكني احيى جاها واضوا اذاها واري من ماها مقترب

هذا هو المتن الذي هو في نسخة اخرى

هذا هو المتن الذي هو في نسخة اخرى



[illegible]



وقال ك انما في فاشا لوت بحسروا ك ثم تروا الى الحق الوفا وادبروا  
سيفي حشاي و سناني تدهز ك منا النسي المظلم صرا لمتهم  
وحسرو منا و منا حعفر ك و فاطم حشوي و فاطم مضمز ك و  
عالم ك مر حان بناي حيدرو فان حدي الدنول ك او كان ساي عام فان ساي  
او حان بناي حيدرو و فري راي حيدرو ك و فري راي حيدرو ك  
عالمه و كفي المال مر صوبادله ك ادا حال حول لم يكن في دارنا من المال  
ولو اسنا على اقولك لانه في الخا حان اسهنا و روي على سر زحل و رسول الله  
على مات بن سبه و الرجل يقول ك ما بها الرجل المحول زحل له لانه نزلت على  
صبيك انك لو نزلت من حليم منعوك من عدم و مزاقان ك قاله ك  
و قال ك هكها قال الشاعر فاطم و الذي يعتك بالحر ك  
ما بها الرجل المحول زحل له لانه نزلت على ك مناف ك  
صبيك انك لو نزلت من حليم منعوك من عدم و مزاقان ك  
الحال الطين قهرهم بعنهم حتى يفوق ففهم ك انكاف ك كك  
ويكلمون حشايهم شديديهم حتى يغلبهم في المزاج ك  
سهم على والي حجة القامون هلم الا صبا ف ك صبيهم و قال ك  
نسدون و اصل التبر فسمي الجبل و التبر من حشاي القامون ك  
لقد فاحرنا من حشايه مط حيدرو و امتداد الحشا يفر ك  
فلما نزلنا القضا قضا لنا عليهم ناهوي نذا القضي ك مع ك دكر و  
الاصحار سبعة اشيا اصحار بالله سبعة و هو اصحار بالمو من ك ك  
لقد تروا انك لوت و الوار بنا الله سم اسقاموا بل الله اعين حله دي و



في مقام من يباح به كفى في عذاب ما ان يكون له عبد او كفى في عذاب ما ان يكون له  
 الهوان كما احسن ما عظمى لك كما يحب والاوليا عليهم كفى ان كفى المصروف عذابا علوا  
 وبقوله وبعدها وادعوا بالنار وهو افتخار البس والحق في من نار  
 وهو في الثاني قال الله لا ملأ جنتهم منك من شيعتك افتخار بالانوار وهو  
 افتخار فرعون قال كوس في ملك مصر وهذه الانوار تحرى من حرقها عرفت  
 الانوار قال الله ولا فاعرقها في الهم والافتخار بالدرهم والافتخار بالدرهم  
 قال الله وانه علم عدي في حبه قال في حبه في بدلة الميراث والافتخار  
 بالنار والدرهم وهو افتخار بالانوار المانع حق الله في حبه الله بها  
 هو ان من حبه يوم يحسب عليها في حبه فتكون بها حبه وحبه وحبه وحبه  
 هذا ما كنتم لا تفهم والافتخار بالسائر كالافتخار في ظهوره في حبه المسلم  
 بعد اذ احب الله في حبه الكفر في حبه عز حبه الحنن وقاموا في حبه  
 في حبه فاحب طه بنوه فاصح بقله كغيره وكل وظاف عليها طاف من حبه  
 وحبه بامون والافتخار بالاحجار والافتخار بالانوار والافتخار بالانوار من حبه  
 الله تعالى وحبه حبه فانطق فانكم وما بعدك في حبه حبه  
**بَيِّنَاتُ الْإِسْلَامِ فِي الْمَنَاسِكِ وَالْمَحْمُودِ فِي الْمَنَاسِكِ**  
**الافتخار** الافتخار جمع من حبه هو الحنن الحنن في حبه الله تعالى قال تعالى  
 بعدك حبه فاحب طه بنوه ولاحش حبه حبه حبه **الافتخار** من حبه  
**التب** قال تعالى واركع على حنن عظم وقال تعالى ولو كلفنا عليا  
 العلى انصوا من حبه قال تعالى وقول الله تعالى والافتخار من حبه  
 هم وقله تعالى في حبه وقله تعالى وادعوا لهم الحان والافتخار

مكتبة  
موسم

146

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَ تَنفَرُ مِنَ الْمُحَرَّمِ فَقَالَ قُلْتُ لَا يَأْتِيهِ الْكُفْرُ لَا بَعْدَ ذَلِكَ بَعْدَ الْكُفْرِ وَمَنِ الْأُولَىٰ أَوِ الْآخِرَةُ قَالَ قُلْتُ لَا أَعْلَمُ فَأَنزَلَ هَذِهِ آيَاتِهِ يُذَكِّرُ ۚ

[illegible]



ثلاثا قال الحسن خطبا ادا حصل غلبهم **وعن** أمير المؤمنين **عليه السلام** ان الله عز وجل  
يدرك العلم ووجه الصائم القاهر **وفي** المحفوظ من أسرار الحكماء عليهم السلام  
اي جعل الاجاه قال المساعدي واما العلم ذل استعاره والعلوم عنق ومرتبة  
وقال بعضهم اما شئنا وشائنا الباسون وجرنا وجرنا المبرزين والنا  
وابل علينا فنا وحدا خيرا من ابر في غير ضعف وشدة في غير عيب ومعنى  
شئنا ان الملك عنده معنى ما سبهم ودلهم وفي هذا قول المشافعي  
لن يترك المحرم قوامه وان يجر مواجعة بذلوا وان عزموا الاقوام  
وسموا فيرى الا لان ضافه لا يفتح دليله لكن صلح احلامه  
وحكى ان رجلا سبها ضرب قدمه رجل علم فلم يعصبه من العاقبة فامر عمر  
الغضب ومرا المسح علم يقوم من اليهود فقالوا له شرا وكلمهم حبرا  
فقل له انهم يقولون سرا ويقولون حبرا قال علم كل احد منا سبق مما عنده  
**طريقة** في امعاء الاحلام **وفي** ان رجلا ماله مائة الف درهم له مائة  
مات الرجل وترك ثلثه وارث المراه في العلم ارجلها يقول طامد ما من هذا  
ابحري هذا فاعلنا لن هذه المشاة وليس يتق من ايا قوم فادعنه فعلى طبع  
ما في كالا فعام وديعه وسر طه وشواه واحده من النور وهو  
واحد ما كلان فكله احده فاحدا المسكن فسق بطنها فاسوت فرعة  
واذا انها تقول بامه اما من هذا الحدي هذا فاعلنا لاس المشاة اقوم فادعنه  
فعلى طبع ما في **وحول** بعت من صدق الرويا فاحد مسد راحبه ودلته  
بشا واعلن اليات من اجل فساك مفكره مغتمه اذ عفت فاقا ليعلم في  
العلم فعلى ما ساك فخره الحسروا دي يان في با فاد الحاريط فاد بصدع



**البدع** من البدع وهو احد بعين سين و السانح دا اوله من ربه و من  
**البدع** قال عيسى بن المأمون لما عدل عن القلا فاما بعد كسله انما

مخالفه للبدع حتى الروح  
**واخوه والكبير مخوف تحت لسان المزند** **بما بالكم**

**الف** الكبر الطوف والكل في لدا سي الكبر كينا اذا كنت الكبر وكار  
الرجل كينا اذا طوف قال ادراه كنديه لما مره عهده

لن عرفت كندة نفيس ما داك بالغدك ولما الكبر **والكبر** ضلوا جهنم والهم  
ناقض العقل **م** الكبر من دان نفسه وعمل لما بعد الموت وله جهنم

اربع نعمة هو ما وصى على الله ذكره بحسنه عظم و دان نفسه اي عاينها  
ويوم الدين **م** الحساب وقال ربه

وانما الشجرة عقل المرء فخره على البرية ان كسا وان حقا

وان افضل سيرة قاله من قال اذا شئت نه صك **ق** اذ  
والعش الا لقايتك لراقر بقه بقا اذا القاء والناثا لساخر بصر

الفائت وقوى لنا ثبات وبت الحية السم اذا بهت والنقاء ما  
بش من الهم يقال لحييل بقاءه بنوا عيا عطاها و بنوا بقاءه حتى من العزب

**فرك كلامك ولفظك بالصواب وعزك الكلام على غير**

**الف** ما من من الكلام وعزك كل وعزك اي اسك فلك تعلم اي مدرك للمعز  
اي همتا ومما مت اناقه اذا لم يخلف ومما من الف من اكل وكذا اذا قام في  
مارعه ذبيان ك حيل صيام وحيل غير صيامه على الهياج و احري بعك الحمد

**البدع** قال الله تعالى يا مفلح من قول المولى ربه ربه عبيد عظم ان الله عز وجل



[illegible]



أدركت في خاخره من رسله فأرسل جليما ولم توضحه هـ  
وإن يارك من عذرا لئلا توافنا ورسلنا ولم تعفنه هـ  
ولم يسطر الدماء في محلبين حينئذ إذا أسلم لم تحضه هـ  
ونقل الجرح إلى أهله فإن لم يوفقه في نفسه هـ

وددوا الحق لم يصف حقه فإن لم يقطع به بعضه هـ

**فَضَحَّ الْوَجْهَ نَدَفَ أَمَّا الْجِنَارُ لَهُ أَخْفَ وَأَنْطَرُ**

**اللفظ** الحسائر لعلك هي حسنا فاعلم سنناره وكلما حشر عبيده إلى الله من رسله

ولذا سميت الجنة والجنة والحزن والمحزن والمحزن **البدع** من اللفظ إلى اللفظ

روى والدينا علم عندهم ما استقر في الجنان طهر في صفاتها الوجه وسميها لولا

ومر أمثالهم رجلا محبت بطر معناه أن يظهر المحب إلى المحبوب يودر محبته

**والبدع** ردم العبد هـ ولم يكثر غي الضمير عنها ولم يذكر الجنب والذئب

منه كثر مدبروا وعدك لخيرك لغيتون عز القلوب هـ

**وَعِنْدَ فَلْيَحْزَلِ احْتِيارَ تَكْرَمِ أَوْفَازَ فَا مَحْزَلِ الْفَرْقِ وَأَنْتَ**

**اللفظ** محض تخنن **البدع** بل يخفى أن **اللفظ** من اللفظ عبد الله سبحانه بكم لولا

**وَنَسِيرَ كَرَامَتِهِ وَمَا اسْتَكْبَرَتْ فِيهِ وَكَرَّ عَنْهُ غَاغَا**

**اللفظ** المحرر المحض في الكلام بهم الها فإدا افتتح هو الدار في كره في سجع أسرار

**البدع** ظاهر **اللفظ** عنه علم من حاتم من كرامة كرامة الحزن في يدك ومن عجز عن

للجنة فلا يكون من رسلنا بد الظن فصيح أمواجك في أحسنه ولم تظهر

حرجت منه سوا إذا وجدت لها في الجنز مذهبا وما كافات من عظمة فك

ما كثر من أن يطلع الله حل ذكره فيه وعليك يا خوان المشرق فانهم زينه عند







والسود حمانه لعدو في الحرب من غير حمار صديقاً ولو ترك مقالته ما لفتها كذا  
مقاله كالسهم ما كان صاعداً وبالعبث ما لور على غزو الغزوه  
سوز حماره وعتابه نعمة غير سوزك عنك الغمز  
سوز لك العنان ما هو حمار من الغل والغصاة الطرا الشرز

فدشني عيني عازي قد يري وحسب الموال من سوز وط يفسد في ذكره وان سوز  
**مَلِكٌ مِنْ مَلِكٍ شَرٌّ كَأَخَذِ وَنَسْنَسُهُ وَقَالَ لَهُ**

**مَنْ لَمْ يَكُنْ كَمَا نَشِئْ مِنْ طَرَأَيْهِ كَمَا نَشِئْ بِالْكَسْبِ بِالْكَسْبِ**

**اللعنه** العظم سحر عصية واول من عصيت لكم عتيد لمطرك قد ذكره كذا  
واول من صام لهم عظمه ونبه وبن اسحق كذا كذا **الحار** روى ان  
عظم بلغ العظم الطويل مائة وعشرين سنة وكذا هو روى عظم عمره مائة وثلثمائة  
ولم يعب من سبها شي وروى ان لا يخرق من سبها لى سدى لا يخرق مائة  
وعشرين سنة ولور شرب وروى ان نصير في حمار انما يخرق من حمار مائة  
وسعين سنة هرر حماره عليه سبها واسود سحره بم حمار مائة بعد سحر  
من سحر ملكوت كذا وقرب من كذا انما عظم بلغ عشرين اسحر واما كذا  
ولور ينفذ سبها وط صرا وط سحره بقصتها الشبه وط يخرق حماره وط  
زحمته وط زاحمتته وط بل بوتة سحر واما سبها وراى محطه سبها  
عمر الحمار واما كرمه الله يعطى ان الممالا علفه وان الارح لنزغنه كزبه وط سبها  
لدى وان الثوب والصلح سحر لا يظهر فيه ربحه ان اكله وروى عنه او كرمه  
من الاخره ولسر كسبه كذا اقل من سبها **الحار** سبها من العظم وهو

روى ان حماره  
سبها مائة  
عشرين سنة











سبحانك يا ذا الجلال والإكرام و بسم الله الرحمن الرحيم  
والله اعلم بالصواب قال كل امرئ مقال بطريقه كما تراه من روافد  
نوره وعمله استنداره وطريقه **المسلك** من السلام وهو ان يعترف بالجهل على  
ماله والسلام وفوجه سلام حلال او بفرض سامعيا والسلام سلام حلال على  
ميسرته على عدم الغايب سقود وقوله قال على ما اخذ الله من ولد وملك كان  
معه من الله اذا اذبح كل اله ما خلق وعلى بعضهم على بعض والمعنى اسرع الله له  
بسلام سلام حلال به معه غيره وعلى عن ذلك طوا كبر اللرم من ذلك السلام  
بما خلق الله مما خلقه من كل حقه المسان رضاء لما سكره لا يظن وان قد  
بوجه فليس هم يقع من غير الله بل وعدم دخولهم على الاعمال حسن ليل ليلهم  
من اهل اللامه **اكتسبه** بشرع الله الى الموت على الله قال على ان الدين يدعون  
من دون الله عا دامت لكم وقال على الله بحسب المتوكلين وقال على ومن سكر على  
بهم حقه وقال على لعقده

فذكر الله فاعمال و بسم الله الرحمن الرحيم  
فما في سواه يعارضه لراج و بسم الله الرحمن الرحيم  
**الناظر ان تخلص خبرا فليتهم وقد عرفت في طيف من استهم**  
**الف** بوجه ماوى اى جريته وحرمانه وبلا الله بلاحسناء والماء واملاء كبره  
وقلا اى بعضه على عمل ما وداعك ركب وما تولا و بسم الله الرحمن الرحيم  
ومن الناس من يردك و بسم الله الرحمن الرحيم وهو الذي في العرب  
اعل العبد ما تخنا عنده المكنون ليعمل لونه ليربحه والموا من العلاج وعلم  
من حسن خلقه ما لنا من حشرت بل الله



لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَ كُلَّ شَيْءٍ

المدينة المنورة العظمى قال ابو زيد هـ كان بها بيت منعم في نسوة كثر فيها ذرية

وَيُزِيلُ سَحَابَهُ وَالدَّارَ مَصْرُومَةً وَمَكْنُونَةً إِذَا كُنْتُمْ فِيهَا

عَمَامٌ فَكَمْ خِصَامُهُ ذَكَرَ هَذَا خَلْوَةً وَكَأَنَّ شَوْهَ فِي الْإِيمَانِ

والله صامه السبيل لامي والذكر خير الجود وصل الحداد والام

أَنَا مَوْلَى اللَّهِ فِي طَرَفٍ وَنَفْسٍ عَقْدٍ لَا لَامَةَ مِنْهُ غَيْرَ مَنْشُورٍ

**الف** الطرف اسم جامع للخصلة ثلثا وطول جمع كالتي على طرفي الكهف طرفهم وكان الجمع

والفصل في قولهم كرامته لملك والطرف الذي اياها ضرر

والفصل في احكام لغات فقال كنع في الما فشا او فيس وقال فيمن

البرکای صفه و فی الحقیقت احدی نفس یکم من قبل المیزان و مفسر اکثر العباد

على البراد الى صغارهم من الامم والمنسب لهم وهو الخسل المفسوق واما الم

وَأَكْبَرُ مَا يَكُونُ فِيهِ لَمَّا أُنْزِلُوا مِنْهَا

الذي ارشاه منه على خطبك خسته لفهم لذكر خشاه ذو

الغيب الخطر لا شراف على الهلال الغيب العالم يعني شىء ونقل عنهم الكلام  
بما انهم نقلوا عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله لا يطلع على خلقه الا بال...

**تذکرہ نسب** محمد صلی اللہ علیہ وسلم از بنی دارالتوکل دارالاستوار  
موجود فی الزمان و الاثر من جلاله و کبریه و عظمته و جلالة قدره

میراج حله میراج و میراج فاعل میراج لوجه فلم تحرر لیسف و این میراج



دار الدنيا والآخرة واذ ان غلبا جعل يارب الدنيا والآخره سائدا ودار الدنيا  
من يلو الدنيا عوقبا فبها حذا ليعطى ويمنى ليعزى وقال امير المؤمنين عليه السلام  
في هذا المعنى عظمته اذ اعطاه سزوت واذ سلط الله على اعدائه  
فاتي المعنى اجل قدر واعظم في سائر المعاني اياها  
الاعتدال التي هدت سزوت ام الاخرى التي غرقت بياها  
بل الاخرى ان تلك اعم لقصار فيها احسا نام ولعظمهم

انظر الى ابراهيم عليه السلام في معاني النور والبر والنجاة  
**قُلْ لِي غِنًى بِالصَّدَقَةِ الَّتِي يُؤْتُونَكَ وَالصَّدَقَةُ الَّتِي يُؤْتُونَكَ**

**الافقة** الصبر الجميل عدم الشكوى من الملاء بعد ما لله منه وسأله احرار  
الصبر بحكمك والامر الواقع في الانتم **المدح** في هذه الاما طاهر **المدح**  
قال تعالى يا ايها الذين آمنوا انفقوا من ثروتكم كما انفق الله من ثروته  
من ثمن من الميزان الكريم وعندكم اسطوار الفرج بالصبر عساكن ومن امثالهم الصبر  
حيلة من طي حيله له مخنا ان من لم يقدر ان يرفع نفسه برفع المكارم وعيا  
هو يقدر ان يصير فكسبها الملقحة في ثواب الصبر وحسن العدة له في مكان  
الشر ولعظمهم اري الصبر محمود او عنه مذاهب فكيف اذا ما لم يكن عنه مدح  
هو المذهب المسمى بغير احد في غير الشرع من مذهب

**وَالصَّابِرِينَ لَمْ يَلْنُ دِينُهُمْ فَهُمْ رَاضُونَ بِأَلَّامِهِمْ**

**المدح** الصبر الطمأنينة اي طمأنينة **المدح** من التلذذ والى بجانب المعنى وهو  
منهمه واليه من اخرى واليه من جهة واسلم بحباب من اخرى وهذا بركة من



بعضه من طلاق **السنة** يعني عظيم ان القدر فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
**والنكاح حرم الجازم وما نزل ما ضي القضا حرم الجازم**

**السنة** الاول يوم الثامن بينهم بعضا واليوم الاول قال تعالى فاعلم بعض  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
**السنة** الثاني فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
**والنكاح حرم الجازم**

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم

بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم  
بعضه من طلاق فوجدت نفل ومكروه ومعتزم



إذا كنت أعلم علثاً معاً ما ن جميع حياتي كساعة

ولم أكن كساعة بها وأجعلها في فلاح وقاعدة و ونسب الزمان

الأماني وهدمت كتاب المستفي وكتاب العدل والنحو في مرسى

عنه العاري في الصالح وقرها و قال الوزير المغرب حسن بن علي بن

المنان **هـ** أقول لها والعش خذج البشر العبدك بقدر ما استطعت من البر

ساعة من بجان الشبيه القاع على طلب لعلنا و طلبنا لآخر

ليس من اختران أن ليالكنا عثر لا ينج و بحسب من عسري

خذج الغراداسد عليه الخدج وهو كساعة الله في الأساس و رعا الله

أوله قاله في الضياء **هـ**

**والمريئندم في فليس نفوته والعز نفية انرا فالان**

**الف** الاسراف السند والامام علم اسات منها

نقولنا نعت حساب فقلت المرحا د ل حساب

يقال الاسراف قلت هو الذي ان اى في معدي وان

**لثلاث حكمة من عثر نخر به ان التجار ثالثة المالحمة**

**الف** القمار احتيار الموت والحكمة فهم المعاني صحت كساعة

قال تعالى من موت الحكمة فبدأ أول حذر كثير والحكمة في كمال الله وحده

هم انعلم كلام حكمه اظهر محنتاً ما حور و اظهر صبراً ما رور

ادانهم سواهم اذا حصر الحل افصح الامل على الباطن الاحابه

سند حرفة الزوب الخاسر عطاء غل من دنه نخل بالملك سكر

سأله بعضي كساعة متانف من كل ما رعبه فانه ما رعبه



عالمه من عاقله سمعت خافط على الصدوق ولوا في حرقه اعظم العذاب

فَلْيَاغِيْهِ غَيْرُهُ فَمَا لَمْ شَامَهُ رُشْدُ الشُّوْكَانِ

اعترافه و منه ای قاض و اعذر من الغفلة والى بحال في غفلة الانوار

سأمة كليلة قال تعالى وسوكم سوال العذاب والرشق والوك

الموقف المرحية وقد برز في شكل وردي يوشك وتشكل والاسم المرحلي

بسم الله الرحمن الرحيم

ناحدون بها مدحاً من الله تعالى بالرحمة العظيمة مشوقة

أُمَّا وَشَامَةٌ وَسِيَامًا وَشَامًا **الْبَسَدُ** قَالَ يَعْطَى فِي ذِكْرِ الْبَدَنَةِ وَنَحْوِهَا

السيد مولانا محمد بن عبد الله والشيخ مولانا عبد الله الشافعي والعبد والمذنب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب وقد علم ان لرفعت عن سواد المؤمنين والرجال المعزلة و  
الرجال وفضل الواحد منهم ينزل وقد علم ان الله تكلمه حكيم ووعايعه يدرك

الاحياء فبقيت في الدنيا لم يترك في الدنيا شيء الا قد اكله الله تعالى فبقيت في الدنيا  
للموت عليه بكماله فبقيت في الدنيا لم يترك في الدنيا شيء الا قد اكله الله تعالى فبقيت في الدنيا

ولم يفرح بكلمة تكلم به فاستحي الى الله تعالى لعل من حركته لا يلم من سافر في طاعت  
الله ويحرم معاصيته (ربما ما حاة هذا بالاطلاق معجرك وقيل عذاب النار)

السماء والحوم فيها ويعول بها ما خلقها باطلاً مسحلتاً لقضاء عذاب النار  
واللاطم رحيم وكان يفعل ذلك في أسرارهم ما هاهنا شئ من علمه أو أمره المثلث

فما لك لم ترجع وكان يفعل ذلك اجمع دمه بها فها هو جرحه من  
فما لك لم ترجع وكان يفعل ذلك اجمع دمه بها فها هو جرحه من

فقال ليعية بنت الحارث فوجدت لكبيه حليمه فمزلتها وفتح الله لها  
 وذو طبع عسى واما الامم فوارسه الجبار للناس واحبلا وطرا نقوس

ويعطى له واما الموثق في يده الانسان للناس حذرا ولا  
يبداه به واحدا ولا يلجأ الى الجارمان بهدونه ويعرفه معروفا

وإذا نزلهم وأخذنا في الحوائج والارمان بعد حرم ومعدنهم مع نولهم  
كافال الحرف موصلا في اختيارك لمعزهم وسلاسلها الزخا وقدما بخطوا البصر







والعبد **و** يشكوا حفيظها عن العفو والردا عنه نغورها معروفا الذي كلفه

قوله في هذا العدد **فَتَيَانَةُ الْعِزِّ وَأَوْفَاهَا وَلَكُمَا تَرَكُ الْفِي مَوَالِيهَا وَهَامِ**

**السبب** عنه فلم من مكان يومياته واليوم إلى خريفه لا يعرف من ذلك التسمي رواه

بما أبلغهم وزعمنا عنك عليهم السلام الله تحت معالي الأمور وشرافها وكرم سفاه  
والصبر في المست قوله أوفاهها وأكملها إلى المعامد المساقاة لها عافه  
والهم تقدم لها ذكر بل عطفها فسلها كبر رخص في كلام القرب **أحار**

وعلى المورث كما سألها وكبار يحيى خالد قدم الكوفة فقال لا يوجد من الغاشي

أب أنك غيخي بدو في الكوفة فمروا على عبد الله بن جعفر وهو فاعزل

ما جاز فوقف وسلم وقال لها يوسف هذا وزير الخليفة وصاحب

أمنه فقال له سلم الله عليك وحفظك أحسن النعم والسود يوصي

فصني فلكا مودع معصيا حسلم بقم لمي فقال لا يوجد هل هذا قال

لما كان من العدا قال ما أبا يوسف قد علمت من المومنين الشيخ الذي مرزابه

بأمره بما به الدخهم فقل له يحي فاحذرها فصني يوسف إلى عبد الرحمن

مسروكا فاحذر وقال لسر كما ذكر ولكنك اضطررت إلى تركها لتمام له وأرد

أن يذلي لا احتلاف عليه فان كان مرشني فليست بنا قال أبو يوسف

فأتى يحيى فاحترقه وقال ما أعطى ما كان في نفسي أمض إليه بالمال المسافه

**وروي** أن عبد الله بن بكير لقاه في أبا بكر إليها فلاتي في رعا العالي فيكون له من

فلما وردت مدينة خريف للملك خيرة ومجمل من العلم وعلم المكارم بل يعمل فعل

البر عبادا دخل عليه وسئل المومنين من تحتك الفخروا برفع سديك الذي



على علمه ورايات لطيف لم يدخل احد منه الى دار كفا لدخول القاصي على بكر  
الحال عوضا عن المقيبل فلما وصل القاصي الى المكان فطر العنقه فادار طميره  
وحنى راسه ودخل من الباب وهو متى الى خلفه وقد استقبل المذكر  
بدم خفه صار يريده ثم رفع راسه ونصت طهره وادار وجهه حسبه  
الى المذكر فحس المذكر من عطسه وهابه **وروي** عنك من حين كان عبد العفر  
الحلفا فادعى مدع ضيعه واراد قيامه للمناصفه فقال له هذا الصوره  
اقوم من مكانى ذكره في بعض الكتب **فصل** في ذكرى الخوري ان منزله اسره شانه  
وهو ابو حسان بن نصاري وقالوا لما حدثوا هذه الحداثه بعض قومه  
وقالوا لا تغفل فانزل الله ما طابوا في السريره فسرور من  
السير وصار لقسمهم وعيالهم كذا ذكره ولم يدعوا ان يوجهه عسوا يدرك  
**وبالتوا في نزل اللسوا في نزل القيل والقال في الخوي لمخبر**  
**المعد** النخري الشراكت تعالى ما يكون من تحوي لاجته او محو المدخل ما دته  
والنخري المناحي **المبدع** من احسن السجع **السنه** قال تعالى لا خير في كثير من عوام  
المسرار بعد فداوم معروفا في املاح من الناس وقال تعالى ولا تسبحوا بالامم والقدس  
**فصل** وقال جلوس من يوقسج بعينه فاولئك هم المفلحون وعندهم ان السعي قريب  
من الله قريب من الناس ومن من الجنة بعد من النار وادراكهم بعد من الله بعد  
من النار بعد من الجنة ومن من النار وجاهل بشي احسا الى الله من عالم يحصل وعظيم  
ان يبدل امتي لم يدعوا الجنة بداره ولا صام ولكن دجواها سبحا الى نصر وسلامه  
الصدور والصيحه المسكين وقال حذيفة فاجرو في دينه اخرو في معيسته يدخل  
الجنة سباحته **وروي** الامام يحيى بن عمار ان ابيهم كان يظفون له فادار رجل مععلق



باسم الله وهو يقول حرم هذا البيت لا يغرب لي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ما ديك صفة لي فقال هو اعظم من ان تصفه لك فقال هم ويحك ذلك اعظم  
ام الغسل قال بل في قال قد سكت اعظم ام الصغار قال بل في قال قد سكت  
اعظم ام السموات فقال بل في قال قد سكت اعظم ام العريس قال بل في قال قد سكت  
اعظم ام الله قال بل الله اعظم واغلا قال ويحك صمت دينك فقال يا رسول الله  
ان رجل دوشروا من المال وارسلوا لى فسالنى فكما اناس فسلنى بعه  
ان فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انك عني لا تحرفنى نارك فوالدى يعنى بشركه و  
الكرامه لو قتلت من الدكر والمقام من فعلك عام من يحرق من معك في النار  
وسق بها المشجار ثم انت ليم لا لك الله في النار ويحك ما علمت ان الغل  
يعزوا اكثر في النار ويحك ما علمت ان الله يقول من غل فانما غل طريقه  
وسوف يحبس نفسه وادلكم المعجز **فما اعلم** هم من سال عن غنا فاما  
يتكلمون من حرمهم وفي حديث وله ما يلقه فسل ما الذي يلقه قال ثوبه  
وبعشيه وقد ورد في السؤال الدخنة مع قوله فسلم لك ما يلهم ولهم على طهر  
فمن وعى غل عظم احسرا في من شئت كن امين **واسمع** عن عشرين كن  
نظروا واستخط من شئت كن امين **والبحر** في قول السؤال يحزم في الخصال  
واما سباح لصوص او من الصرور لا يعلم بعد هذا الكو من الله لير الشاوي  
ذكر قصور البقرة **وهذا** لا سعي الى جعل الا لصوص كالكلامه وشرب الخمر ليس  
غسل يلقه ويطهدها ويلبسها ان فيه اول لاسا يلقه لير الله على  
وبالسيا ابدال لصوص ما له وعرضه عاليها هذا معا الكلام وقال يعنى العرش  
من يصدوا الاحياء بالعنا دنوا خرمهم وان احتاج اليه زلي منه ما شوق **م**



[illegible]



لنجد القرائن والقطع اللعم بالسلف وقد علمنا اللسان لم يدع له وجه ومن  
لم يدر موسى بن جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب علم كل شيء من  
التي علمها موسى بن علي بن ابي طالب لا نعرفه لست وادعي الله ان  
يشرح ما في هذا كتاب دلي عليه قال سبحانه وقد علمنا انكم العظماء من

والغنى الفهمه **وانا بنفسيك عما انتما به ولا تنها عنكم الكبر والجور**

**الله** وازيادى ارفع رباله اي ياد قال علي بن ابي طالب ربه اي ياد ويا  
الله اي غلاها قال **حتى** رقا على راسه فربا رقه على راسها  
ومازى اي وما احصاه الربود جمع في الحروف ربا بالهمزة معني  
ما ودرى قوله يعلى وربي وربا بالهمزة اي بفتح السين وقال الهذلي  
ولقد رأت اذا الصعاب توارى لو اخي الطوبى في السقاء المطرب **م**

اي كان ربه ليهم والنعمة في النحران بحرف الهمزة في قوله  
مفك فيكون بقدره واربع نفسك بقا العتمة لربك في المحدث  
فان في اللفظ التماسا للوزن قد جاء مثله في قوله فعل قد ضرب كهم طريقا  
في البحر من الخاف في ركابك وحشا عبد من قال لرب ما فيه وقال الشاعر **م**  
هنا وجه ادخلت مستأثر من ربي **م** والخبر شوال الموكب

ابو العباس شرح **م** اذا ما امارا من ربه فلا اكرم انهم من ربه **م**  
**م** ذلك في معنى من ايا في طرقا فقل لفرادى كذا من كذا في هو يقول

فاياك يا ابي بكر يا ابي بكر يا ابي بكر يا ابي بكر يا ابي بكر يا ابي بكر  
مفتك يا ابي بكر يا ابي بكر يا ابي بكر يا ابي بكر يا ابي بكر يا ابي بكر



له والله ما في من الجوانح اذ لا وقت في صيغته فما الذي بلغ مركزها معك وانما كسر  
الف كسر من العباد على ما في مركزها

فَالْكَرْضُ حَبْنٌ مُسْتَضَعٌ وَبِهِ اِنْ لَمْ يَشْرُضْ رَحْمَةً اِنْ لَمْ يَكُنْ

**الف** الرحمة المرحوم وهو المقتول من الدم القتل رحمة ارحمه رحمة  
واصله المرحوم والمجاهد **البيع** السهم من البصر وهو ان يوتج واللكلام بمعنى

اولا لست وبقسط بغير السك في السك لاني **الف** قال تعالى يا صرير انا في

الدين تنكروني في ايام من بعد الحق وعنه هم يقول الله تعالى الكبرياء في العلم

ارادى من يابى لحدتها القسمة في حسم وعرض بعض الهماد انه وحده امره

اي اريد ان اعطيك شي فعال وما ذاك قال انا في الكبرياء في اول سعيه الله

واكل في الحبر فانه اخرج ادم من الجنة واكل في الحسد فان غابيل مر ادم

احاه هابيل قال في الصفة كان الكبرياء في عصيه لا في الله تعالى امره

لادم فعال انا حرمته وتكره كان في من عصى وادم عالم حرمته على السحر

انما كل منها **فالف** قال بعض سوح النجوم والذبا في عالم علمه ليقابل ان

والعبد ما لله من مودة انا فعال علمه لان الحسد حرمته بالسحر قال انا حرمته

وقيل له علمه لم يتقراط سان بحرمته حرمته انا في العالم ليركبه  
لما متا وقال ابو حنيفة البصري رحمه الله المسموح  
اذا امر لم يرضه ما يمكنه ولربما في امره ارضه  
ولم يرضه في فاده وقاه الله فاستحسنه  
فدعه في شدة من سيجمك يوما وبكى شينه  
وَمَنْ تَوَاضَعَ اَنْبَاءُ مِثْلَهُ فَوْقَ اَلَّذِي نَالَ مِنْ سَبِيلِ عَظَمَةٍ



الملك الفصل على من سئل وعنه علم من تواضع ورفعته الله ذكره في الشهاب  
ومنه بكم في التواضع لا ترفعوا رويدا العبد لا يرفعوه فواضعوا برؤسكم ايده  
والعقوب لا يري العبد لا عتوا فاعفوا بعزكم الله والصدقه طر من المال لا ترفعوه

سجدوا برؤسكم الله  
**قَالَ الْمَلَأُ مِنْ كَخَشَا حَسَانَةً وَأَمَرَ لَنَا بِنُورٍ وَفَالِ الْمَلَأُ**

**البرية** العبد قال عالي ألم ولم دمه وقل البرية الممان **البرية** قال  
مالي صرمة لله مثلا الذي يصفوه (امراة نوح) وامراه لوط كانتا بحسب من عاتقا  
مالي من محارباهما فلم يغيا عنها من الله شتا وقيل لا دخل المان مع الواحد من  
هل كانت امراه نوح عليهم بحسب قومها انه محزون وامراه لوط عليهم بحسب قومها  
بالصفات ومن اسما من ما يغلبه من قلة واما على الحسانه بالسفاه والمذكر  
**البرية** يقال صرا وقامر السمول على ديا وكان من وقاه اراي لفسر نجر

الكبرى الى البراد الخروج الى مصر برك الروم استودع السمول دروعه فليامات

امري لفسر عراملك من الهام السمول محزون منه فاحدا الملك اما السمول

كان سميد وصاح ما سموا هذا الملك يدري وددت ان امري لفسر عراملك

برائه فارح وغت الى المردوع والبراد تحت ملك على الحلة فاحله لغير اهل

منه وساورهم فكلهم اسار ان يرفع المردوع ويستقذانه فلياصح اسرا

وقال لفسر الخدوع المردوع سئل فاصح ما اسما صانع قدح ابنه وهو مظهر وامر

الملك عوا فالسمول لموسم بالمردوع ووقعها الى وريدها امري لفسر وقال

وشت يا درج الكبرى الى ادا ما خازن قوامه وقت  
وقالوا عند كبر زعت ولاوا ملكا غدرها خست



بما نرى عاديا حصنا حصنا وبرا كليا شيت استغنى **و** وقال الاموي  
في حال السور اذ كان المصنف في محفل كسوا دا اللد حراز **و**

منه خطي جسد وقال له ادخ استركا و ما ربح حاري **و**

**وَأَعِزَّ النَّاسَ مِنْ لَمِضْطِ أَخَذَ مِنْهُ لَعْنُ مَرْزُوقٍ**

**اللقية** قال تعالى ولا يصبروا بحبل الله حمتها ولا يصبروا ومنه علم اسراركم

من محال لهم القيمة الذين بالقول وولفون وعنه لهم المعانوت شانه على

مهم من يافونه حمتا في راس هذا المصنف يستعملون لغته في سرفون غلا على

الحنة وهي حسنة لم أهل الحنة كما في المصنف اهل الدسا فيقول اهل الحنة بطلوا

ما بطلوا الجحاز في الله **وقال** وعنه لهم لم حمر في محبة من لم اكل من الدس

بري له وقال بعضهم شعرا وهو انا اعتاهيته **و**

ولم امان من صدف في اخوة والوفاء وهو ان اكل المصنف من كان معك **و**

ومر بتر نفسه لسفكك ومرا ارب زمان صدفك **و**

سب فيه شمله لجمك **و** وهذا مع عدم في عصرنا فاقه المسعان **و**

وي انه اجمع بلش حصاد فقال احدهم لصاحبه ما ربح من حبلك **و**

قال ما استهبت ان فعل الى احد حرا قط فقال المصنف ان فعل فها ك ما استهبت

ان احدا بفعل يا احد حرا قط فقال المصنف ان فعل حرا منكم والكنى ما استهبت

ان بفعل يا احد حرا **و**

**وَصَحَّةُ الْوَيْلِ عَلَى اللَّهِ كَصَحَّةِ الْجِسْمِ لَمَقَى عَلَى التَّحْمِيرِ**

**اللقية** الاعم جمع تحمير وادملها في حمة من الوجاهة وهي الوها **البدع** بالجمع

**وَمُخْلَفُوا الْوَعْدِ لِلْبَعْضِ فَذَرُوا بِالْمُخْلَفِ وَاشْتَرَوْا ثَمَنَهُمْ**

والمخلفون الذين لم يوفوا بالوعد فتركوا بالمخلف واشتروا ثمنهم

والمخلفون الذين لم يوفوا بالوعد فتركوا بالمخلف واشتروا ثمنهم

والمخلفون الذين لم يوفوا بالوعد فتركوا بالمخلف واشتروا ثمنهم



**العشر** النفس الغرور الخشب والعرض الجباب **السنة** قال قال صا  
في السبعين عظم الله مكانه صادق الوعد قال محمد بن عيسى عظم الله مكانه وعظم الله  
في مدح ولم يرجع الله في أسير وعشرين ومائة أسطار ورأساني بعين الكلب  
عظم الله أسطوره سنة ومعنى أسهل المطيع وذكراها فذلك يسوقها في طيات  
الذكر على أدمغة العز سرج انصاف الوطن ومن تعظمهم بعنة رسول الله ولم  
يؤخذ الله ان الله في مكانه فست والله في الملائكة وهو علم في مكانه قال باج  
لنفسه فقتل على اياها هاهنا مسائل فذكرها وعنه علم ان الصديق يهدي الى  
ابوه الله يهدي الى الجنة ومنه استق المدين قال على الله كان صديقنا شاعره  
منه المومن احدا ليد وعنه علم المهيمن عند شروطهم ومنه المومن اذا  
اراد عدوا وبعين سب وقد احلف ومن مثلكم السرة امك في اول من  
قالها الى فعي من الحبيب في كرمي في حكمه بما كبروا الله والتقدير السرة امك  
في كرمي فذكرها ومنه ما لهم المخرج حرمها وعداى احضره وبعينه ليد  
الحبر ومعناه الامم اصله ان الحرب رعم من كل المراسم الكبري قال  
الحرفين فمثل من دارم هل اذك على عنده على ان لم يحسها وقال محمد بن  
فداء على ناس من الامم فيهم وقال له الحرم من حرمها وبعينه ليد  
مثلا ووقاله حرمها وبعينه وقال بعض الحكماء عليك الصدق في السرة فالتابع  
في كفا السجاع ما عرفت الصدق عنده ان يحاربه ما كره والكتب ذلك وان  
كان فيه ما يحب ومن عرفت الكتب انهم في الصدق والصدق من ان الله الذي  
يدور عليه القدر والكرم مكان اسطان الذي يذو عليه الخور والصدق  
مطلقا من المحبات والكتب من الكناز عالما وقد ورد ان الرجل اذا كرم



عزب الملك من شئ كذبه وقال بعضهم هـ  
حسب الله من انبليبه بعض ما يحكى عليه هـ

فمنى سمعت كذبه من عيسى بن سبب الله هـ ومن المعروف في الصدوق في  
قال يوم النهر وان لا يصحبه والله لا يعملوا منكم عشرة ويطمحو منكم عشرة  
فكانت كذا لستم قال اطلبوا ذا الذبيبه فلم يجدوه فقالوا والله ما كذبنا  
ولا كذبت وكلفنا خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتل مع شريح بن جهميل خبر جهميل  
لو ان شكلوا وتركوا العمل الاحسن لكم مما جعل الله عز وجل من قلوبهم على الناس  
نبيه صلى الله عليه وسلم العباس بن رسول الله صلى الله عليه وسلم روى السهتي باسناد في العباس  
اطلع على الخيم وعنده خبر بلهيم فقال هذا عكلا العباس قال نعم نعم قال جهميل  
عليه السلام ان الله جل وعز ما مر حسان بقرا عليه السلام ويعلم ان الله عز وجل  
الصادق ان له سفاعه يوم القيمة فاحسنه صلى الله عليه وسلم العباس بن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
سبب احسنه صلى الله عليه وسلم قال نعم قال صلى الله عليه وسلم لا يكلم مخلوقا ما في حائله ولا امر  
به ولا فاحنه ولا يفتل باهل الا ومنهم ابو ذر الغفاري قال صلى الله عليه وسلم ما اطلب  
المحض ولا اقلب العبر على اصدق ذي شعير من ابي ذر وفي حديث العباس بن رسول الله صلى الله عليه وسلم

لساكنه باسلام ابي طالب للباس

وكانتوا العلم اخلا بكمهم كالمفتر نزاع البازي كثرهم

النبية قال تعالى اذ احدث الله مثاقيل الحديد ادنوا اليها منكم الله  
ولا تكلمونه وعنده علم من كتم عليا بعلمه الحجة الله بالحج من غار ومن  
حكم النور والاعظم الكون قدرا وبغيا معروفا او دعت له حرارهم  
اورثه الامعاء وواله من الطول الناس عبرا قال من كثر علمه فادب



منه زاد معرفته و سره عتقه و معفو السائر كاتم العلم كرا و فري  
بكره لان المعري يصل و ان كان لم يصل بعدم يعرفه الخا هل يعرفه  
الماهل الصواب لم يسر له الحق و لم علم به

# فالناس انون لغتنا في عهودهم كل ذل و ذل و اياهم

بأ ما فيه اي احسنه قال تعالى ان يؤمنوا و ما بالحق اي  
افيه قال ليس **الكر** ما طهرها و تؤمن بها غدي و لم يخرجها كرا بها  
و ما به اي حاز له يؤا يقتله قال **ب**

و ما به يؤا موني لم بكر له حقا و لكن ط كمال بالدم و قوله تعالى  
فما و ان غضب اي رجوعه و قيل نزلوا من له عصب و قيل ساو و عصب و قيل

افروا النفس النكر **الدم** من السيط و هو بان حسد على المبحر  
ك قوله علم الدين الصمد و قيل ان بالله و كتابه و لسه و لا اله الا الله

و الملبس اقلوا و جزعتم لعمري الملبس جامع الاله و غيرهم و لو اوحى في اليب  
نبي جميع قوله كل بل **السه** قال تعالى و من يك فاما يملك نفسه و من

يؤي عما عاهد عليه الله فسنوبه احو اعطاه و قال تعالى و اعهده الله  
اداعاهدكم و لم يفتوا الايمان بعد نوكرها و قال تعالى ايا اعهده كان سوا

د قال تعالى و الدرسهم لاما ناهم و عهدهم راعون و عهدهم من علم هذا  
اداسقته ادكلفه فوق طاقته او احزنه شا بعرضه من فاما محمد

وم القمه و اذ في الجامع و لم يعضهم **م**  
و ما راكنا الزمام و لم قدر عندنا العبد **ك**  
و جفوا لشره و اما اخل و بد في الدوق على الزهر **ك**

منه زاد معرفته و سره عتقه و معفو السائر كاتم العلم كرا و فري  
بكره لان المعري يصل و ان كان لم يصل بعدم يعرفه الخا هل يعرفه  
الماهل الصواب لم يسر له الحق و لم علم به  
بأ ما فيه اي احسنه قال تعالى ان يؤمنوا و ما بالحق اي  
افيه قال ليس **الكر** ما طهرها و تؤمن بها غدي و لم يخرجها كرا بها  
و ما به اي حاز له يؤا يقتله قال **ب**  
و ما به يؤا موني لم بكر له حقا و لكن ط كمال بالدم و قوله تعالى  
فما و ان غضب اي رجوعه و قيل نزلوا من له عصب و قيل ساو و عصب و قيل  
افروا النفس النكر **الدم** من السيط و هو بان حسد على المبحر  
ك قوله علم الدين الصمد و قيل ان بالله و كتابه و لسه و لا اله الا الله  
و الملبس اقلوا و جزعتم لعمري الملبس جامع الاله و غيرهم و لو اوحى في اليب  
نبي جميع قوله كل بل **السه** قال تعالى و من يك فاما يملك نفسه و من  
يؤي عما عاهد عليه الله فسنوبه احو اعطاه و قال تعالى و اعهده الله  
اداعاهدكم و لم يفتوا الايمان بعد نوكرها و قال تعالى ايا اعهده كان سوا  
د قال تعالى و الدرسهم لاما ناهم و عهدهم راعون و عهدهم من علم هذا  
اداسقته ادكلفه فوق طاقته او احزنه شا بعرضه من فاما محمد  
وم القمه و اذ في الجامع و لم يعضهم **م**  
و ما راكنا الزمام و لم قدر عندنا العبد **ك**  
و جفوا لشره و اما اخل و بد في الدوق على الزهر **ك**



ومما أحاطت بالاعتناء والاحتياط لغيره وهو لا يتركها إلا بالمرأى

الدهر والموت وإلحاح بيان التسلل والنار وإلحاح بيان السبل والعمود

**المسألة** القول السكتة قال تعالى الذين آمنوا بالله واليوم الآخر  
ورحموا أولادهم لقائهم ربي على علمك بالزمن فإن لم يكن له حاله في  
رأيه ولم يفرق بينا وبينه **فصل** قال تعالى صابروا إلى عظم من

ربكم وحسنوا **فصل** إذا أمكن في الأمر فرضته وقيلها بشرا **فصل**

**اللعنة** أفرقت الفرقه أي لم تكن والداما للعلم **فصل** من أدام  
حد الأمر بقرايله قال **فصل**

بولابن وجه الأمر ما دام بقرايله **فصل** لم تكلف خير من **فصل**  
**فصل** مريضه وقضيه **فصل** خجعه **فصل** غصصا **فصل**

**اللعنة** أعمه ما يعنى به الإسكان من طعام وشربا **فصل** **فصل**  
هذه المسائل من أكلها والذم مع الوزن **فصل** لا يحتاج إلى تقديم أو تأخير **فصل**  
قال سوان من جيد **فصل**

كثيرك لزمان ما لست مرضا وتكوى فوادك اللهم عينا **فصل**  
ذهب العر ليله بعد يوم كل يوم يطوي به العر طيب **فصل**

فان كبل القهران من كبل المبرعد وهو أكب للشر باب **فصل**  
وإذا أمكنك مرضا من فاعتمها فلك التو والنبا **فصل**

لست كل شاعر وأوان لك في الأمر فرضه من سببا **فصل**











من صناعات عمل علاء الدين السهبي ومبرك كراخا والخط ومعمرا

تَرْكِيهَ الْاَنَا فَرَكَ بِهِ الْاَنَا وَاشْرَكَكُمْ لَقَدْ اَلْعَمْرُ

وَالْمُحْسِنِينَ خَلَّافًا لِّعَشْرَةٍ لِّعَالِي لِسَانِكُمْ بِعَمَلِ الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ

وَمَا اخْرَجْ مِنْهَا لَكُمْ مَعْرُوفًا قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى النَّاسِ فِي هَذِهِ  
الْأَيَّاتِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَشَاكِرُونَ

عنه قلم بهاد والبطانة والجنود وال...

فان الله اعلم بما في قلوبكم

وَأَسْرَى الْمَلَائِكَةُ الْإِصْفَارَ كَمَا مَلَأَتْهُنَّ أَسْرَارُ الْوَسْوَاسِ الْأَشْوَارِ

فان عالى الله اذ تراى ب موافق طاعت كنهتم و مما اوحى اليكم من امر

والتحقيق منه مستوفى ولست ما حدث الزمان بمضاويعه وأطرافه

عنه حيث استعان بخلكم الرقعة و ما اكرم بالعيشة و الله بغيركم معفو عنه

رحمه فقلوا الله واسع عليهم وعنه هم انقى النار لو سئرو وعنه

هم من بعد بالبر القدر و بخط ماله الطويله و المعنى انه لا يفتنه الخ من ماله

وَسُبِّحَ الْحَمْدُ وَارْحَمَ الرَّحْمَنُ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ عَزَّ وَجَلَّ وَارْحَمَ الرَّحْمَنُ

عمار و عن الحسن بن عمرو عن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمار و عن الحسن بن عمرو

الملاحه وعنه هم ما على كس جمل عافان الله بحسب المسجع ما على كس جمل عافان الله

مرد دل بے لاسی با علی کر عتورگا و الله عز وجل سے لغتور با علی کر و با مال

سألكم حاجة ليس لي بها ما أهل بيكر انت لي اهل ولا وفاء في الجوارح والضمير پاس



فلما سمعتموه انما وكل يحببها ملهكان سادمان تدا ما تبعها الناس هلموا اليكم  
ان ما نزل وكنى خير مما اكبروا لها ولما عاب سمرى وكل يحببها ملهكان سادمان  
تدا الله صرا عظم منقفا حلقا واعطه ممرها تلقا وادرك الله من المؤمنين  
صلى الله عليه وسلم في يومه يومه والله يدعوا الى دار السلام ووجهه الى داره اعطه  
معه والليله داعى الى قوله العشر وقال الساعره

مفقوا الدلالة على الفعل العشرة وقال المصنف

فاخلفه انكفأ عما كان عارفاً وحصل مع البرهان الذي هو اكله

مَنْ ضَامَ فَرَاغًا فَدَفَاعٌ وَشَلَا وَهُوَ كَوْرٌ عَلَى

النفوس الغفلة الكبر والفتنة وفرداى غايه ليرتفع يوسف وقرينه  
من ادومه شيا والكرامات المكنون والقسم جمع فتنه مع المبروكات  
وهو الوجه والى

هَات دَنَابَرِ اَنْخَلَقَ قَسِيْمًا تَصِيْرُ اِنْ كَانَ قَدِ تَمَّ اَلْوُجُوْدُ اِنْ شَاءَ اللهُ سَفَرُ  
اَصْلِهِ وَسَفَرِ اِيَّيْهِ فِي سَفَرِ اِيَّاهُ وَتَقْصِرُ الْمَدَارُ مِنْ اَطْلُوعِ اِلَى غُلُوْبِهِ اَلْاَوَّلُ  
مَكْرُوْرًا لِمَدَامُ الْفَصْدِ وَلَمْ يَفُتَّحْهَا مَسْلَاةً فَمَسْرُومٌ بَعْدَ اَمْرِ اَبِيهِ وَبِهِ  
عَلَيْهَا اِيَّيْهِ رَحْمَتُهُمْ فَكُوْنُهَا جَبَا هِيْرٌ وَحَنُوْبُهُمْ وَطَلُوْبُهُمْ هَذَا مَا اَمْرُ قَسِيْمٍ  
وَعَالٍ اَلْمَعْرِفَةِ لَمْ يَمْدَحْ بِرَبِّيَا وَفِي مَقْصِدَةٍ فَلَمْ تَنْقُضْهَا اَلْمَنْزِلَةُ وَالشَّرَفُ  
فَاِنْ تَوَلَّيْتَ فَاخْرَى اِنْ تَحْرَدَ بِهَا فَالْمَنْزِلَةُ بِهَا طَلُوْبُهُ اَلْمَدَارُ اَلْمَدَارُ

وَاللَّاتِيهَا وَالْخَلَاءُ وَأَمَاتُ عَجَسِهِ مِنْ أَرَادَهَا وَعَلِمَهُ بِالْمَقْنَةِ (وَالْمُسْتَحَادِ)  
 أَذْنًا لِلْأَمْرِ فَسَلِّمْ فِي الْيَوْمِ وَخَطِّمْ فِي الْيَوْمِ الْخَطِّ

البيع من حسن الخلق و هو ان ما في كلماته من احكامها احكاما حسنا **البر** كان نفع  
 في اكثر من ذلك و هو ان ما في كلماته من احكامها احكاما حسنا و هو ان ما في



رابع من ثواب الود قال تعالى فاعلموا ان عمر بن الخطاب منكم  
 فاعلموا ان عمر بن الخطاب منكم فاعلموا ان عمر بن الخطاب منكم

فلا يحب الحكيم الحملد اياك وابتداءه فكم من حامل اراد اخلاصا حرا واداه  
مقام من المم بالمت ادا ما هو ماشا لله وللقليل القليل لك حبس الله  
والتي من المشي مقاسم في الشباك **فصل في** حكم العصبه وحباطها عليهم  
انه كان يحرم عجزا ادا دخل عليه فعمل له فقال انها عايت ما انما  
لغيره وان يحرم العهد من الدين وروى عن النبا عليم انهم كان اح  
سهم شاربين سكره ترك بصيرة حكمة رعى الله عنها ونفسه من حرا حيا وحيث  
بعد موت حكمة لم نه ليرتوج عليها مدتها **فصل في** حرمه الزم والحق  
وانتوا الله الذي سالون به والارحام وقال تعالى ان الله يامر بالعدل  
والاحسان واننا دى القربا وقال تعالى وما بالذين اياك الكاف  
اي احسنوا اليها احسانا يورث القربا بكل من ينتمى وبنه قريبا والجار  
دى القربا الذي يحجوا والجار الحسب الذي حوا بعدد الصاحب بالحب  
الذي يحسب في سفره وداره ولا حوا وسرك في علم او خربه او قاعد في حبه في  
محضر وغنى كك وهذا الصاحب الحسب المراء وان السبل المسافر المتق طع  
وذلك لصف وما ملكا اياكم وعنه ثم استوجوا بالبط حرا بالهم و  
ورجعا بحى لهم ليرها جارا لم سعييل غلهم منهم وعنه فلم ما معناه لو قاش  
ارهم لروعت الخربه من العبط يعني ولهم لانه على حاربه وعطيه كوصفهم  
بقول الله ما الرحمن وعنه الزم سبقت لها من اسمي فمنزله ولها وصلة و  
قطرها بنه ولما خرج لهم الى مكة عرض له رجل وقال ان كسيرا للنساء



السف والوقوف لهم فذلك مني مدح يعني يعزدهم فقال نعم انا لله معني  
من مني مدح لعلهم الوجه **فروع** اكدا لا شأنا عبد الله بعد ما سبوا الى ارض  
ابراهيم قرب من اهلها ما كان وعقوبتها بالشرك يعود بالله منه لعلهم يعلى ويصير  
ربك الى بعد الجاهل وما لوالد من احسانا وقوله هم من اهل الدار اهل من العلم  
والصيام والنجح والعز والجهاد في سبيل الله تعالى وروى انا لله على باب  
لموسى عليه السلام من بقاء والده وعقبي كمنه بازا ومن سبني وعقوب الله كمنته عانا  
وروى **ان** من سبني على يوسف عليه السلام لم يبق له ما وحياله اليه  
انقالم ان تقوم اليك وغرتي لا اخرجت من ملك شيئا وعندهم ما في كبر  
اذا اراد ان يمدد يده ان يجعلها عن والده ان يحانا مسير وكور الوالد  
احدها وكوب له مثل اجورها من عريان سقم من اجورها سيرة **وال** من  
سبني عنه سنا عن عبد رسول الله اذ جاءه رجل من شلم قال يا رسول الله حاله على  
شي من برد الذي ابرهنا بعد موتها **قال** نعم الصلوة عليها والتمس غفران  
لها واقام عليها واحرام صدقة وصلها الرحم الى الوصل اليها وصلى عليهم  
ما لوالده على الوالد عفا وروى العكر وعنه هم الوالد افرع على جادة  
صلى يا رسول الله ولم قال هي ارحم ودعوه الرحم لا يقطع وفي الخبر المائتين  
جواهر الى حار عن حفر الصلوة ما سنا دايمه عندهم انما ملك من الملك كان  
واملا لرحمه وقرني من عمره حيث كانت من صرهما مائتين سنة واما من  
الملك كان فاطحا لرحمه ودين من عمره مائتين سنة صرهما الله مائتين سنة  
**حار** روى ان لكل الموت احدا وذا نفس روح ركن بعد سبعة ايام قد اوتى  
داود مده طوله حيا فقال لكل الموت فقال واصل رجلا فمد له عشرين سنة وروى







وَكَا فَبَالَغَ فَمُضِيَ لَيْلَهُ وَعَلَيْهِ فَاَصْفَحَ وَانْزَلَ الْمَلَائِكَةُ

**الليلة** المعصاة ذكره مقاتله الى النبي صلى الله عليه وآله وفي نسخة لم يره لم يقبل انما

عن مكافاة معني هناك بكونه المجد انما يخطئ معروفا فاستعمله عليه السلام

وفي ذا الخبر دلالة ان هذه المديح لم يزل يعمل به ولم يبع النبي في طاعة غيره

وعلى وجوب ان يكون العالم بعدوا الى على مزاج النبي صلى الله عليه وآله وسلم

وقد ذكر من حضره والذين اعلمهم وقال في ما ستر شعنته مدبر غيبا عليه

**الليلة** من اولى المهتم معروفا وكما هو فان لم يجد افا ان عراله حتى يجر

انهم قد كفا فانه وروى انه لم يكن راسا للمنا ومن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم

وراح الله في مرضه مكافاة على فعله لجهه العباس يوم بدر لما اسروا وكان

طوا لا ولم يوحده فمصر فكذلك لاعداءه من اهل قبضه وادان المسكرين ليعزل

من اهل يوم الخديسة بدخل مكة ولم يادونا للبعث فقال صلى الله عليه وآله وسلم

فكافاة فلم يدلي **طوطو** روى ان لما موراحض العباس صاحب

الشرطه بغداد بن برة رجل مكر بل الحود فقال باعباس حذ هذا الكروا في

منه ولم يفوتك وبكثبه الي واخذ عليه كل الجار قال العباس وقد عرفت

جماعه جهلوا ولم يقدر يتحرك ففكر في بعض مع هذه الوميه الى اوصالي

امير المؤمنين من اهل خفاط به ما يحب ان يكون لي في بيتهم يرسالته عن

قصته وحاله فقال انا رجل من دمشق فقلت جرد الله دسوا واهلها حذرا

فمن انت من اهلها اعرف فلما فقال ومن اين تعرف ذلك الرجل فقلت كان

لي قومه فقال لا تعرفك حذ عن يعرفني فقلت فقلت كنت مع بعض الولاة

بها فخرج علينا اهلها فهرموا الى وجميع اصحابه وهرت فمضيت

بها فخرج علينا اهلها فهرموا الى وجميع اصحابه وهرت فمضيت



ما دار حجة بعد ذلك فما رأت حتى مزرع الرجل الذي ذكرته واقف على يابه  
وقالت اعشني اعمالك الله فقال له يا شريكها دخل الدار فدخل بها الى سريره اذ لم  
الحجبه فدخلتها فما سمرت له به وهم معه يقولون هو والله عندك فقال  
دوتكم الدار فمشوا حجة ليرسوا الى الحجبه فقالوا لها ما هذا صاحبكم المراه وانهم  
واصر فوالله خرج الرجل وحل على يابه ساعة وانا قائم حاف ففالت للمرارة  
احلست لي ما سر علي فجلس في دخل الرجل وقال لا تخف فقد صرفتني الى الامن  
والدعة اسألكم عما رايت فاشدوني فاحسن معاشر ما يصبر من المصير كذا  
والمرى والفرج اربعة اشهر الى ان تكمل لعنه فقلت اذ لي في الخروج اعراف  
حبر علياني ومن لي فليعلم على حبر فاحد على المواسم بالرجوع اليه  
فخرجت فلم احدل على ان افرجعت اليه واحسنه ومع ذا هو لا يعرفني  
اسمى اليه ما لكه فقال على ما يعرفه ليس على السحر في بعداد فان الله يخرج  
اليه بعد بلاءه انا من قد فصلت واسألكم بعض ما ايقنه في طريق  
فقال يصعب الله ثم قال لعلام اسود انقل اعرس العالاني وبعده الى من  
منزله ما عاد سفره فقلت ما اسكناه يخرج الى ياحيه فهو فغوا نومهم ومن  
عنه تعب وكذا فلما كان يوم خروج القا لله حانه في السحر فقال لهم فان  
العاقله يخرج الساعة واكره ان سفر دعها فقلت في نفسي ما انعطاني  
شيئا مما ذكرته برهنت عاذا هو وامرته لجلالتي حفاير مطوشه  
حددا وزانات والاه السفرهم حاني بسيف ومسطقه وسرهما في وتطلي  
سم قدم البخل فجل عليه الصناديق وفوقها مسرور ودفع الى سخره ما  
في الصناديق ومنها حبه الى فيهم وقدم الى الفرس الذي انقله سره



ولما به وقال اترك وهذا لا ينور بحدك وسوسه انك اول من  
وامرانه بعد ران الى من يصير بها وزكيت عن معنى الصوفان  
بعداد وانا عامل على مكافاته فعادنا ما يحرقه من الاسعار والاسفل  
فلما سمع الرجل قال هذا مال الله بمكافاته بلامؤنه فعلت كذا قال فقال  
اني والله الرجل فعلت في ما انتك فاقول ذكر في اسما حتى عرفتته وما مكافاة  
ان جئت الله فعلت راسه فقلله ما الذي اصابك الى هذا قال هاربه  
بدمشق بل لك فثبت الى ببعث من المومنين بموسى اهل البلد وحدث  
الله وامرى عند علي ط جدا وهو قائل لما حاله وقد خرجت من اهل بلده  
وبمعنى من موالى من صرف الى منزلي بمسرى وهو عدو فلان نازل فاراد  
ان يعم بالبعثه اليه حتى يحصر فاعاد الله ما اراد فند تحاور مع حق  
المخافة ان يعلنه اى فقال ابو العباس يسمع الله به قال علي بعد ادبر  
فجلاوا موك واما كان عليه من انواع الامكال وديعا ما للجوامع من شعور  
به دخله الخيام وطرح عليه من بيانه به حضن موك الدمشقي وهو ملكي  
فقال ابو العباس على نفسى الفلاني والفرس الفلاني والعل الفلاني  
حي عد عشره به قال علي من المضاد في تكدا وكذا ومن صادر من الطعام  
تكدا وكدا به من الرجل يدري فيها عشره الى دبرهم وكسر مع جسمه الى ديار  
وقال لصاحب شرطته حذو ولعشيه حشر الى نهار وقال الرجل ان  
امرى علي فلا وان احتجج يا زهرت بعثت لما مور في طلع كل من علي ما به  
فقال ابو العباس انج نفسك ودعني فقال الرجل والله لا ابرح من بعد اد  
او اعلم خبرك فان احتجج الى حضورى حضرت وقال لصاحب الشرطه



ان سائر الامم قد على ذل والى كبر في موضع كذا فان سلب عبد وعبده والى كبر في  
مضى كما وثق في نفسه وبيع ابو العباس فاعتقل وكنه فلم يفرج  
حتى وافته رسل المأمون ان هاتوا لرجل فامسكه الى المأمون فقال  
الرجل مسكت ابو العباس فقال يحكمك لرجل فقال لرجل يا ميرا المومنين  
اسمع مني فقال المأمون لعظم الله عهدا بينك هرب لم ضربت عنقك  
فقال لا والله ما ضرر ما سمع مني يا ميرا المومنين حدثني وحديثه بم الى عرف  
وامرني فقال قل فقهر عليه العسير فانه قد غسره حبرا الى بار فقال  
انما من يدك على امرين اما الصريح فاكون فدعا فتا لرجل واما الفصل فاكون  
فدفعته يمينه فلما سمع المأمون قال لم حراك الله حبرا عن يمينك وعنا  
وعن هذا الرجل الخنز الذي فعل لك من غير معرفه وكما افته بعد المعرفه  
بهذا اخبرتنا فكنا تكافيه عنك فلما سمع ابو العباس حبرا كلام المأمون  
قال فان لرجل والله ما هنا قد حلفت لم يرحل حتى يعرف سلامتي وان اخرج  
الى حصون حضر فقال المأمون هذه مقته اعظم من الجولي وادع  
اليه لطلب نفسه وسكن ريعته وان به الى ان تولى مسكا فانه فصار  
اليه وافرجه فقال الحمد لله الذي لم يخذل على السرا والصراعه  
ضلع ركعتين وركعت الى المأمون فادنا الى جانبته وحده عاملا نسيه ونعدا  
عنده وخلق عليه وعرض عليه وطلبه دستق فابا فاعطاه عشرة اقراس  
بشر وجهها وخشبها وعسره يغلبا ليتها وعشر بدر وعسره بخون وعشر  
مما لك في اعم وجميع الذهب وصرفه الى يده مكرما **ط** **ز** **ف** **ه** **ر** **و**  
ان بعضهم اسد الله رجل معروفا بلعاعرب عنى حال الدختر فصرها لدهن



صهانه حتى ختم المسدود وحب انما سقته سوى دم وادركه من هو واثوبه  
كل منها بكرة لوبه فان دمه ولحمه سقته فلم تقدر على ذلك وساخ حتى اسر  
صاحبه ثم قس عليه الخبر اغترطت ما هو كالحال فلما سمع منه عمدا في دار  
له عان حشا بكرة ووجد الصفة التي ذكرها لها سقته وفي روضته وداره  
ودخ الطفل واطعم الرجل بغرسه عور من الدخا واطعم من ايام الولد وسمي بالوليد  
ومقدومه امه وسالته عنه قال هو ناسي ومحدث الاله وقيسته بوجدها  
تقدر الله في رفته طوقا حصر مكتوب عنده هـ

من يفعل الخير لم يعدم جزاءه من يذهب الى الله والثامن هـ  
وسمي طوقا وسب الى ابنه الرحمة رحمة ماكل من طوقا على القرامت منه  
وسمي مستق بآية ايام في بيته وسجلت فيه ايامه والستة المخططة احدا  
من قوله يعلى لداود علم من يفعل الخير يحبه عندي لم يذهب المعروفني  
وسمي عندي هـ **طروق** روى ان عبد الملك الملقب طوقا وسمي طوقا عنده  
رأى وقت رمي الخمار وهو يرميها مسكرا من عمره فسله فقال ان السطان عبد  
مدا فاحب مسكرا فانه يعود بالله مسكرا وما تقرب اليه وادى القاتل وهو ابراهيم  
اكتفى في غيالم المعروف فاصغاف ضعفه واولى من عمل المعروف مري  
ولله من قال هـ اولم اليتيم عندي ان يواسيه عبد الله وراى في الحزن هـ  
ان الكرام اذا ما اشبهوا ذكرهم اسكنوا بصحبتهم الميزان الحسن هـ  
**قصة في ذكر العرف** قال تعالى ان دعفوا اقرب النهرى وعندهم من دعفوا الله  
له ومن دعف بعف الله عنه هـ وقال مويش ثار ب اي عبادك اعزك  
قال الله سبحانه الذي اذ قد عفى هـ



# بِالْعِلْمِ وَالْخَلِّ إِذَا كُنَّا الرِّئَاسَةَ وَالْقُوَّةَ وَالزُّهْدَ وَالْعِلْمَ

**الشيخ** الشيخ من البعد وهو انتفاع أسامة من عرسا وبقوة العلم والعلوم  
من الجود والجود ونفق من الأموال التي تصرف في الثرائف والسود فلهذا  
فانظر الى ما حوى هذا السب واسباه من البعد من المعاني المستعملة على علوم  
جمه والاعمال طاهره الى الابد فلهذا هو هذا انه انما يتعلم من المتكلمين بالصوره  
فان في صدقه الى امام احمد بن محمد بن محمد بن عبد الله

ولقد وجدت ما في دسته هو اول ما يكون فيه الثاني

والعلم من الشيخ من السريين والسر من الغرض والسر من رابع من القوي وربما  
ان سبعا ليجتعب من خلاف السر من فانه نواز من الغلط وكذا الدعاير والنا  
هي السر من السريين به سرى بحاجات المحله وربما كان سبعا للدعاير من سب  
او يكون المستعرفه من العرف ليرى الواثق مبدج العلم من المتكلمين محمد بن ابي  
في سنة ٥٠٠ ذكر الدرس اراد به الغرض او يكون صفا من السب لا السب  
ذكر ان المتكلمين حرج في رد او دست او صفت من اصناف الزبح وكذا ان  
المها من يقولون دست وهو الملازم للعلم وامامه كماله ولم يذكر في  
الصالح انه المفاخر وكذا الصالح وقال في الماسا من يدعيه لان حسن العلم  
اي سطر محي ما هو واعلمه كلامه فحرفه عرفت به وطمعنا في هذا هنا والله  
والقوى انه المرتبه المستعمله الاولى في الامرين ما يعرف في سرح المقامات وود  
نقدم في العلم كفايه وعنده هم اذ ما انما من اقطع عمله العلم من ثلث  
والصالح مدعوله بخبر وتعلم سبغ به وصدق حازيه **المنه** **ف**  
ستعلم على نواز عجب من الخلفاء والعلماء والرهادر وورثنا الخلفاء لانهم من الخلفاء



بسم الله السلام آبرهم **فصل** ذكر ما مر من الحكم من بعض الحكماء  
ان فطرهم را بدو على سائر الناس من المذبول عن **عنه** الله تعالى لما رآته سائر  
سلام الله عليها قد عرفت ما جعله عارث عرو عظمه وحاشا لمطعم  
عضوا من اعضاها حر عليها السلام ففروها حر وحرته في الجاهل في الزمان  
الطريق على سائر وقال لها آبرهم هل كنت خيرا ان يعني عن عار ومرضى بقاء  
الله عرو وجل ومالك وكنيت عار حلفت في الخفصتها ويكون سببها وبرا  
منك في ذلك فخر ففصتها في حث الشئ بالخفصتها الخفصتها في كالحسن العلام  
وما جرد اول من خفص اول من عرفت ادناها واول من عرفت عليها والبلغ من  
ذلك ما روى الله عنه حين راى اللهم بسم الله الرحمن الرحيم فاستدرك فوجدنا ان  
لها رثا واما لست سر به احب ولو ذكر الخوا في هذا حال ومع روى عن  
اسم عبد الله انه روج من حرهم فحما آبرهم لربا ربه فلم يحك فسال عنه  
امراة فقال خرج تتبع لنا واحسرتة اللهم في صق عرو قال عار وحر واور  
عليه السلام وولي يعتر عتبه بابه فلما حلا حيرته ففان ذلك في ودار  
ان فار فلاح في ما هلك وروى عن سلمة بن ابراهيم حر حشا ومعها  
صبيان وعبدا لرب على احدها فاحسها في العبي الباقي الى دار وعلهم ففصا  
به الكهرك فيمتر قاع على شديع عليه وقال لا تنوني سكرنا من العلام سكرنا وهاك  
المعدي لاسقه قال لهم قالت لا يفعل ثقتي لها منه فقال هذا منك ومعني  
للمعزى وروى عن حسن بن عمار ان ملس حاه وقال لست بيم اية له منك  
الما كس اية كرك قال في اللحن فائهم مفك من هذا الجبل فانه ان يدر انك  
السلامه سلام وقال يا ملعون ان تتر ان يحتر عباكة وليس للمعدي يحتر



**روى** عن علي بن محمد بن عيسى عن أبيه لما سار إلى بلاد المسلمين من بلادهم روي  
 عن علي بن عاصم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له كبر القوم فيقول كبر عودهم وسيد  
 بأسهم فصره المسلمون فاستهزأوا به إلى الذي هم فقال له كبر القوم فقال هم  
 وآله كثر عدلهم سيد برأسهم ففقدوا النبي أربع مئة فاقى بها الله كبرهم فحرق  
 قال عشرين رجل يوم فقال لهم القوم الف فقالوا لا يجوز **روى** ابن رطلان عن  
 علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن حارث بن عوف قال قال علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ما فعلت يا جميع الناس عليه وقالوا ما شئت قال لا شيء ما كان يودني فذكر بأسهم  
 فقال أخرج مناءك إلى الطريق فلفظ الناس المودى فلفظه فأنما حارث وقال  
 أرجع وآله لما أوفى ذلك **قال** فمما روى عن بعض الجاهل روى عن ابن عباس  
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من قرأ سورة عاها ما به روي  
 وقال لا بد وجهها إلى أحد منادون صاحبها ولنا حرة وحالها إليها  
 فقال صاحبها فدماها فادفعني إلى فاسلها فاسلها وحارثها ولم ير الوالي  
 بها حرة فدفعها إلى ثوب عوف وقال لا بأس بها الدنيا روي عن صاحبها  
 كما ورعهم أكلت و أخذها فاحتصمها إلى عمر فاراد روي عن صاحبها ودانت  
 أسدك الله إن يقصى يسار فحنا إلى عوف فرفقها الله علم وقال عظم السر  
 فلما لم يدفعها إلى أحد منادون صاحبها قال لا قال عظم ما أكرهت وأرعب  
 في رضا حرك بدفعها إليك ما وعرفنا من فكرها **روى** عن علي بن عيسى عن أبيه  
 حلف يا مرائنه طالق بل أنا إن لم يظاها في رمضان نهارا فقال عظم ما فدر  
 بها لم يحامها بها **روى** عن أبي محمد عن أبيه السلام لما دخل المسجد فجلس  
 في بداله وقال لا بد أن يشارك بكهده وقال الحسن بن علي بن فضال عن



والله ما اردت غير ذلك فادعني الى حلم الحسن عليم وعدم فسلوه مع الخط  
القادر **وروي** عن الحسن عليم ان رجلا ادعى دين فاستعمله الحسن عليم  
فقال له اريد الله الذي لا اله الا هو فقال الحسن عليم والله والله والله والله والله  
هذا الذي يدعيه لك ففعل الرجل و قام فصفط طمشا ففعل الحسن  
فقال عكرمة ان محمدا لله ففعل عنه **وروي** عن الدنيا عليم انه مر في المظن  
من مخلا وسع على جماعه من ساحرين في سرقه فلما راوه فصدوه وسالوه  
الفصل بهم وبعض السارق فقال لنقم السارق الى عدي ففعلت الذي سرق  
وقام فقال اعط حق الناس وله في و حول عرض من ايعتبه قصه  
بحسنه ومعداة احذ حصن المفتاح في السرق في كذب مذكور في الشعر **فقد**  
في ذهونوا دن من الاقل **ابو حنيفة** قال اعد الموصوف فتاغ رجل واسمها  
ما لم لا في لئلا اطلع احذ بهم فاصبح الرجل من الموصوف معور فتاعه ولم  
بقدر سكره لا حل منه فاحبرا با حنيفة ولهم يعسوم فقال ابو حنيفة  
احضروني اما خيكة المؤذن في المستور من فاحضروهم فقال ابو حنيفة جمعوا  
كل دار غرو متهم الى دارا ومسجد وخرجوا واحدا واحدا وقلوا هذا  
المذنب فان كان لم يسلطه قال له وان كان له امسك ومكروا دامك في امر  
على الامر ففعلوا ما قال ابو حنيفة فرد الله متاع الرجل **ابو حنيفة** قال  
كان عند السيد جارية وبخضريته عقد جوهري ففقد فابصرها بشاها  
وامرته ففعل بالطلاق والعتاق والخرج لنقدته فاقامت على انكارها والسيد  
اما يوسف وقصر عليه البضه فقال ابو يوسف يحلني مع الجازية وخادمي  
في اخر حكم من سكر وفعل فقال لها ابو يوسف ادا ساكنه برالمومنين



[illegible]

1850-1851  
1851-1852  
1852-1853  
1853-1854



هذان اثم بعدوا حسنا قال اما اذا كان غيرك لغو قال لغوهم قال ما قد يغفل  
وهو محبهم بعد انهم هم قال فامر بغري قالوا فاته ما احسننا لك هذا  
انتم اصحاب غري وما اعطاكم من بعتهم ثلثا وسعهم فلما وصلوا بخوار وابو  
بنا مله في واستادوا عليه ودخلوا صاغا الرجل من راي الى ان لم يترك  
احد الغري فقال نعم لم في ما يغفلون قالوا اننا سر غري واحسن  
بعتهم فقال ما يدرك يا اياه لغو قال يا الله بعتهم في راي الكاظمين  
والسوق المحروا فرعون في وقال انما رايته ان ترا في رايته بعتهم ولو كان  
بنا تر رايته بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم  
ازونا در رايته بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم  
سروجا احسان بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم  
فقال له في صدقتم وقال لا بل يا هؤلاء اصحاب الغري فاطلبه من احسن الغري  
منهم وما خافهم فقال وكنيت خا حوز اليه واسير عا اري قالوا امرنا انوار  
امرنا بخدمهم وقال لعلم له طريقا دبت في كل كلمة يخرج من فانا من الغري  
القيم على الصبا في تقروض من سيد فاكلوا واكلوا ما رايته بعتهم بعتهم بعتهم  
مره في لسير قال اما اصدقهم لو طار بخله الفناء في عامه مستم من  
لهم بالخذاء وشاء مشويه فاكلوا بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم  
انما رايته انه عدى بغير كلمة هم محليهم بشارب وشربوا بعتهم بعتهم بعتهم  
حمر ارق وطل اطل يا بخته مره في قال بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم  
بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم  
العلام الى بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم بعتهم



فما انت انا مالك الذي قد تحالته كسر وحسن خروج الملك منها حيث ولدته وكان  
معه علمنا شامك من اينا الملوكة بعد عونه الى انا في فعل وعلمك منه رتبة  
التي بها ان عز السعد فعلى انا احسننا بنو كبريت مع النخلة مع معب  
الله من تشويزه فاحبر ورائهم وحدك النخل في هذا ما لم يكون هم ما لم يات  
ما بينه عز النساء وقال لراعي فعلى انا ولدت عيسى عام اولها ليعلم  
فارصدتها من ليل كليله وكما سلك لشاة اسير ما عندكم سالها حيا لثبات  
عن النخلة فعلى من حكومته عرفت على قدامك لم يكن ميل شرا بها فقال لراعي  
ما هو كمال الشاخص هم سالهم عن مملوهم ففصروا عليه وعلم انهم وقال  
اما دارك جعلت حارب شريطا وما اسبغها قال له فعلى ان تركك يرك  
عما مرشاهم لكرور عاتك وقال له لما رجعت الى محلته وبنوه فقال له فعلى  
لكيما ترك من المرقه والمحرقه الطرصر والرقه في العصبه قال ربه جعل  
في ابي حنا اسود وما اسبغها قال له فعلى ان تركك جعلت دها وسلا ما فيك  
وما فيها من عبيد فسي رغبه الفرس قال ففصر ان تركك فقه عز من ادم  
وما اسبغها قال له فعلى ان تركك مال الاحمر في آك شهورها فاحذر الامر  
والذهب ففعل بعزنا المختار واما ما هو لهم انما زالت الجباب اخذ القصبه و  
انما راى الشا فاصفه نعم ليركضها حال الشا من الملك فقه عام الفقه وما  
سبح ما نفع به غير شفه ناقل ولعله المواقف يا الله بط فاما السهد فكانه  
عرفه من هاهم موقل عدم خزانته العزيزه منه ودكها آتت من المست  
البروديه واما الخمر وعرفها من حكومته ففصل ما تقارب ما ذكر من الخمار  
ففعلى بهم ولفظ وكبر ليا اجدته من فضبه الفنا والعدم واما الشا







[illegible]



المطالبة اليه الاسكندر فادان سبائته حول وجهه يروى عن علي الله وشأنه  
الاسكندر من ربه وعال ما على افعال الملك يروى عن علي وفروقتا ملكا صوفيا  
واثما لما سمع الخليفة فاذا اجتماعا كان صاحبها اوجده فانه قادر على  
معرفة الناس كذا وان كان في الامام شاهد كما ان ليس في الوجه الامام واحد  
فكنا ليس في مملكة الهند عيسى ثم سألوه عن القديح السمر وعربية سداه  
قال علي ما الملك انك تقول ان قلبي بها ملكا عليا محيا هذا ليس هو  
مستوراد فاحذر من الملك ان علي سرور ويدخل في علمه دخول هذه الامم في السمر  
حوشكدها ما بالذات من علة لم تكن ضررها مناه قال علمت انك سرور في فكر  
قد قضا من صفك اليها كفسور هذه الكره فلا تقبل العلم فاجتلك بغيرها  
وحملها صقيلا معني انه يحيل فها من القضاة قلبي كذا الاسكندر  
يرون علم في الطيف ورسيت لما جعلتها سرور كالقديح قطعت كل علم  
انك سرور انما يارود قصر في طردك العلم الكثير في العمل القليل فاحتل في  
سائل الجيلة ما اراد العلم الكثير في العمل القليل كما فعلت هذه سماع راسه  
صار في طافيه قال الاسكندر وما بالذات من علة لا ترائنا زجده ولم يرد  
فيه حدثا قال علي انك تقول ان لا بد من الحق في حقوق هذه الاشياء بهذا العنصر  
البارد النائم العمل الذي هو في نورها ونورها حراها واطحله في  
فكر قال الاسكندر صدقت لا حسن في الهند لا كذا امره كوامر كذا في  
واسعه فابا وقال لو احتسب المال ما اردت العلم بركا العلم انها المبكر ان ليس  
تجريها قل من حرم عر داته واسمعت من ما علمها وهو العلم فهو صفاها  
وعذاها ومن عبقه عدم القرب من بلذيه واعلم ان العدل عليه ركس خيغ











المصنوعه كالمركب اما لا عارض في دار استلزامه باليقين من انما عارض  
 الغافيه فالجبر كقائمه مجبويه والاعمال بعين العلم والاساس بعينه  
 النوع فما ظنك من يحصل له الزاد في هذه الاعمال من انواع ركعتين  
 خمس وسبعين من الله منه الوضوء والاقامة والركعة والصلوة على النبي  
**رحله اول الدرك** ركعتين ليله الخمسة بقراءة كل ركعة الفاتحة واية  
 الكرسي والصدقة المعروفة ثم من بعد ذلك اذ فرغ استغفر الله بمكروه مرة  
 وصل على النبي خمس عشرة مرة بحمل ايادها والديه فلا يعلم انما تكملها في كل  
**وركعتي الفرقان** من صاحبها من اخذ والآخر وعطا عتاده بمسألة وامن  
 عزما القدر والفرق الاكبر وعليه الله الكمال يجمع عنه القدر بذكر  
 عنه هم الدنيا وموتيه الحكمة وسخر عتاده الميراث بتهمة وبقية فخته  
 وحمل النور في ضمير ويخرج حلالنا من قلبه وتكتب من العبد في  
**الاماني رحمه الله** برمان قبل الظهر واربع بعد الظهر واربع قبل المغرب  
 واربع بعد المغرب سوى سنة وركعتي الفرقان وما زلت السجود والوتر في سنة  
 العز والفراسيع عشرة ركعة **وقد لا التسبيح** اربع ركعات مستطمة  
 كل ركعة الفاتحة وسورة من المفضل وهي سورة النور في سورة النور يقول  
 الزكوة من سبحان الله والحمد لله وسلا له الحمد لله والحمد لله الحمد لله  
 وفي الركوع عشرا وفي الاعتدال منه عشرا وفي السجود عشرا وفي اعدالة عشر  
 وفي السجدة السابعة عشرا وبعدها عتاده منها - فللقائم في الركعة الحادية عشر  
 التسبيح كل ركعة خمس وسبعون مرة فانما تكفر لذوبه في التي علم الله  
 عهد العباس **رحله الثانية** ذكرها غرقا جباله مائة ركعة لله خمس

بعد ما

الزاد في السجدة



[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a narrative or a list. The page is numbered '1' in the bottom right corner.







لبيك يا رب ولبك العبد من عبان والطالب يا رب لك أسأله الجمع والطالب من الخلق  
وعرفه والعصر لا وأمر من مصارف الأول من رايحه ورد سائر النواحي  
من جنانهم بورك لا متبوع سننها وحسبها وأمانتها ونهر من العسل في  
الجمع وعرفه ولما في القدر **فصل في ذكر الزهد** له لم أن الزهد هو  
رشد مذكور في العبد وهو ترك طلب المصروف وفقدان الجمع وترك الأثر  
الرضا ورشد غير مندور له وهو ترك الزهد على القلب الطارح ما يكون  
بعد أن يرشد الإنسان فانه سار له بعد له بركة الزهد وترك الرضا  
على قلبه وعن ابن القيم من عظم سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزهد ما هو مدخل  
الخير في قلبك والموت بعبادتك كن من الله على وجهه إذا قرأ القرآن على  
داك من عبادته وماذا هو لك وإعتربك الشك السببه والطبع والحرور  
واستعمل النواحي والفقرة وحسن الخلق ولما في الكلام واقع بقول المحرمين  
ورد عليك إحسن الكبر والجر والزياد وشبهه الجبل لا وطس صغر من هم أسوان  
قلن وحاورها ما عجزوا ذكر الله في محارقتة واحدة على نال حاله أعنف ظلك  
ومل من قطفك إعط من عزتك وليك صحتك فكر لا ترك ذكره وصرك  
اعتباراً في أسرار الناس بحسب ليق وأصبر على النازل وأسهر بالحبسه وأهل  
الفكر في المعاد وأجعل شوقك إلى الجنة واستعد من البرايا لتفكر وأمر بالعرف  
وانه من المنكر ولما حدك الله لوجه لايم وحذر من الخلال ما سلبدا أمكنه وحك  
الجمع والمنع وأعصم بالمعاصي والموكل وديع الظن وإبنا من النفس وكن مع  
أبى حيا كان ومتروما استنه عليك بعقبك فانه محه الله عليك وديعته  
فك وبرهانه عذك فهذا لعلام الزهد ومنهاحه وإفائه للمعنى وذلك



اما الحق الذي احدثهم من انفسهم وكما انهم اهل الجاهل والادب ومنهم من  
عظم الله وحده في محبة الله منهم عظم ما دنا ما اهل الجاهل والادب من انفسهم  
ومنهم من اهل الجاهل في قلوبهم بعدك والعدو في عينيهم ما اهل الجاهل والادب  
على منكر كل ما اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك عظم ما اهل الجاهل والادب  
ما اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك وان اهل الجاهل والادب في قلوبهم  
على الرضا من قلوبهم ومنهم من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك  
اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك الى من قلوبهم النور في قلوبهم  
وهل اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك **فصل في الرضا** ومنهم من  
وان كانوا جميعا من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك وانهم  
منهم من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب  
كان من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب  
منهم من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب  
المستحقين من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب  
جوامع من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب  
ارادوا من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب  
مانع الله له لا تعبر فعل اولئك الفضل فيهم من اهل الجاهل والادب في قلوبهم  
المستحقين من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب  
منهم من اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب  
صفاة في اهل الجاهل والادب في قلوبهم بعدك ومنهم من اهل الجاهل والادب



ما فيه وقع في الكثرة يخرج له كثره ما تكمل له غايته ومن ان ادغم فذكر من هذا  
وساير الهماد فعليه حذوقه المصوني وايقاظ المودع وسفاح امره فلهذا  
فانما انما في هذا ما كان عرهما مركبة لزهده

**هذا هو الملك الحيواني والملك الطولي والملك الحائلي**

**الملك** الحميم جمع حمة مثل دود ودرع الخائن كدوسل انما الشفر من دود يكون  
لدهود من دود لا يواحد والدم يستحق حرة فيقال طليخان وطنت خان  
وزدخان وركخان وعين من **دود** واو من دود الخهاجك الاموان من دود  
**الملك** من الوهم هو جمع سي ومانا سبه فالخان والحميم كدود كدود

والسرو والقرى حبان في الحبوب الطول والجمع

**هذا القريب منا لا والنفيد عدل ملكا كثير مقما خف بالثغور**

**الملك** من الاماير وهو ان يظن انك غرة من من الامان والحدوث حاد حذر  
لرسول القدر في الحدوث عند عظم **النسبة** واللقه ورجل حلال الله  
وادارات هم رات بعثا وملكاه كثر ما يعرف وحوهم بطور العلم منقول  
من حقيق مخوم حتامه منكك ليدعوك من حال اهل الجنة بل قد ابركوا علم  
الله وهركتا رضاء الله رضاء والجنة واعادنا من همد والنار **ع** حاط  
الجنة انه من دود له من رضاء تراها في القصور وطينها المسك كالزاد اعظم  
الحسان في **ح** الفرد من **ح** حقه الماوي **ح** حقه عدل **ح** حقه الخلد **ح** حقه العلم  
**ح** حقه السلام **ح** حقه المقام **ح** حقه الرضوان فاما ما سبه حقت  
الطاعات فسر كان من اهل المصنوع دعي من اهل المصنوع ان كان من اهل الصوم  
باب التوبان وخط هذا فان جعل الطاعات كلها دعي منها كلها واشتجارها كقوله

هذا هو الملك الحيواني والملك الطولي والملك الحائلي  
الملك الحميم جمع حمة مثل دود ودرع الخائن كدوسل انما الشفر من دود يكون  
لدهود من دود لا يواحد والدم يستحق حرة فيقال طليخان وطنت خان  
وزدخان وركخان وعين من دود واو من دود الخهاجك الاموان من دود  
الملك من الوهم هو جمع سي ومانا سبه فالخان والحميم كدود كدود  
والسرو والقرى حبان في الحبوب الطول والجمع  
هذا القريب منا لا والنفيد عدل ملكا كثير مقما خف بالثغور  
الملك من الاماير وهو ان يظن انك غرة من من الامان والحدوث حاد حذر  
لرسول القدر في الحدوث عند عظم النسبة واللقه ورجل حلال الله  
وادارات هم رات بعثا وملكاه كثر ما يعرف وحوهم بطور العلم منقول  
من حقيق مخوم حتامه منكك ليدعوك من حال اهل الجنة بل قد ابركوا علم  
الله وهركتا رضاء الله رضاء والجنة واعادنا من همد والنار ع حاط  
الجنة انه من دود له من رضاء تراها في القصور وطينها المسك كالزاد اعظم  
الحسان في ح الفرد من ح حقه الماوي ح حقه عدل ح حقه الخلد ح حقه العلم  
ح حقه السلام ح حقه المقام ح حقه الرضوان فاما ما سبه حقت  
الطاعات فسر كان من اهل المصنوع دعي من اهل المصنوع ان كان من اهل الصوم  
باب التوبان وخط هذا فان جعل الطاعات كلها دعي منها كلها واشتجارها كقوله



وسعد من حضوره اي حديقته وان شئكم ما جعله بكونه لا يكون قدوة سفيهة فيقول  
 اسير في شدة من لونا وانما زوايا سفيهة ونحوها من الامثلة اعلمها على ما امر من  
 اليها في تلك الايام من حيا من الملوك والوفاء الى سفيهة من العزلة الى العزلة  
 ومتكررة الى ان يكون منسوبة على اطرافها في تلك الايام بالمرور العسل بعد  
 بالعلم في الولدان منسوبة بالمرور العسل على اطرافها في تلك الايام بالمرور  
 في مستورها حمل اعطافها سفيهة من اللام من الولدان في سفيهة من سفيهة  
 لطافه لهم ويظهر ما يكون في ايام رفق وكاس من سفيهة من سفيهة من سفيهة  
 مقتدبة من سفيهة من ايام رفق وكاس من سفيهة من سفيهة من سفيهة  
 موحان ومطرون سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة  
 ويولون ما يكون من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة  
 ما السلسيل الغد سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة  
 لوفتها وخرقة **من سفيهة** من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة  
 الزيادة عريضة في الجنة ولولوا لها اربعة آلاف باب في عريضة من سفيهة من سفيهة  
 الى سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة

هذه هي سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة من سفيهة

السلام والكريم  
**ملك الاما في الاسرع غارة حنة ملك فرقة بالله فاعنه**  
**الملك** الملك السفيهة والسفيهة والسفيهة والسفيهة والسفيهة والسفيهة  
 وقد احسن في الملك في رعايه بعض العامير وموضع **السفيهة** حامل  
 الكرامة في رعايه عن الواحدة والحدود ملك المباح وهو من الاما في الملك في رعايه  
 فدرهم من الاما في رعايه واحد القادر والبارد فلامر به والبر في رعايه قوله في



[illegible]

Handwritten notes in Urdu script.



[illegible]



[illegible]



رحمت ائمتك ووالدك انور الله اهل هذه العبادات وعبودتها وارضها  
استأذن على الله من ذلك واداء في ريع الارض هذه العبادات لله  
اما سمعت قوله تعالى واداء من الاما الى قوله يخرج منها الولود المتبارين  
الله تعالى ابلغ هذا اعماد واما يستدعي ويخرج الله عليه وتبهم وان ائمتك  
العلم بالعدل احسن منه بالمقال وقال يا مبرا المومنين هذا الله حشونه ملتك ويا مبرا  
وقال علمك وعلمك استكبابي ان الله افترض على هذه الاما ان تقدر ما يفتح لهم بعد  
الناس كمالا متبوع بالحقير فقد يعنى علمك به واكثر عليه وذلك هو الملاحة  
ان مبرا المومنين قال الله مبرا ملك اعماد وعلها العشرة بسعة الله منه وان  
المفترض لله للدين وعلله للعدل واصلت وعلها حسن في ان الله علمك  
لا يأسف المومنين فاني مبرا مني الدين والعاية  
فان يكن بعدكم ما ملئت فروعها صاوية  
وان يكن من بعدكم اغنى فتعده من خيرا ما وعلها  
وحملها المومنين اعماد العلم الى صلاح اليه  
تحبي الناس من عني يوم ويحل السلام على القديس



الكلمات على أحوالها بقوله من رآه يعلم أحوالها وهذه نظم أمثال بعض

السكوت عليها  
لَجْنَتُ الْمَنَاطِلِهَا مَالَتْ تَرَاةُ خَلَاةٍ عَسِيدٍ وَبَدَنُهَا

المتعة القدر النعمة قال

فإن أكن قد عرفت ودق عظمى وأمنى المذاق من حكاية

والمتبع المستمع قال تعالى من رآه السراية في السبع المستمع كسر الهمزة

والأول يعقده من رآه السراية في السبع المستمع كسر الهمزة

وعنده أله به السريعة ورايدع الشاعرا إذا كان في السبع وقيل أول من أسدع من رآه

العوائف بم أوقام **البريق** من المسببه المحذوف واللاماء المحذوف

إلى آخره كقوله **والبريق** بعشيط الغصون وقد جرى في السبع

نَمَمَةٌ فَأَتَتْهَا فِيهِ كَأَفْلَةٍ سَحَفُ خَفَاطِهَا عَرْشُ شَاوِيَرٍ

**المدح** التهمة الغفوة معاقبة الإنسان وكما فله أي فامنه كل تعلم

وحققها بعقوبتها أي عتمتها الله رخصتها علم تسددها لقائه بقدر القرب

والشأن بالخلاف المزمع في تعاقب كل يوم هو في شأن أي في أمر محيوت

وعلاق ويزيد في الشأن الطلب قال

يَا طَالِبَ الْخَيْرِ وَالْخَيْرُ مَكْرُومٌ لَا الْخَيْرُ مِنْكَ وَلَا مِنْ شَأْنِكَ الْخَيْرُ دِينٌ

**السبع** التمس الحسن من بعده الختام وهو المقطع عند لبغاشي وعندك

بإذ خضع من حسن الخاتمة وذلك عما زود حتم القصيد ما حسن من حسن

السكوت عليه لأنه آخر ما سمى من قوله إلى شجاع وزعم حفظ دوزغوه لقرب

المعدي به والحدائق بخافطون عليه وأكر مقاطع القرآن الحمد على



ذلك وقدم المعقولات الست وهو قصد التاكيدات قدر المفسر في قوله  
ما اضر بها سلمه على شريطة النفس وان قدر المفسر بغيره لا يقدم المعقولات  
بغيره في احدى ما دون غيرها والقدر بوجهة اتخاذها عند

وهذا منتهى ثبوت المعقولات في التاكيدات

والحمد لله على بعضه ونسأله بركة تطول

وان تفضل بخلافه من صديق وارثه

نبيه واليه الكرام وصلى

الاعلام واربعين

ونوينا المقلد للذوق

ويعمل بغيره

اعلمناك الدنيا

موشى الى يوم

حامله عبر

وعجزنا بحق وجهه الكريم من بحر الدنيا ونعدا من الحشر ارباب الله

نعفوا لذوب جميعا فهو السميع الغليظ ولا حول ولا قوة الا

بالله العلى العظيم وكان الرابع من اذار

العقود من يوم الرابع عشر من ربيع الاول سنة ١٢١١

وكان تمام ساحته في هذه اربع وراق يوم واربعين من العشر الاواخر  
من رمضان الكريم عاكس على مسجده من مسجده من مسجده من مسجده